6

اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2026



الشاطر

أقوى سلسلة كتب تعليمية في مصر

يوزع معه مجانًا
ملحق المراجعة
والاختبارات
والإجابات

مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

(مُجاب عنها) 

أولًا : القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

(أ) الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

- تَبْدَأُ بِاسْمٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ ، وَهُمَا مَرْفُوعَانِ ، مِثْلُ : الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ .
- المُبْتَدَأُ : هُوَ الاسْمُ الَّذِي يَأْتِي فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ (الشَّمْسُ) .
- الخَبَرُ : هُوَ الَّذِي يُتَمِّمُ مَعْنَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ (مُشْرِقَةٌ) .

عَلَامَاتُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ :

- عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (المُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ) هِيَ الضَّمَّةُ ، مِثْلُ :
  - الشَّارِعُ نَظِيفٌ . - الأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ . - الطَّالِبَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ .
- عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (المُثَنَّى) هِيَ الأَلِفُ ، مِثْلُ : التِّلْمِيذَانِ نَاجِحَانِ .
- عَلَامَةُ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ) هِيَ الوَاوُ ، مِثْلُ : المُهَنْدِسُونَ مَاهِرُونَ .

1 أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

- السَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَلَوْنُهَا جَذَّابٌ .

• المُبْتَدَأُ : السَّمَاءُ . • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : الضَّمَّةُ . • الخَبَرُ : صَافِيَةٌ . • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : الضَّمَّةُ .

(أ) الإِنْسَانُ الصَّادِقُ مَحْبُوبٌ .

• المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... • الخَبَرُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) تَلَامِيذُ المَدْرَسَةِ مُجْتَهِدُونَ .

• المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... • الخَبَرُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) العَامِلُونَ مَاهِرُونَ فِي عَمَلِهِمْ .

• المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... • الخَبَرُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) المُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتٌ بِالمَرْضَى .

• المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... • الخَبَرُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(هـ) اللَّاعِبَانِ نَشِيطَانِ فِي المَلْعَبِ .

• المُبْتَدَأُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : .... • الخَبَرُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

- تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا الفِعْلُ وَالفَاعِلُ .
- الفَاعِلُ : هُوَ الَّذِي قَامَ بِالفِعْلِ ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا دَائِمًا .
- عَلَامَةُ رَفْعِهِ : • الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .
  - الأَلِفُ إِذَا كَانَ مُثَنًّى .
  - الوَاوُ إِذَا كَانَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .
- المَفْعُولُ بِهِ : هُوَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الفَاعِلِ ، وَيَكُونُ مَنْصُوبًا دَائِمًا .
- عَلَامَةُ نَصْبِهِ : • الفَتْحَةُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ .
  - اليَاءُ إِذَا كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .
  - الكَسْرَةُ إِذَا كَانَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) شَرَحَ المُعَلِّمُونَ الدُّرُوسَ . • عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ : ....

(ب) فَحَصَ الطَّبِيبُ المَرِيضَ . • عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ : ....

(جـ) زَارَ المُتْحَفَ سَائِحَانِ . • عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ : ....

(د) فَرِحَ التَّلَامِيذُ بِنَجَاحِهِمْ . • عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ : ....

(هـ) تَتَعَاوَنُ الفَلَّاحَاتُ فِي الحَقْلِ . • عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ : ....

---

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المَفْعُولِ بِهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ نَصْبِهِ :

(أ) كَافَأَ المُدِيرُ العَامِلِينَ . • عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : ....

(ب) رَفَعَتِ الكَأْسَ الفَائِزَةُ . • عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : ....

(جـ) تُحِبُّ الطَّالِبَاتُ المُعَلِّمَاتِ . • عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : ....

(د) قَابَلْتُ صَدِيقَيْنِ . • عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : ....

(هـ) شَجَّعَ القَائِدُ الجُنُودَ . • عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ : ....

تَأْنِيثُ الفِعْلِ مَعَ الفَاعِلِ :

- إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُذَكَّرًا كَانَ الفِعْلُ خَالِيًا مِنْ تَاءِ التَّأْنِيثِ ، مِثْلُ : - شَرَحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ . - يَقْرَأُ التِّلْمِيذُ القِصَّةَ .
- إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا : - تَلْحَقُ تَاءُ التَّأْنِيثِ بِآخِرِ الفِعْلِ المَاضِي ، مِثْلُ : شَرَحَتِ المُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ .
  - تَدْخُلُ تَاءُ التَّأْنِيثِ عَلَى أَوَّلِ الفِعْلِ المُضَارِعِ ، مِثْلُ : تَقْرَأُ التِّلْمِيذَةُ القِصَّةَ .
- إِذَا كَانَ فِعْلُ الأَمْرِ لِخِطَابِ المُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ تَلْحَقُ بِآخِرِهِ يَاءُ المُخَاطَبَةِ ، مِثْلُ :
  - أُكْتُبِي بِخَطٍّ جَمِيلٍ يَا هِنْدُ . - ذَاكِرِي دُرُوسَكِ يَا أَسْمَاءُ .

---

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ مِنْ حَيْثُ الزَّمَنُ :

(أ) .... الطِّفْلُ مُبَكِّرًا . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(ب) .... الطَّبِيبَةُ المَرْضَى . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(جـ) .... القِطَّةُ اللَّبَنَ . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(د) .... دُرُوسَكَ يَا خَالِدُ . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(هـ) .... الأُمُّ الطَّعَامَ . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(و) .... حُجْرَتَكِ يَا فَاطِمَةُ . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

(ز) .... المُعَلِّمُ الدَّرْسَ . • نَوْعُ الفِعْلِ : ....

إِفْرَادُ الفِعْلِ مَعَ الفَاعِلِ :

- الفِعْلُ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ يَأْتِي دَائِمًا فِي حَالَةِ إِفْرَادٍ ، سَوَاءٌ كَانَ الفَاعِلُ مُفْرَدًا أَوْ مُثَنًّى أَوْ جَمْعًا ، مِثْلُ :
  - ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ . - ذَهَبَ التِّلْمِيذَانِ إِلَى المَدْرَسَةِ . - ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ .

---

٥ اِخْتَرِ الفِعْلَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... الفَرَاشَاتُ بَيْنَ الأَزْهَارِ . (تَطِيرُ – طَارُوا – يَطِيرُ)

(ب) .... المُؤْمِنُونَ الصَّادِقُونَ . (أَفْلَحُوا – أَفْلَحَا – أَفْلَحَ)

(جـ) .... التِّلْمِيذَتَانِ القِرَاءَةَ . (تُحِبَّانِ – تُحِبُّ – تُحِبُّونَ)

(د) .... القِطُّ السَّمَكَ . (تَأْكُلُ – أَكَلَتْ – يَأْكُلُ)

(هـ) .... الأَصْدِقَاءُ المُبَارَاةَ . (يُشَاهِدُونَ – يُشَاهِدُ – يُشَاهِدَانِ)

(و) .... الأُمُّ بِأَبْنَائِهَا . (اِهْتَمُّوا – يَهْتَمُّونَ – اِهْتَمَّتِ)

(ز) .... الجُنُودُ عَنِ الوَطَنِ . (يُدَافِعُونَ – يُدَافِعُ – يُدَافِعَانِ)

(جـ) المُثَنَّى

- يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ (مُذَكر) أَوِ اثْنَتَينِ (مُؤَنَّث) .
- يَنْتَهِي بـ (انِ) أو (يْنِ) .
- لَاحِظْ أَنَّ هُنَـاكَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بـ (ان) أَوْ (ين) وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ مُثَنًّى ؛ لِأَنَّهَا لَا تَدُلُّ عَلَى اثْنَينِ أَوِ اثْنَتَينِ ، مِثْلُ : عَدْنان – طَيَران – حُسَيْن .

٦ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُثَنَّى فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – الصَّانِعَانِ يُتْقِنَانِ عَمَلَهُمَا .
٢ – قَرَأَ عُثْمَانُ كِتَابَيْنِ .
٣ – الطِّفْلَانِ يَلْعَبَانِ فِي الحَدِيقَةِ .
٤ – يَقِفُ حِمْدَانُ بَيْنَ شَجَرَتَيْنِ .

(ب) ثَنِّ الجُمَلَ الآتِيَةَ :

١ – المُعَلِّمُ مُبْتَكِرٌ . ...
٢ – الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ . ...
٣ – الطَّبِيبَةُ مَاهِرَةٌ . ...
٤ – الفَلَّاحُ نَشِيطٌ . ...

(د) جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ

- يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ (لِلْمُذَكَّرِ الْعَاقِلِ) .
- يَنْتَهِي بـ (ونَ) أَوْ (ينَ) .
- لَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ مُفْرَدِهِ عِنْدَ الجَمْعِ (مَاهِرٌ ← مَاهِرُونَ – مَاهِرِينَ) .
- لَاحِظْ أَنَّ هُنَاكَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بـ (ون) أَوْ (ين) وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا ؛ لِأَنَّ مُفْرَدَهَا تَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عِنْدَ الجَمْعِ ، مِثْلُ : قُرُون – مَيَادِين – مَسَاكِين .
- إِذَنْ : مَعْنَى « جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ » :
  - جَمْع ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَينِ .
  - مُذَكَّر ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ .
  - سَالِم ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ سَلِمَ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

٧ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ – التَّلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ .
٢ – أُحِبُّ المُهَذَّبِينَ .
٣ – نَحْتَرِمُ المُكَافِحِينَ .
٤ – الأُدَبَاءُ بَارِعُونَ .

(ب) اِجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي لِجَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ :

١ – المُؤْمِنُ صَادِقٌ . ...
٢ – المُهَنْدِسُ مَاهِرٌ . ...
٣ – الفَنَّانُ مُبْدِعٌ . ...
٤ – السَّائِحُ مَسْرُورٌ . ...

(هـ) | جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ

- يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَتَينِ ، وَيَنْتَهِي بِـ (ات) .
- لَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ مُفْرَدِهِ عِنْدَ الجَمْعِ .
- تُحْذَفُ التَّاءُ المَرْبُوطَةُ مِنَ المُفْرَدِ قَبْلَ إِضَافَةِ (ات) ، مِثْلُ : طَالِبَة ← طَالِبَات .
- لَاحِظْ أَنَّ هُنَاكَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِـ (ات) وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا ؛ لِأَنَّ المُفْرَدَ تَغَيَّرَتْ صُورَتُهُ عِنْدَ الجَمْعِ ، مِثْلُ : أَصْوات - أَبْيَات - أَوْقَات .
- إِذَنْ : مَعْنَى « جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ » :
  - جَمْع ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَتَينِ .
  - مُؤَنَّث ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ .
  - سَالِم ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ سَلِمَ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

٨ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - الأُمَّهَاتُ لَهُنَّ فَضْلٌ كَبِيرٌ .
٢ - يَحْتَرِمُ النَّاسُ المُهَذَّبَاتِ .
٣ - تَتَعَاوَنُ الصَّدِيقَاتُ فِي الدِّرَاسَةِ .
٤ - المُمَرِّضَاتُ قُلُوبُهُنَّ رَحِيمَةٌ .

(ب) اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ :

١ - التِّلْمِيذَةُ مُجْتَهِدَةٌ . ...
٢ - الكَاتِبَةُ مَوْهُوبَةٌ . ...
٣ - الفَلَّاحَةُ نَشِيطَةٌ . ...
٤ - الطَّبِيبَةُ مَاهِرَةٌ . ...

(و) | جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- اِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ .
- لَيْسَ لَهُ نِهَايَةٌ وَاحِدَةٌ (كِتَابٌ ← كُتُبٌ ، قَلَمٌ ← أَقْلَامٌ) .
- إِذَنْ : مَعْنَى « جَمْعُ تَكْسِيرٍ » :
  - جَمْع ← لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ .
  - تَكْسِير ← لِأَنَّ مُفْرَدَهُ لَا يَسْلَمُ مِنَ التَّغْيِيرِ عِنْدَ الجَمْعِ .

٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) المَصَانِعُ كَثِيرَةٌ .
(ب) المَسَاجِدُ وَاسِعَةٌ .
(جـ) الأَشْجَارُ مُثْمِرَةٌ .
(د) المِصْرِيُّونَ أَوْفِيَاءُ .
(هـ) المُخْتَرِعُونَ أَذْكِيَاءُ .
(و) الرِّيَاضِيُّونَ أَقْوِيَاءُ .

(ز) حُرُوفُ الجَرِّ وَالِاسْمُ المَجْرُورُ

- حُرُوفُ الجَرِّ هِيَ : مِنْ - عَنْ - عَلَى - إِلَى - فِي - بِـ - كَـ - لِـ .
- تَدْخُلُ حُرُوفُ الجَرِّ عَلَى الأَسْمَاءِ فَقَطْ .
- الاِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الجَرِّ يُسَمَّى الاسْمَ المَجْرُورَ .
- تَتَّصِلُ الضَّمَائِرُ بِحُرُوفِ الجَرِّ ، مِثْلُ : (فِيهِ - إِلَيكَ - عَنْهَا .. إلخ) .
- تَدْخُلُ حُرُوفُ الجَرِّ عَلَى أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ ، مِثْلُ : سَعِدْتُ بِهَذَا الخَبَرِ .
- تَدْخُلُ حُرُوفُ الجَرِّ عَلَى الأَسْمَاءِ المَوْصُولَةِ ، مِثْلُ : أَنَا سَعِيدٌ بِالَّذِي حَقَّقْتُهُ .
- حُرُوفُ الجَرِّ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالِاسْمِ المَجْرُورِ تُسَمَّى حُرُوفَ جَرٍّ مُتَّصِلَةً ، وَهِيَ : (البَاءُ والكَافُ واللَّامُ) .
- حُرُوفُ الجَرِّ الَّتِي تَنْفَصِلُ عَنِ الِاسْمِ الَّذِي بَعْدَهَا تُسَمَّى حُرُوفَ جَرٍّ مُنْفَصِلَةً ، مِثْلُ : (فِي المَدْرَسَةِ) .

10 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ الجَرِّ وَالِاسْمِ المَجْرُورِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) ذَهَبَ العَامِلُ إِلَى المَصْنَعِ .

(ب) الطُّيُورُ فِي الحَظِيرَةِ .

(جـ) عَلِمْتُ بِالَّذِي حَدَثَ .

(د) بَحَثْتُ كَثِيرًا عَنْ هَذَا الكِتَابِ .

(هـ) أَبْدَأُ يَوْمِي بِذِكْرِ اللَّهِ .

(و) أُحِبُّ وَطَنِي وَأَفْخَرُ بِهِ .

(ز) أَجْلِسُ فِي الفَصْلِ مُنْتَبِهًا .

(ح) قَدَّمْتُ هَدِيَّةً لِأُمِّي .

(ط) الجُنْدِيُّ شُجَاعٌ كَالأَسَدِ .

(ي) أَنْظُرُ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ الجَمِيلَةِ .

(ح) شِبْهُ الجُمْلَةِ

- يَتِمُّ بِهِ مَعْنَى الجُمْلَةِ ، وَيَكُونُ وَاحِدًا مِمَّا يَأْتِي :
- ظَرْفُ الزَّمَانِ ← مِثْلُ : تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا .
- ظَرْفُ المَكَانِ ← مِثْلُ : الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .
- حَرْفُ الجَرِّ وَالِاسْمُ المَجْرُورُ ← مِثْلُ : العُمَّالُ فِي المَصْنَعِ .

١١ أَكْمِلْ بِشِبْهِ جُمْلَةٍ مُنَاسِبٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) يَظْهَرُ القَمَرُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ب) يَسْقُطُ المَطَرُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(جـ) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(د) أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(هـ) الكِتَابُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(و) القَائِدُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ز) الطُّيُورُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ح) الطَّبِيبُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ط) الأَسْمَاءُ المَوْصُولَةُ

• تُسْتَخْدَمُ الأَسْمَاءُ المَوْصُولَةُ لِلرَّبْطِ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ ، مِثْلُ :

• حَضَرَ المُعَلِّمُ الَّذِي شَرَحَ الدَّرْسَ .

الجُمْلَةُ الأُولَى ← الجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ

• الَّذِي ← لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ . • اللَّذَانِ ← لِلْمُثَنَّى المُذَكَّرِ . • الَّذِينَ ← لِجَمْعِ المُذَكَّرِ .

• الَّتِي ← لِلْمُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ وَجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ . • اللَّتَانِ ← لِلْمُثَنَّى المُؤَنَّثِ .

• اللَّاتِي - اللَّائِي (وَهُنَاكَ أَيْضًا : اللَّوَاتِي) ← لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ .

اِنْتَبِهْ : تُسَمَّى الجُمْلَةُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ الاِسْمِ المَوْصُولِ جُمْلَةَ صِلَةِ المَوْصُولِ .

١٢ اِخْتَرِ الاِسْمَ المَوْصُولَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) ذَاكَرَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ .... شَرَحَهُ المُعَلِّمُ . (الَّذِينَ – اللَّذَانِ – الَّذِي)

(ب) تَنَاوَلْتُ الأَطْعِمَةَ .... أَعَدَّتْهَا أُمِّي . (الَّذِي – الَّتِي – اللَّائِي)

(جـ) رَحَّبَ أَبِي بِالضُّيُوفِ .... حَضَرُوا الحَفْلَ . (الَّتِي – اللَّذَانِ – الَّذِينَ)

(د) تُحِبُّ المُعَلِّمَةُ الفَتَيَاتِ .... يُسَاعِدْنَ الآخَرِينَ . (اللَّاتِي – الَّذِينَ – الَّذِي)

(هـ) اِسْتَعَدَّ الفَرِيقَانِ .... سَيَلْعَبَانِ المُبَارَاةَ . (اللَّذَانِ – اللَّتَانِ – الَّتِي)

(ي) إِعْرَابُ الاِسْمِ المَجْرُورِ

الاِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الجَرِّ يُعْرَبُ اسْمًا مَجْرُورًا . وَعَلَامَةُ جَرِّهِ :

- الكَسْرَةُ : إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .
- اليَاءُ : إِذَا كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .

١٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ ، كَالمِثَالِ :

الجُمْلَةُ	حَرْفُ الجَرِّ	الاِسْمُ المَجْرُورُ	عَلَامَةُ جَرِّهِ
جَلَسْتُ عَلَى المَقْعَدِ .	عَلَى	المَقْعَدِ	الكَسْرَةُ
(أ) اِقْتَرَبْتُ مِنَ العُصْفُورَيْنِ .	....	....	....
(ب) نَظَرْتُ لِلنُّجُومِ .	....	....	....
(جـ) هَتَفْتُ لِلفَائِزِينَ .	....	....	....
(د) اِبْتَعَدْتُ عَنِ السَّيَّارَاتِ .	....	....	....
(هـ) الجُنْدِيُّ كَالأَسَدِ .	....	....	....

(ك) المُضَافُ إِلَيْهِ

- هُوَ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَى اسْمٍ قَبْلَهُ لِيُعَرِّفَهُ وَيُوَضِّحَهُ ، وَيَكُونُ غَالِبًا مُعَرَّفًا بِأَلْ .
- الاِسْمُ الأَوَّلُ يُسَمَّى مُضَافًا ، وَهُوَ نَكِرَةٌ غَيْرُ مُعَرَّفٍ بِأَلْ ، مِثْلُ : طَالِبُ العِلْمِ مُجْتَهِدٌ .
- المُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ دَائِمًا ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ : • الكَسْرَةُ : إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .
  - اليَاءُ : إِذَا كَانَ مُثَنًّى أَوْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .

١٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُضَافِ إِلَيْهِ ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ جَرِّهِ مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ :

(أ) الأَمَانَةُ خُلُقُ المُؤْمِنِينَ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ب) سَعِدْتُ بِمَنْظَرِ الزَّهْرَتَيْنِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(جـ) زُرْتُ طَبِيبَ الأَسْنَانِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(د) أَتَرَدَّدُ كَثِيرًا عَلَى مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(هـ) وَصَلَ مُعْظَمُ السَّائِحِينَ صَبَاحًا . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(و) أَلْتَزِمُ بِقَوَانِينِ المُرُورِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ز) المُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....

(ح) كُلُّ الطَّالِبَاتِ نَاجِحَاتٌ . • عَلَامَةُ الجَرِّ : .... • السَّبَبُ : ....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى القَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ

1 تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - المِصْرِيُّونَ مُخْلِصُونَ لِوَطَنِهِمْ . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الوَاوُ - الأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

٢ - تَصِلُ التِّجَارَةِ الدُّوَلَ بِبَعْضِهَا . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الوَاوُ - الأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

٣ - الأُمَّهَاتُ نَشِيطَاتٌ . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الوَاوُ - الأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

٤ - تَنْتَشِرُ الصِّنَاعَتَانِ القُطْنِيَّةُ والفَخَّارِيَّةُ فِي مِصْرَ . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الوَاوُ - الأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

٥ - تَبَادَلَ الصَّدِيقَانِ الرَّسَائِلَ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٦ - اِسْتَقَلَّ السَّائِحُونَ الحَافِلَةَ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (مُبْتَدَأٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ)

٧ - قَرَأَ الأَبُ قِصَصًا مُشَوِّقَةً لِابْنِهِ . عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الفَتْحَةُ - اليَاءُ - الكَسْرَةُ)

٨ - رَسَمَ الفَنَّانُ لَوْحَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ . عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الفَتْحَةُ - اليَاءُ - الكَسْرَةُ)

٩ - يُحِبُّ النَّاسُ المُتْقِنِينَ أَعْمَالَهُمْ . عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الفَتْحَةُ - اليَاءُ - الكَسْرَةُ)

١٠ - كَتَبَ الصَّدِيقُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةً لِصَدِيقِهِ . عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الفَتْحَةُ - اليَاءُ - الكَسْرَةُ)

١١ - نَظَّمَ المُعَلِّمُ مُسَابَقَاتٍ عَنِ القِرَاءَةِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

١٢ - رَوَى الأَبُ .... (الحَدِيقَةَ - الحَدِيقَةُ - الحَدِيقَةِ)

١٣ - أَحْتَرِمُ الإِنْسَانَ .... يُتْقِنُ عَمَلَهُ . (الَّتِي - الَّذِي - الَّذِينَ)

١٤ - حَقَّقَ اللَّاعِبُونَ الفَوْزَ عَلَى مُنَافِسِهِمْ . عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (الوَاوُ - الضَّمَّةُ - الأَلِفُ)

١٥ - .... التِّلْمِيذَةُ مَقَالًا عَنِ المُنْتَجَاتِ المِصْرِيَّةِ . (كَتَبُوا - كَتَبَ - كَتَبَتِ)

١٦ - .... الجَدُّ حِكَايَةً طَرِيفَةً لِأَحْفَادِهِ . (يَحْكِي - تَحْكِيَانِ - تَحْكِي)

١٧ - يُخْلِصُ .... فِي تِجَارَتِهِ . (التَّاجِرَانِ - التَّاجِرُ - التَّاجِرَةُ)

١٨ - تَرَكَ .... القُدَمَاءُ آثَارًا عَظِيمَةً . (المِصْرِيُّونَ - المِصْرِيُّ - المِصْرِيَّانِ)

١٩ - قَدَّمَتِ المُذِيعَتَانِ نَشْرَةَ الأَخْبَارِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ : (خَبَرٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٢٠ - الأُمَّهَاتُ .... رَمْزُ العَطَاءِ . (هُمْ - هُنَّ - هُمَا)

٢١ - أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفَيْنِ . المَفْعُولُ بِهِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٢٢ - يُحِبُّ المِصْرِيُّونَ الفُكَاهَةَ . الفَاعِلُ فِي الجُمْلَةِ :

(جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢٣ - أَجَادَ التَّلَامِيذُ كِتَابَةَ القِصَّتَيْنِ . المُضَافُ إِلَيْهِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٢٤ - جَمَعَتِ الفَتَاةُ المَعْلُومَاتِ مِنْ مَصْدَرَيْنِ . الاسْمُ المَجْرُورُ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٢٥ - الفَائِزُونَ فِي المُسَابَقَةِ مَسْرُورُونَ . خَبَرُ المُبْتَدَأِ فِي الجُمْلَةِ : (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

٢٦ - .... التِّلْمِيذَاتُ هَدَايَا العِيدِ . (اشْتَرَى - اشْتَرَتِ - اشْتَرَوْا)

٢٧ - وَصَلَ المُتَسَابِقَانِ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ . « النِّهَايَةِ » : (مَفْعُولٌ بِهِ - مُضَافٌ إِلَيْهِ - خَبَرُ المُبْتَدَأِ)

٢٨ - نَهْرُ النِّيلِ شَرْيَانُ الحَيَاةِ . عَلَامَةُ رَفْعِ خَبَرِ المُبْتَدَأِ : (الأَلِفُ - الوَاوُ - الضَّمَّةُ)

٢٩ - أَعْلَنَتِ المَدْرَسَةُ .... مُسَابَقَةِ أَفْضَلِ لَوْحَةٍ . (إِلَى - عَنْ - عَلَى)

٣٠ - كَتَبَ التَّلَامِيذُ مَوْضُوعًا عَنِ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتْرُونِيَّةِ . عَلَامَةُ جَرِّ مَا تَحْتَه خَطٌّ :

(الكَسْرَةُ - اليَاءُ - الفَتْحَةُ)

٣١ - البِيئَةُ مِلْكٌ لِلجَمِيعِ . عَلَامَةُ جَرِّ مَا تَحْتَه خَطٌّ : (اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

٣٢ - فَازَتْ مَدْرَسَتُنَا بِالمَرْكَزَيْنِ الأَوَّلِ وَالثَّانِي فِي كِتَابَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ . عَلَامَةُ جَرِّ مَا تَحْتَه خَطٌّ :

(اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

٣٣ - قَرَأْتُ لَافِتَةً عَنْ أَضْرَارِ التَّدْخِينِ . عَلَامَةُ جَرِّ مَا تَحْتَه خَطٌّ : (اليَاءُ - الكَسْرَةُ - الفَتْحَةُ)

٣٤ - انْطَلَقَ المُتَسَابِقُ .... (كَالسَّهْمِ - كَالسَّهْمُ - كَالسَّهْمَ)

٣٥ - أَنْظُرُ إِلَى .... عِنْدَ التَّحَدُّثِ مَعَهُمْ . (الآخَرُونَ - الآخَرِينَ - الآخَرَانِ)

٣٦ - تَحْمِي الحَيَوَانَاتُ أَبْنَاءَهَا .... الأَخْطَارِ . (إِلَى - عَنِ - مِنَ)

٣٧ - وَاجَهَ الجُنْدِيُّ الأَعْدَاءَ .... الأَسَدِ . (كَـ - إِلَى - بِـ)

٣٨ - أُلَوِّنُ لَوْحَتِي .... أَلْوَانِي المُفَضَّلَةِ . (عَنْ - كَـ - بِـ)

٣٩ - اسْتَمَعْتُ إِلَى .... بِالمِذْيَاعِ . (خَبَرانِ - خَبَرَيْنِ - خَبَرٌ)

٤٠ - كَرَّمَتِ المَدْرَسَةُ الأَوَّلَ وَالثَّانِيَ مِنَ .... (المُتَسَابِقَانِ - المُتَسَابِقِينَ - المُتَسَابِقُونَ)

٤١ - .... العُلَمَاءُ كَالنُّجُومِ فِي السَّمَاءِ . (هَذَا - هَؤُلَاءِ - هَذَانِ)

---

٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - يَعْتَنِي الطِّفْلُ .... نَظَافَةِ أَسْنَانِهِ . (حَرْفُ جَرٍّ)

٢ - يُطْعِمُ الطِّفْلُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ)

٣ - المُنْتَجَاتُ المِصْرِيَّةُ .... (خَبَرٌ)

٤ - .... نُشَجِّعُ المُنْتَجَ المَحَلِّيَّ . (ضَمِيرٌ لِلمُتَكَلِّمِ)

٥ - .... تَدْعَمُ المَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةَ . (مُبْتَدَأٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٦ - الأَزْهَارُ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٧ - .... يَعْمَلْنَ بِصِنَاعَةِ السَّجَّادِ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْهُ)

٨ - السَّيَّارَتَانِ .... (خَبَرٌ)

٩ - اسْتَخْدَمَ الطِّفْلُ .... فِي تَلْوِينِ لَوْحَتِهِ . (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاءُ)

١٠ - نَشَرَ المَصْنَعُ .... عَنْ مُنْتَجَاتِهِ الجَدِيدَةِ . (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الكَسْرَةُ)

١١ - تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ مُفْرَدٌ)

١٢ - عَلَّقْنَا اللَّوحَاتِ فِي .... (اسْمٌ مَجْرُورٌ مُثَنًّى)

١٣ - الخَضْرَاوَاتُ غَنِيَّةٌ بِـ .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

١٤ - أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ الشَّبَابِ عَنِ .... فِي المُسَابَقَةِ . (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

١٥ - لَيْسَ المُجْتَهِدُونَ كَـ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٦ - اسْتَمَرَّتِ الدِّرَاسَةُ لِمُدَّةِ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ مُثَنًّى)

١٧ - تَدْعَمُ الدَّوْلَةُ شَبَابَ .... (مُضَافٌ إِلَيْهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٨ - عَرَضْتُ عَلَى .... مَشْرُوعِي الصَّغِيرَ . (اسْمٌ مَجْرُورٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٩ - كَرَّمَتِ المَدْرَسَةُ .... الأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ مِنَ الطَّالِبَاتِ . (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٢٠ - أُمَارِسُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مُفْرَدٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٢١ - قَرَأْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مُثَنًّى)

٢٢ - اِشْتَرَيْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَاضْبِطِ آخِرَهُ)

٢٣ - يَلْعَبُ .... (فَاعِلٌ مُفْرَدٌ ، وَاضْبِطِ آخِرَهُ)

٢٤ - يَتَعَاوَنُ .... (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

٢٥ - تُغَرِّدُ .... (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٢٦ - العِلْمُ .... (خَبَرٌ ، وَاضْبِطِ آخِرَهُ)

٢٧ - .... مُشْرِقَةٌ . (مُبْتَدَأٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٢٨ - الطَّبِيبَانِ .... (خَبَرٌ مُثَنًّى)

٢٩ - .... مَفْتُوحَانِ . (مُبْتَدَأٌ مُثَنًّى)

٣٠ - .... مُثْمِرَةٌ . (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٣١ - تَفَوَّقَ .... اجْتَهَدُوا . (اِسْمٌ مَوْصُولٌ)

٣٢ - .... سَيَّارَةٌ قَادِمَةٌ . (اِسْمُ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ)

٣٣ - .... خَالِدُ ، اجْتَهِدْ . (حَرْفُ نِدَاءٍ)

٣٤ - .... وَلَا تَتَعَجَّلْ . (فِعْلُ أَمْرٍ)

٣٥ - .... اللَّاعِبُونَ بِالكَأْسِ . (فِعْلٌ مَاضٍ)

٣٦ - .... الأُمَّهَاتُ بِنَجَاحِ الأَبْنَاءِ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

٣٧ - .... أَرْوَعَ النَّجَاحَ ! (أَدَاةُ تَعَجُّبٍ)

٣٨ - .... تُوجَدُ الحَدِيقَةُ ؟ (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٌ)

٣٩ - .... تِلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

٤٠ - .... طَالِبَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

٤١ - .... رِجَالٌ مُحْتَرَمُونَ . (ضَمِيرٌ لِلغَائِبِ)

٤٢ - .... تَقْطِفِ الأَزْهَارَ . (أَدَاةُ نَهْيٍ)

٤٣ - .... أَذْهَبَ إِلَى النَّادِي غَدًا . (أَدَاةُ نَفْيٍ)

٤٤ - أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

---

٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - مِصْرُ غَنِيَّةٌ بِمَوَارِدِهَا . • غَنِيَّةٌ : ....

٢ - شَاهَدْتُ المُبَارَاةَ مَعَ أَصْدِقَائِي . • المُبَارَاةَ : ....

٣ - حَضَرَ إِلَيْنَا ضَيْفٌ عَزِيزٌ . • ضَيْفٌ : ....

٤ - أَذْهَبُ إِلَى التَّمْرِينِ نَشِيطًا . • التَّمْرِينِ : ....

٥ - مَرَّتْ قُرُونٌ عَدِيدَةٌ عَلَى الأَهْرَامَاتِ وَهِيَ شَامِخَةٌ . • قُرُونٌ : ....

٦ - تَعَاوَنَ المُهَنْدِسَانِ فِي تَنْفِيذِ المَشْرُوعِ . • المُهَنْدِسَانِ : ....

٧ - أُصَاحِبُ الصَّالِحِينَ وَأَبْتَعِدُ عَنِ الفَاسِدِينَ . • الصَّالِحِينَ : ....

٨ - يُقْبِلُ النَّاسُ عَلَى بَضَائِعِ البَاعَةِ الأُمَنَاءِ . • البَاعَةِ : ....

٩ - العُلَمَاءُ مُقَدَّرُونَ مِنْ جَمِيعِ المُوَاطِنِينَ . • المُوَاطِنِينَ : ....

ثانيًا : الإملاءُ

(أ) الألِفُ اللَّيِّنَةُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ

- تُنْطَقُ الألِفُ اللَّيِّنَةُ (ا) وتُكْتَبُ (ا) فِي الفِعْلِ المَاضِي إِذَا كَانَ أَصْلُهَا (و) فِي المُضَارِعِ ، مِثْلُ : دَعَا ← يَدْعُو .
- تُكْتَبُ (ى) فِي المَاضِي إِذَا كَانَ أَصْلُهَا (ي) فِي المُضَارِعِ ، مِثْلُ : مَشَى ← يَمْشِي ، أَوِ المَصْدَرِ ، مِثْلُ : سَعَى سَعْيًا.
- الألِفُ اللَّيِّنَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الأفْعَالِ وَالحُرُوفِ وَالأَسْمَاءِ ، مِثْلُ : قَضَى - نَمَا - إِلَى - عَلَى - هُدَى - عَصَا .

1 (أ) أُرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

(سَعَى - يَقْضِي - رَوَى - عَفَا - شَادِي - اِنْتَهَى - أَخِي - مُنَى)

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى المَدْرَسَةِ .
٢ - نَامَ مُصْطَفَى مُبَكِّرًا .
٣ - سَقَى الفَلَّاحُ الزَّرْعَ .
٤ - قَرَأَتْ سَلْمَى القِصَّةَ .

(ب) هَمْزَةُ القَطْعِ وَأَلِفُ الوَصْلِ

- هَمْزَةُ القَطْعِ : تُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الكَلَامِ أَوْ فِي وَسَطِهِ ، وَتُرْسَمُ (أ - إ) .
- أَلِفُ الوَصْلِ : هِيَ أَلِفٌ لَيْسَ عَلَيْهَا هَمْزَةٌ ، وَتُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الكَلَامِ ، وَلَا تُنْطَقُ فِي وَسَطِهِ ، مِثْلُ : اِخْتِبَار - اِسْتِقْبَال .
- نَسْتَطِيعُ أَنْ نُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ القَطْعِ وَأَلِفِ الوَصْلِ بِإِضَافَةِ (و) أَوْ (ف) قَبْلَ الكَلِمَةِ ، فَإِذَا نُطِقَتِ الهَمْزَةُ فَهِيَ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، وَإِذَا لَمْ تُنْطَقْ فَهِيَ أَلِفُ وَصْلٍ .

2 (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

١ - أُحِبُّ قِرَاءَةَ القِصَصِ التَّارِيخِيَّةِ .
٢ - أَقْبَلَ أَخِي مُبْتَسِمًا .
٣ - أَذْهَبُ إِلَى جَدِّي يَوْمَ الجُمُعَةِ .
٤ - أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

١ - اِشْتَرَكَ التِّلْمِيذُ فِي المُسَابَقَةِ .
٢ - اِحْرِصْ عَلَى النَّظَافَةِ .
٣ - اِسْتَقْبَلَ أَبِي الضَّيْفَ بِبَشَاشَةٍ .
٤ - اِسْتَمَعْتُ لِشَرْحِ المُعَلِّمِ .

(جـ) دُخُولُ حُرُوفِ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى الكَلِمَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بـ (ال)

مَلْحُوظَةٌ : هَذِهِ القَاعِدَةُ أُضِيفَتْ إِلَى مَنْهَجِ الصَّفِّ الرَّابِعِ الجَدِيدِ (الفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الأَوَّلِ) .

- عِنْدَ إِضَافَةِ حَرْفِ الجَرِّ (ل) إِلَى كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بـ (ال) نَحْذِفُ الأَلِفَ مِنْ (ال) .

٣ أَدْخِلْ حُرُوفَ (فـ - بـ - كـ - لـ) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) السَّمَاء : ....، ....، ....، ....

(ب) الزَّهْرَة : ....، ....، ....، ....

(جـ) البَحْر : ....، ....، ....، ....

(د) الفَهْدُ : ....، ....، ....، ....

---

٤ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الحَقُّ وَاضِحٌ كلشَّمْسِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ب) قِفْ لالمُعَلِّمِ ؛ احْتِرَامًا وَتَقْدِيرًا لَهُ . • التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) انْصَرَفَ العُمَّالُ فَلمُدِيرُ . • التَّصْوِيبُ : ....

(د) أَنْتَ شُجَاعٌ كاالأَسَدِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) أُحِبُّ اللَّبَنَ المُحَلَّى بلعَسَلِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(و) ذَاكَرْتُ الدِّرَاسَاتِ فَاالعُلُومَ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ز) أَشْغَلُ وَقْتَ فَرَاغِي بلقِرَاءَةِ . • التَّصْوِيبُ : ....

(ح) كُنْ لِللصَّدِيقِ وَفِيًّا . • التَّصْوِيبُ : ....

(د) الكَلِمَاتُ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ

- هُنَاكَ كَلِمَاتٌ بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ ، ومِنْ أَمْثِلَةِ ذَلِكَ :

١ - أَلِفُ المَدِّ المَوْجُودَةُ فِي أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ الآتِيَةِ :

(هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ - ذَلِكَ - كَذَلِكَ - كَذَلِكُم - هَكَذَا)

انْتَبِهْ : لَا تُحْذَفُ الأَلِفُ مِن اسْمِ الإِشَارَةِ « هَاتَان » .

٢ - أَلِفُ المَدِّ المَوْجُودَةُ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ : (اللَّه - إِلَه - الرَّحْمَن - طَه - لَكِن)

٣ - النُّونُ فِي نِهَايَةِ الكَلِمَةِ المُنَوَّنَةِ ، مِثْلُ : (تِلْمِيذٌ - تِلْمِيذًا - تِلْمِيذٍ)

(هـ) الكَلِمَاتُ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ

• هُنَاكَ كَلِمَاتٌ بِهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ ، ومِنْ أَمْثِلَةِ ذَلِكَ :

١ - حَرْفُ (الوَاوِ) فِي كَلِمَةِ (عَمْرو) ، لِلتَّفْرِقَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ (عُمَر) .

٢ - الأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الجَمَاعَةِ ، مِثْلُ : « التَّلَامِيذُ لَمْ يُهْمِلُوا فِي دِرَاسَتِهِمْ » ، لِلتَّفْرِقَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الوَاوِ الَّتِي هِيَ مِنْ أَصْلِ الكَلِمَةِ ، مِثْلُ : « المُؤْمِنُ يَدْعُو إِلَى الحَقِّ » .

٥ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أَحْمَدُ - طَهَ - ذَلِكَ - فَاطِمَةُ - مَدَارِسُ - مُعَلِّمٌ - هَذَانِ - أُولَئِكَ - هَذَا - لَكِن)

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(عُمَر - عَمْرو - لَا تَتَكَاسَلُوا - يَعْلُو - لَا تُسْرِفُوا - يَدْنُو)

(جـ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ، كَالمِثَالِ :

• هَاذَا • الصَّوَابُ : هَذَا

١ - ذَالِك • الصَّوَابُ : ....

٢ - لَاكِن • الصَّوَابُ : ....

٣ - الرَّحْمَان • الصَّوَابُ : ....

٤ - هَاذَان • الصَّوَابُ : ....

(د) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - العِلْمُ نُورُن. • الصَّوَابُ : ....

٢ - حَافِظْ عَلَى مِيَاةِ النِّيلِ . • الصَّوَابُ : ....

٣ - شَاهَدْتُ المُتْحَفَ وَقَرَأْتُ عَنْهُو كَثِيرًا . • الصَّوَابُ : ....

٤ - قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدَن. • الصَّوَابُ : ....

٥ - أَطْعَمَ الوَلَدُ القِطَّه. • الصَّوَابُ : ....

(9) الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ

• الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ تُرْسَمُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ حَرْفٍ سَاكِنٍ ، مِثْلُ : (دِفْءٌ - ضَوْءٌ - شَيْءٌ) ، أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ المَدِّ (ا - و - ي) ، مِثْلُ : (المَاءِ - بِهُدُوءٍ - جَرِيءٌ) .

٦ (أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ الحَرْفِ الَّذِي سَبَقَ الهَمْزَةَ (حَرْفُ مَدٍّ بِالأَلِفِ أَوْ بِالوَاوِ أَوْ بِاليَاءِ - حَرْفٌ سَاكِنٌ) :

١ - هَنَاءُ طَالِبَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ . • نَوْعُ الحَرْفِ الَّذِي سَبَقَ الهَمْزَةَ : ....

٢ - أَنْتَظِرُ مَجِيءَ أَبِي بِشَوْقٍ . • نَوْعُ الحَرْفِ الَّذِي سَبَقَ الهَمْزَةَ : ....

٣ - مَا أَجْمَلَ ضَوْءَ الشَّمْسِ ! • نَوْعُ الحَرْفِ الَّذِي سَبَقَ الهَمْزَةَ : ....

٤ - حَفِظَ اللَّهُ مِصْرَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ . • نَوْعُ الحَرْفِ الَّذِي سَبَقَ الهَمْزَةَ : ....

(ب) صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ تَحْتَ النَّوْعِ المُنَاسِبِ لِلحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ المُتَطَرِّفَةَ عَلَى السَّطْرِ .

(شِفَاءٌ - لُجُوءٌ - يُسِيءُ - بَدْءٌ - السَّمَاءُ - مَقْرُوءٌ - بُطْءٌ - بَطِيءٌ - مِلْءٌ - مَلِيءٌ - مَمْلُوءٌ - بَيْضَاءُ)

١ - مَدٌّ بِالأَلِفِ	٢ - مَدٌّ بِالوَاوِ	٣ - مَدٌّ بِاليَاءِ	٤ - حَرْفٌ سَاكِنٌ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

(جـ) مَيِّزِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ مِنْ بَيْنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَهَا :

(المَبْدَأُ - المَبْدُوءُ - المَبَادِئُ - الأَخْطَاءُ - الخَطَأُ - الشَّاطِئُ - النَّبَأُ - الأَنْبَاءُ)

(د) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ :

١ - أَدْخِنَةُ السَّيَّارَاتِ تُلَوِّثُ .... ٢ - فِي مِصْرَ مِسَاحَاتٌ وَاسِعَةٌ مِنَ ....

٣ - العَاقِلُ يُمَيِّزُ الجَيِّدَ مِنَ .... ٤ - ارْتَدَيْتُ المِعْطَفَ فَشَعَرْتُ بِـ.................. .

(هـ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - يَأْتِي فَصْلُ الرَّبِيعِ بَعْدَ الشِّتَأَ . • تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

٢ - الجُنْدِيُّ جَرِئٌ فِي مُوَاجَهَةِ الأَعْدَاءِ . • تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

٣ - الإِنَاءُ مَمْلُوؤٌ بِالحَلِيبِ . • تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

٤ - شَرِبْتُ مَاءًا عَذْبًا . • تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....



(ز) الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ عَلَى الأَلِفِ

مَلْحُوظَةٌ : هَذِهِ القَاعِدَةُ أُضِيفَتْ إِلَى مَنْهَجِ الصَّفِّ الخَامِسِ الجَدِيدِ (الفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الأَوَّلِ) .

اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ كِتَابَةَ الهَمْزَةِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

• قَرَأَ • فَاجَأَ • مُبْتَدَأٌ

لَاحِظْ أَنَّ :

الهَمْزَةَ فِي الكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ كُتِبَتْ عَلَى الأَلِفِ فِي نِهَايَةِ الكَلِمَةِ ؛ لِأَنَّ الحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ مَفْتُوحٌ .

الاسْتِنْتَاجُ :

تُكْتَبُ الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ (أَي فِي نِهَايَةِ الكَلِمَةِ) عَلَى الأَلِفِ إِذَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ .

7 أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى الأَلِفِ :

(أ) .... المُعَلِّمُ المُتَفَوِّقِينَ .

(ب) .... الطَّائِرُ إِلَى العُشِّ .

(جـ) .... الحَفْلُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

(د) .... عَادِل الكُوبَ بِالمَاءِ .

(هـ) .... التِّلْمِيذُ مُجَسَّمًا لِلطَّائِرَةِ .

(و) .... الفَأْرُ فِي الجُحْرِ .

(ز) يُرْفَعُ .... المُفْرَدُ بِالضَّمَّةِ .

(ح) .... الوَلَدُ المِصْبَاحَ .

(ط) .... الرَّجُلُ ؛ لِيُصَلِّي .

(ي) .... التِّلْمِيذُ فِي الإِجَابَةِ .

(ح) | مُرَاجَعَةٌ عَلَى عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

٨ (أ) صِلْ كُلَّ عَلَامَةِ تَرقِيمٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

١ - (.) النُّقْطَةُ	(أ) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ السُّؤَالِ .
٢ - (،) الفَصْلَةُ	(ب) تُوضَعُ قَبْلَ لَامِ التَّعْلِيلِ .
٣ - (؛) الفَصْلَةُ المَنْقُوطَةُ	(جـ) تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الجُمْلَةِ التَّامَّةِ الْمَعْنَى .
٤ - (؟) عَلَامَةُ الاِسْتِفْهَامِ	(د) تُوضَعَانِ قَبْلَ القَوْلِ وَالأَمْثِلَةِ .
٥ - (!) عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ	(هـ) تُوضَعُ بَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ ، وَبَعْدَ المُنَادَى .
٦ - (:) النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ	(و) تُوضَعُ بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ .

(ب) تَخَيَّرْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - فَازَ التِّلْمِيذُ فِي المُسَابَقَةِ (.........)	(؟ - . - ! - :)
٢ - مَتَى يَظْهَرُ القَمَرُ (.........)	(؟ - ؛ - ! - :)
٣ - قَالَ الأَبُ لِابْنِهِ (.........) كُنْ مُتَفَائِلًا .	(! - ، - : - .)
٤ - يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ (.........) لِيُحَقِّقَ هَدَفَهُ .	(، - . - ؟ - ؛)
٥ - مَا أَجْمَلَ النَّجَاحَ (.........)	(: - ! - ، - ؟)
٦ - يَا أَبْنَائِي (.........) احْرِصُوا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ .	(؛ - ، - ! - :)

(جـ) ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ لِكُلٍّ مِمَّا يَأْتِي :

١ - الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ (......)	٢ - مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ (......)
٣ - مَا أَرْوَعَ ضَوْءَ الشَّمْسِ (......)	٤ - فَتَحْتُ النَّافِذَةَ (......) لِتَدْخُلَ الشَّمْسُ .
٥ - يَا مُعَلِّمِي (......) شُكْرًا لَكَ .	٦ - أُحِبُّ الفَاكِهَةَ ، مِثْلَ (......) الْمَوْزِ وَالتُّفَّاحِ .
٧ - مَا عَدَدُ التَّلَامِيذِ فِي فَصْلِكَ (......)	٨ - مَا قَصَّرَ المُجْتَهِدُ (......)
٩ - أَتَعَلَّمُ اللُّغَاتِ (......) لِأَتَوَاصَلَ مَعَ الآخَرِينَ .	١٠ - قَالَ المُعَلِّمُ (......) لُغَتُنَا العَرَبِيَّةُ أَعْظَمُ اللُّغَاتِ .
١١ - هَلْ قَرَأْتَ الصُّحُفَ اليَوْمَ (......)	١٢ - مَا أَجْمَلَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ (......)

ثالثًا : المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

مَلْحُوظَةٌ : دَرْسُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ أُضِيفَ عَلَى مَنْهَجِ الصَّفِّ الْخَامِسِ الْجَدِيدِ (الْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ)

اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ - لِمَاذَا تَقْرَأُ ؟ • أَقْرَأُ ؛ حُبًّا فِي المَعْرِفَةِ .

٢ - لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؟ • أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؛ طَلَبًا لِلعِلْمِ .

٣ - لِمَاذَا تَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِكَ ؟ • أَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي ؛ رَغْبَةً فِي التَّفَوُّقِ .

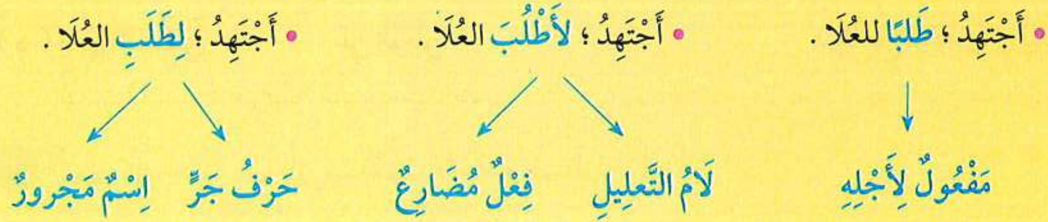
لَاحِظْ أَنَّ : الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةَ فِي الإِجَابَاتِ السَّابِقَةِ (حُبًّا - طَلَبًا - رَغْبَةً) كُلٌّ مِنْهَا اسْمٌ مَنْصُوبٌ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِـ (أل) ، وَيُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الفِعْلِ ، وَهُوَ إِجَابَةٌ لِسُؤَالٍ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا) ، وَيُسَمَّى مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .

الاسْتِنْتَاجُ : المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِـ (أل) ، يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الفِعْلِ ، وَنَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا) .

مُلَاحَظَاتٌ هَامَّةٌ

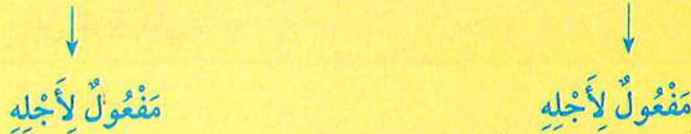
١ - المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا مَنْصُوبًا غَيرَ مُقْتَرِنٍ بأل ، ولا يَصِحُّ أَنْ يَكونَ فِعْلًا أَوِ اسْمًا مَجْرورًا بحَرْفِ الجَرِّ ، مِثْلُ :

• أَجْتَهِدُ ؛ طَلَبًا للعُلَا . • أَجْتَهِدُ ؛ لِأَطْلُبَ العُلَا . • أَجْتَهِدُ ؛ لِطَلَبِ العُلَا .



٢ - المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يَأْتِي بَعْدَهُ حَرْفُ جَرٍّ غَالبًا ، وَلكِنْ أَحيانًا لَا يَأْتِي بَعْدَهُ حَرْفُ جَرٍّ ، مِثْلُ :

• أُذَاكِرُ ؛ ابْتِغاءَ النَّجاحِ . • اِجْتَهَدَ الفَرِيقُ ؛ رَجاءَ الفَوْزِ .



٣ - قَدْ يَتَقَدَّمُ المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى الفِعْلِ أَحْيانًا ، مِثْلُ : أَمَلًا فِي النَّجاحِ أَجْتَهِدُ في دِرَاسَتِي .

٤ - المَفْعُولُ لِأَجْلِه يُعْرَبُ : مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَنْصُوبًا ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المَفْعُولِ لِأَجْلِهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أُصلِّي طَاعةً للَّهِ .

(ب) أَنتظِمُ فِي التَّمْرِينِ حِفَاظًا عَلَى لِيَاقَتِي .

(جـ) أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ وِقَايةً مِنَ الأَمْرَاضِ .

(د) لَا أَسِيرُ وَسطَ الطَّرِيقِ تَجَنُّبًا لِلأَخْطَارِ .

(هـ) يَهْتَمُّ الفَلَّاحُ بِالزَّرْعِ رَغْبَةً فِي زِيَادَةِ المَحْصُولِ .

(و) نَعْمَلُ وَنَجْتَهِدُ أَمَلًا فِي مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَل .

(ز) أَقِفُ لِمُعَلِّمِي احْتِرَامًا لَهُ .

(ح) أَقُولُ الحَقَّ ابتِغَاءَ مَرْضَاة اللَّه .

---

٢ أَكْمِلْ بِالمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ الصَّحِيحِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) أُطَالِعُ الصُّحُفَ .... بِالأَخْبَارِ . (للاهْتِمَامِ - اهْتِمَامًا - لِأَهْتَمَّ)

(ب) أَمْشِي فِي الهَوَاءِ الطَّلْقِ .... لِنَشَاطِي . (تَجْدِيدًا - لِتَجْدِيدِ - لأُجَدِّدَ)

(جـ) أُقَدِّمُ هَدِيَّةً لِصَدِيقِي .... إِلَيْهِ . (لِأَتَوَدَّدَ - لِلتَّوَدُّدِ - تَوَدُّدًا)

(د) يَسْهَرُ الجُنْدِيُّ .... عَنِ الوَطَنِ . (لِلدِّفَاعِ - دِفَاعًا - لِيُدَافِعَ)

---

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) أَجْلِسُ فِي المَكْتَبَةِ .... فِي القِرَاءَةِ .

(ب) أُحِبُّ السَّفَرَ .... لِلخِبْرَاتِ الجَدِيدَةِ .

(جـ) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .... فِي تَقْوِيَةِ بَدَنِي .

(د) طَارَ العُصْفُورُ .... عَنِ الغِذَاءِ .

(هـ) أَلْقَى الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ .... فِي الرِّزْقِ .

(و) تَتَوَسَّعُ الدَّوْلَةُ فِي المَشْرُوعَاتِ .... فِي التَّنْمِيَةِ.



٤ بيِّنْ سَبَبَ نَصْبِ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) أُحِبُّ المَعْرِفَةَ . • ....

(ب) أَقْرَأُ ؛ حُبًّا فِي المَعْرِفَةِ . • ....

اِنْتَبِهْ : • المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ نَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (لِمَاذَا) . • المَفْعُولُ بِهِ نَسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (مَاذَا).

---

٥ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي مُسْتَخْدِمًا المَفْعُولَ لِأَجْلِهِ :

(أ) لِمَاذَا يُتْقِنُ العَامِلُ عَمَلَهُ ؟ • ....

(ب) لِمَاذَا نَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ المُرُورِ ؟ • ....

(جـ) لِمَاذَا تُكَرِّمُ الدَّوْلَةُ العُلَمَاءَ ؟ • ....

(د) لِمَاذَا يَتَنَاوَلُ المَرِيضُ الدَّوَاءَ ؟ • ....

---

٦ مَيِّزِ الجُمَلَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ فِيمَا يَأْتِي :

(أ) خَرَجَ الرَّجُلُ سَاعِيًا إِلَى رِزْقِهِ .

(ب) خَرَجَ الرَّجُلُ سَعْيًا إِلَى رِزْقِهِ .

(جـ) تَصَدَّقَ الرَّجُلُ رَجَاءً فِي الأَجْرِ وَالثَّوَابِ .

(د) تَصَدَّقَ الرَّجُلُ رَاجِيًا فِي الأَجْرِ وَالثَّوَابِ .

(هـ) اِجْتَهَدَ المُوَظَّفُ رَاغِبًا فِي التَّرْقِيَةِ .

(و) اِجْتَهَدَ المُوَظَّفُ رَغْبَةً فِي التَّرْقِيَةِ .

---

٧ أَعِدْ صِيَاغَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ :

(أ) نُطْعِمُ الحَيَوانَ لِنَرْحَمَ ضَعْفَهُ . • ....

(ب) دَمَعَتْ عَيْنِي فِي الغُرْبَةِ لِشَوْقِي إِلَى وَطَنِي . • ....

(جـ) أُنَظِّفُ حُجْرَتِي لِأُسَاعِدَ أُمِّي . • ....

(د) أَغْسِلُ أَسْنَانِي لِأُحَافِظَ عَلَيْهَا . • ....

٨ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« النَّجَاحُ هَدَفٌ عَظِيمٌ يَسْعَى إِلَيْهِ كُلُّ إِنْسَانٍ ، وَيَبْذُلُ صَاحِبُ الإِرَادَةِ القَوِيَّةِ الجَهْدَ ؛ تَحْقِيقًا لِهَدَفِهِ ، وَلَا تَتَحَقَّقُ الأَهْدَافُ بِالتَّمَنِّي ، وَلَكِن بِالعَزِيمَةِ والإِصْرَارِ ومُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ » .

(أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ :

١ – النَّجَاحُ : ....

٢ – كُلُّ : ....

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ – مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ : ....

٢ – مَفْعُولًا بِهِ : ....

٣ – خَبَرًا : ....

(جـ) « أَهْدَيْتُ لِصَدِيقِي وَرْدَةً .... عَنْ حُبِّي لَهُ » . (أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ مُنَاسِبٍ)

(د) « هَذَا هُوَ الصَّدِيقُ الوَفِيُّ » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلجَمْعِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١ – المُثَنَّى : ....

٢ – الجَمْعُ : ....

رابعًا : إعْرَابُ ظَرْفَيِ الزَّمَانِ والمَكَانِ

مَلْحُوظَةٌ : دَرْسُ إِعْرَابِ ظَرْفَيِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ أُضِيفَ عَلَى مَنْهَجِ الصَّفِّ الْخَامِسِ الْجَدِيدِ (الْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ) .

• **اِقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :**

الظَّـرْفُ

ظَرْفُ زَمَانٍ	ظَرْفُ مَكَانٍ
• مَتَى تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ ؟ أُذَاكِرُ دُرُوسِي مَسَاءً .	• أَيْنَ يَقِفُ الطَّائِرُ ؟ يَقِفُ الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .
• مَتَى تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ ؟ تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ رَبِيعًا .	• أَيْنَ يَسِيرُ القَائِدُ ؟ يَسِيرُ القَائِدُ أَمَامَ الجُنُودِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

١ – كَلِمَةَ (مَسَاءً) بَيَّنَتْ زَمَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ ، وكَانَ السُّؤَالُ عَنْهَا بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (مَتَى) ، وكَذَلِكَ كَلِمَة (رَبِيعًا) ، وَيُعْرَبُ كُلٌّ مِنْهُمَا ظَرْفَ زَمَانٍ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

٢ – كَلِمَةَ (فَوْقَ) بَيَّنَتْ مَكَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ ، وكَانَ السُّؤَالُ عَنْهَا بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ) ، وكَذَلِكَ كَلِمَة (أَمَامَ) ، وَيُعْرَبُ كُلٌّ مِنْهُمَا ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

الاسْتِنْتَاجُ : ١ – ظَرْفُ الزَّمَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ زَمَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ .

– مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ : صَبَاحًا – مَسَاءً – لَيْلًا – نَهَارًا – رَبِيعًا – صَيْفًا – شِتَاءً .. إلخ .

٢ – ظَرْفُ المَكَانِ : اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ حُدُوثِ الفِعْلِ .

– مِنْ ظُرُوفِ المَكَانِ : فَوْقَ – تَحْتَ – أَمَامَ – خَلْفَ – شَمَالًا – جَنُوبًا .. إلخ .

• **نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ : أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ :**

(أ) تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا .　　(ب) جَلَسْتُ بَيْنَ الأَشْجَارِ .

(أ) صَبَاحًا : ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

(ب) بَيْنَ : ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

مَلْحُوظَةٌ هَامَّةٌ : ١ – يُسَمَّى ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ المَكَانِ (المَفْعُولَ فِيهِ) .

٢ – هُنَاكَ بَعْضُ الظُّرُوفِ مَبْنِيَّةٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ ، مِثْل : (حَيْثُ – مُنْذُ – الآنَ – أَمسِ) أَي : لَا نَقُولُ ظَرْفٌ مَنْصُوبٌ وَلَكِنْ ظَرْفٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ ظَرْفِ الزَّمَانِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) يُمَارِسُ طَارِقٌ الرِّيَاضَةَ صَبَاحًا .

(ب) أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي فَجْرًا .

(جـ) أَذْهَبُ إِلَى التَّمْرِينِ بَعْدَ العَصْرِ .

(د) تَلْمَعُ النُّجُومُ لَيْلًا .

(هـ) تَلْعَبُ سَلْمَى مَعَ قِطَّتِهَا مَسَاءً .

(و) أَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ قَبْلَ المَغْرِبِ .

(ز) عَادَ أَبِي مِنَ السَّفَرِ قَبْلَ يَوْمَيْنِ .

(ح) تَشْتَدُّ حَرَارَةُ الشَّمْسِ ظُهْرًا .

---

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ ظَرْفِ المَكَانِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) يَقِفُ المُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ .

(ب) وَجَدْتُ الحِذَاءَ تَحْتَ المَقْعَدِ .

(جـ) وَضَعْتُ الحَقِيبَةَ فَوْقَ المَكْتَبِ .

(د) تَقَعُ المَدْرَسَةُ خَلْفَ الحَدِيقَةِ .

(هـ) وَضَعْتُ الكُتُبَ دَاخِلَ الحَقِيبَةِ .

(و) جَلَسَ التِّلْمِيذُ جَانِبَ صَدِيقِهِ .

(ز) جَلَسَ الوَلَدُ بَيْنَ وَالِدَيْهِ .

(ح) حَلَّقَ الطَّائِرُ أَعْلَى الشَّجَرَةِ .

---

٣ اِخْتَرْ ظَرْفَ الزَّمَانِ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) يَذْهَبُ الفَلَّاحُ إِلَى الحَقْلِ .... (صَبَاحًا – مَسَاءً)

(ب) تَتَسَاقَطُ أَوْرَاقُ الأَشْجَارِ .... (رَبِيعًا – خَرِيفًا)

(جـ) تُضِيءُ المَصَابِيحُ الشَّوَارِعَ .... (نَهَارًا – لَيْلًا)

(د) يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الشَّوَاطِئِ .... (صَيْفًا – شِتَاءً)

---

٤ اِخْتَرْ ظَرْفَ المَكَانِ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) يَجْلِسُ التَّلَامِيذُ .... السَّبُّورَةِ . (فَوْقَ – تَحْتَ – أَمَامَ)

(ب) يَعِيشُ السَّمَكُ .... المَاءِ . (تَحْتَ – خَلْفَ – جَانِبَ)

(جـ) تَنْمُو الحَشَائِشُ .... الأَشْجَارِ . (فَوْقَ – أَسْفَلَ – دَاخِلَ)

(د) نَحْفَظُ الطَّعَامَ .... الثَّلَّاجَةِ . (يَمِينَ – دَاخِلَ – يَسَارَ)



٥ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي مُسْتَخْدِمًا ظَرْفَ الزَّمَانِ :

(أ) مَتَى تَبْدَأُ المُبَارَاةُ ؟ ....

(ب) مَتَى تَزُورُ جَدَّتَكَ ؟ ....

(جـ) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ؟ ....

(د) مَتَى تَلْتَقِي مَعَ أَصْدِقَائِكَ ؟ ....

---

٦ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي مُسْتَخْدِمًا ظَرْفَ المَكَانِ :

(أ) أَيْنَ تَقِفُ البِنْتُ ؟ ....

(ب) أَيْنَ تَسِيرُ السَّيَّارَةُ ؟ ....

(جـ) أَيْنَ تَضَعُ مَلَابِسَكَ ؟ ....

(د) أَيْنَ تَقَعُ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ ؟ ....

---

٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) يَظْهَرُ القَمَرُ .... (ب) اِغْسِلْ يَدَيْكَ .... الأَكْلِ وَبَعْدَهُ .

(جـ) يَشْتَدُّ البَرْدُ .... (د) أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ .... الاِنْتِهَاءِ مِنْ وَاجِبَاتِي .

---

٨ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(تَحْتَ – جَنُوبَ – أَمَامَ – فَوْقَ)

(أ) وَقَفَتِ المُعَلِّمَةُ .... التَّلَامِيذِ . (ب) رَكِبَ الفَارِسُ .... ظَهْرِ الحِصَانِ .

(جـ) غَاصَ السَّبَّاحُ .... المَاءِ . (د) تَقَعُ أُسْوَانُ .... مِصْرَ .

---

٩ أُكْتُبْ نَوْعَ الظَّرْفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) نَامَ الفَلَّاحُ بَعْدَ السَّاقِيَةِ . • نَوْعُ الظَّرْفِ : ....

(ب) نَامَ الفَلَّاحُ بَعْدَ الظُّهْرِ . • نَوْعُ الظَّرْفِ : ....

١٠ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(أ) يَظْهَرُ القَمَرُ لَيْلًا .

١ – القَمَرُ : ....

٢ – لَيْلًا : ....

(ب) قَرَأَ زَيْدٌ كِتَابًا عَنِ الفَضَاءِ .

١ – زَيْدٌ : ....

٢ – كِتَابًا : ....

(جـ) يَجْتَهِدُ العَامِلُون ؛ أَملًا في زِيَادَةِ الإِنْتَاجِ .

١ – العَامِلُون : ....

٢ – أَملًا : ....

(د) القَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى .

١ – القَنَاعَةُ : ....

٢ – كَنْزٌ : ....

(هـ) وَضَعْتُ القَلَمَ دَاخِلَ الحَقِيبَةِ .

١ – القَلَمَ : ....

٢ – دَاخِلَ : ....

(و) قَابَلْتُ الصَّدِيقَيْنِ عِنْدَ الحَدِيقَةِ .

١ – الصَّدِيقَيْنِ : ....

٢ – عِنْدَ : ....

(ز) تَوَضَّأْتُ ؛ اسْتِعْدَادًا لِلصَّلَاةِ .

– اسْتِعْدَادًا : ....

الوَحْدَةُ الأُولَى « أُطَوِّرُ ذَاتِي »

الدرس الأول – الاستماع	سَمَرُ تُطَوِّرُ نَفْسَهَا
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثاني – القراءة	كَنْزٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ
القواعد النحوية	الاسمُ النَّكِرَةُ والاسمُ المَعْرِفَةُ
القواعد الإملائية	الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ
التحدُّث	الوقت من ذهب
التعبير الكتابي	نص معلوماتي
تقييم الشاطر الأسبوعي (١)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثالث – القراءة	اصْنَعْ قَرَارَكَ
القواعد النحوية	أَنْوَاعُ المَعَارِفِ
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الأَلِفِ
التحدُّث	اصنع قرارك
التعبير الكتابي	تطبيقات على كتابة نص معلوماتي
تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الرابع – النص الشعري	إِلَى الشَّبَابِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الأولى	
معجم الشاطر (الوحدة الأولى)	
عودة للقراءة مع الأسرة	مسرحية (فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ) المشهد الأول – للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « سَمَرُ تُطَوِّرُ نَفْسَهَا »

• كَيْفَ أَكُونُ شَخْصًا نَاجِحًا ؟

كَانَتْ سَمَرُ دَائِمًا تُفَكِّرُ فِي الْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ : كَيْفَ أَكُونُ شَخْصًا نَاجِحًا مُفِيدًا لِنَفْسِهِ وَلِغَيْرِهِ؟ جَلَسَتْ فِي غُرْفَتِهَا، وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ فِي الْوَسَائِلِ الَّتِي يُمْكِنُهَا مِنْ خِلَالِهَا تَحْسِينُ نَفْسِهَا وَتَحْقِيقُ أَهْدَافِهَا، وَبَعْدَ تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ أَدْرَكَتْ أَنَّ عَلَيْهَا الِالْتِزَامَ وَالْعَمَلَ الْجَادَّ .



• تَحْدِيدُ الأَهْدَافِ

أَمْسَكَتْ مُذَكِّرَتَهَا وَبَدَأَتْ بِتَحْدِيدِ أَهْدَافِهَا الشَّخْصِيَّةِ ، مِثْلِ تَحْسِينِ مُسْتَوَاهَا الدِّرَاسِيِّ ، وَتَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ. شَعَرَتْ بِالْحَمَاسِ عِنْدَمَا رَأَتْ أَهْدَافَهَا مَكْتُوبَةً، وَأَدْرَكَتْ أَنَّ الْخُطْوَةَ الْأُولَى نَحْوَ النَّجَاحِ هِيَ تَحْدِيدُ مَا تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ.

• التَّخْطِيطُ وَتَنْظِيمُ الوَقْتِ

وَضَعَتْ خُطَّةً لِتَحْقِيقِ هَذِهِ الْأَهْدَافِ، فَنَظَّمَتْ وَقْتَهَا بِشَكْلٍ أَفْضَلَ ، وَخَصَّصَتْ وَقْتًا لِكُلِّ نَشَاطٍ فِي يَوْمِهَا. وَجَدَتْ أَنَّ تَنْظِيمَ الْوَقْتِ يُسَاعِدُهَا عَلَى الِاسْتِفَادَةِ مِنْ يَوْمِهَا وَتَحْقِيقِ الْكَثِيرِ .

• تَطْوِيرُ الْمَهَارَاتِ الشَّخْصِيَّةِ

بَدَأَتْ فِي تَطْوِيرِ مَهَارَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ، وَمُشَاهَدَةِ مَقَاطِعِ الْفِيدْيُو التَّعْلِيمِيَّةِ، وَالِانْضِمَامِ إِلَى دَوْرَاتٍ تَدْرِيبِيَّةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت .

• التَّقْيِيمُ الْمُسْتَمِرُّ

وَفِي نِهَايَةِ كُلِّ يَوْمٍ تَجْلِسُ مَعَ نَفْسِهَا وَتُقَيِّمُ مَا أَنْجَزَتْهُ فِي الْيَوْمِ، مِنْ خِلَالِ الْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ : هَلْ حَقَّقْتُ أَهْدَافِي الْيَوْمِيَّةَ؟ مَاذَا يُمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ غَدًا؟ وَجَدَتْ سَمَرُ أَنَّ هَذِهِ الْعَادَةَ تُسَاعِدُهَا عَلَى تَحْسِينِ أَدَائِهَا بِشَكْلٍ مُسْتَمِرٍّ. أَدْرَكَتْ سَمَرُ أَنَّ تَطْوِيرَ الذَّاتِ رِحْلَةٌ مُسْتَمِرَّةٌ تَتَطَلَّبُ الصَّبْرَ وَالِاجْتِهَادَ، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِي الْعَمَلِ لِتَطْوِيرِ نَفْسِهَا كُلَّ يَوْمٍ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد التفاصيل المهمة فيما استمع إليه .
- يميز نمط النص المسموع .
- يستنتج الفكر الرئيسة في النص المسموع .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تُطَوِّرُ : تُحَدِّثُ وَتُحَسِّنُ	عَمِيقٍ : المراد : كَثِير	عَبْرَ : خِلَال
مُفِيدًا : نَافِعًا	أَدْرَكَتْ : عَرَفَتْ / فَهِمَت	أَنْجَزَتْهُ : أَتَمَّتْهُ / نَفَّذَتْهُ
غُرْفَتِهَا : حُجْرتهَا	شَعَرَتْ : أَحَسَّتْ	الذَّاتِ : النَّفْس
الْوَسَائِلِ : الطُّرُق	نَحْوَ : تِجَاه	تَتَطَلَّبُ : تَسْتَلْزِم

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تُطَوِّرُ : تُؤَخِّر / تُثَبِّتُ	أَدْرَكَتْ : جَهِلَتْ	الْكَثِير : القَليل
نَاجِحًا : فَاشِلًا	الْحَمَاس : الْفُتُور	نِهَايَة : بِدَايَة
مُفِيدًا : ضَارًّا	الْأُولَى : الأَخِيرَة	مُسْتَمِرّ : مُنْقَطِع
عَمِيق : سَطْحِيّ	أَفْضَل : أَسْوَأ	الصَّبْر : الجَزَع

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

سُؤَال : أَسْئِلَة	هَدَف : أَهْدَاف	نَشَاط : أَنْشطة
شَخْص : أَشْخَاص	الأُولى : الأُولَيَات	الكِتَاب : الكُتُب
غُرْفَة : غُرَف	نَحْو : أَنْحَاء	مِقْطَع : مَقَاطِع
الوَسِيلَة : الوَسَائِل	وَقْت : أَوْقَات	شَكْل : أَشْكَال

س و ج

١ - ما السُّؤَالُ الَّذِي كَانَتْ سَمَرُ تُفَكِّرُ فِي إِجَابَتِهِ؟

كَيْفَ أَكُونُ شَخْصًا نَاجِحًا مُفِيدًا لِنَفْسِهِ وَلِغَيْرِهِ .

٢ - مَاذَا أَدْرَكَتْ سَمَرُ بَعْدَ تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ؟

أَدْرَكَتْ أَنَّ عَلَيْهَا الِالْتِزَامَ وَالْعَمَلَ الْجَادَّ .

٣ - اُذْكُرْ أَمْثِلَةً لِلْأَهْدَافِ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي حَدَّدَتْهَا سَمَرُ .

تَحْسِينُ مُسْتَوَاهَا الدِّرَاسِيِّ، وَتَعَلُّمُ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ .

٤ - بِمَ شَعَرَتْ سَمَرُ بَعْدَ أَنْ رَأَتْ أَهْدَافَهَا مَكْتُوبَةً؟ وَمَاذَا أَدْرَكَتْ ؟

شَعَرَتْ بِالْحَمَاسِ، وَأَدْرَكَتْ أَنَّ الْخُطْوَةَ الْأُولَى نَحْوَ النَّجَاحِ هِيَ تَحْدِيدُ مَا تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ .

٥ - كَيْفَ خَطَّطَتْ سَمَرُ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا ؟

نَظَّمَتْ وَقْتَهَا بِشَكْلٍ أَفْضَلَ، وَخَصَّصَتْ وَقْتًا لِكُلِّ نَشَاطٍ فِي يَوْمِهَا .

٦ - كَيْفَ بَدَأَتْ سَمَرُ فِي تَطْوِيرِ مَهَارَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ ؟

مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ، وَمُشَاهَدَةِ مَقَاطِعِ الْفِيدْيُو التَّعْلِيمِيَّةِ، وَالِانْضِمَامِ إِلَى دَوْرَاتٍ تَدْرِيبِيَّةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت .

٧ - لِمَاذَا كَانَتْ سَمَرُ تَجْلِسُ فِي نِهَايَةِ كُلِّ يَوْمٍ مَعَ نَفْسِهَا ؟

لِتُقَيِّمَ مَا أَنْجَزَتْهُ فِي الْيَوْمِ، مِنْ خِلَالِ الْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ: هَلْ حَقَّقْتُ أَهْدَافِي الْيَوْمِيَّةَ؟ مَاذَا يُمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ غَدًا ؟

٨ - هَلِ اسْتَفَادَتْ سَمَرُ مِنَ التَّقْيِيمِ الْيَوْمِيِّ الَّذِي كَانَتْ تَفْعَلُهُ؟ وَضِّحْ .

نَعَمْ، فَقَدْ وَجَدَتْ أَنَّ هَذِهِ الْعَادَةَ تُسَاعِدُهَا عَلَى تَحْسِينِ أَدَائِهَا بِشَكْلٍ مُسْتَمِرٍّ .

٩ - مَاذَا أَدْرَكَتْ سَمَرُ عَنْ تَطْوِيرِ الذَّاتِ؟ وَمَاذَا قَرَّرَتْ ؟

أَدْرَكَتْ أَنَّ تَطْوِيرَ الذَّاتِ رِحْلَةٌ مُسْتَمِرَّةٌ تَتَطَلَّبُ الصَّبْرَ وَالِاجْتِهَادَ، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِي الْعَمَلِ لِتَطْوِيرِ نَفْسِهَا كُلَّ يَوْمٍ .

١٠ - مَا نَوْعُ هَذَا النَّصِّ؟ وَمَا سِمَاتُهُ ؟

نَصٌّ قَصَصِيٌّ، وَهُوَ يُقَدِّمُ قِصَّةً لَهَا شَخْصِيَّاتٌ وَأَحْدَاثٌ وَزَمَانٌ وَمَكَانٌ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) تَطْوِيرُ الذَّاتِ يَتَطَلَّبُ الِالْتِزَامَ وَالْعَمَلَ الْجَادَّ .

(ب) الْخُطْوَةُ الْأَخِيرَةُ نَحْوَ النَّجَاحِ هِيَ تَحْدِيدُ مَا تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ .

(جـ) تَنْظِيمُ الْوَقْتِ يُسَاعِدُنَا عَلَى الِاسْتِفَادَةِ مِنْ يَوْمِنَا .

(د) انْضَمَّتْ سَمَرُ إِلَى دَوْرَاتٍ تَدْرِيبِيَّةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت .

(هـ) التَّقْيِيمُ الْمُسْتَمِرُّ يُضَيِّعُ الْوَقْتَ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عِنْدَمَا رَأَتْ سَمَرُ أَهْدَافَهَا مَكْتُوبَةً شَعَرَتْ بِـ : (الْحُزْنِ – الْمَلَلِ – الْحَمَاسِ)

(ب) مِنْ وَسَائِلِ تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ الشَّخْصِيَّةِ كَثْرَةُ : (النَّوْمِ – الطَّعَامِ – الْقِرَاءَةِ)

(جـ) كَانَتْ سَمَرُ تُقَيِّمُ مَا أَنْجَزَتْهُ فِي : (الصَّبَاحِ – وَقْتِ الظَّهِيرَةِ – الْمَسَاءِ)

(د) رِحْلَةُ تَطْوِيرِ الذَّاتِ تَتَطَلَّبُ : (الصَّبْرَ وَالِاجْتِهَادَ – التَّسَرُّعَ وَالِانْدِفَاعَ – الرَّاحَةَ وَالْكَسَلَ)

(هـ) التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ يَأْتِي بِنَتَائِجَ : (أَقَلَّ – أَفْضَلَ – أَسْوَأَ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(عَبْرَ – تَتَطَلَّبُ – أَنْجَزْتَ – تُطَوِّرُ – عَمِيقًا)

(أ) التَّنْمِيَةُ الاقْتِصَادِيَّةُ .... بَذْلَ الْمَزِيدِ مِنَ الْجُهْدِ وَالْعَمَلِ عَلَى زِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ .

(ب) .... الشَّرِكَاتُ مِنْ طَرِيقَةِ عَمَلِهَا بِاسْتِمْرَارٍ، لِتَزِيدَ مِنْ أَرْبَاحِهَا.

(جـ) الْعَمَلُ عَنْ بُعْدٍ .... الْإِنْتَرْنِت أَصْبَحَ ظَاهِرَةً فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ.

(د) مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ تُفَكِّرَ تَفْكِيرًا .... قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ .

(هـ) إِذَا بَدَأْتَ يَوْمَكَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ مُبَاشَرَةً، سَتَجِدُ نَفْسَكَ .... الْكَثِيرَ مِنَ الْأَعْمَالِ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَمْسَكَتْ مُذَكِّرَتَهَا وَبَدَأَتْ بِتَحْدِيدِ أَهْدَافِهَا الشَّخْصِيَّةِ، مِثْلِ تَحْسِينِ مُسْتَوَاهَا الدِّرَاسِيِّ، وَتَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ بِانْتِظَامٍ. شَعَرَتْ بِالْحَمَاسِ عِنْدَمَا رَأَتْ أَهْدَافَهَا مَكْتُوبَةً، وَأَدْرَكَتْ أَنَّ الْخُطْوَةَ الْأُولَى نَحْوَ النَّجَاحِ هِيَ تَحْدِيدُ مَا تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (عَرَفَتْ) : .... ٢ - مُضَادَّ (الفُتُور) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأُولَيات) : .... ٤ - جَمْعَ (هَدَفهَا) : ....

٥ - مَفْعُولًا بِهِ : .... ٦ - جارًّا ومجرورًا : ....

٧ - ظَرْفَ زَمَانٍ : .... ٨ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

٩ - ضَمِيرًا : .... ١٠ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....

(ب) أَجِبْ : مَا الْخُطْوَةُ الْأُولَى نَحْوَ النَّجَاحِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

---

٥ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ وَالْفِكْرَةِ الْفَرْعِيَّةِ، ثُمَّ أَجِبْ :

- الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ : هِيَ الفِكْرَةُ العَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّه . (جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ النَّصِّ) .
- الفِكْرَةُ الفَرْعِيَّةُ : هِيَ الفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ . (جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ الفِقْرَةِ أو جُزْءٍ مُعَيَّنٍ مِنَ النَّصِّ) .

(أ) اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (سَمَرُ تُطَوِّرُ نَفْسَهَا) مِمَّا يَأْتِي :

١ - أَهَمِّيَّةُ الْوَقْتِ . ٢ - فَوَائِدُ الْإِنْتَرْنِت . ٣ - أَهَمِّيَّةُ تَحْدِيدِ الْأَهْدَافِ وَالتَّخْطِيطِ .

(ب) اِخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - تَحْدِيدُ الْأَهْدَافِ . ٢ - التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ . ٣ - أَهَمِّيَّةُ التَّقْيِيمِ الْمُسْتَمِرِّ .

---

٦ إِذَا كَانَ نَوْعُ النَّصِّ السَّابِقِ نَصًّا قَصَصِيًّا، فَأَكْمِلْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ الآتِيَةَ :

- الزَّمَانُ : فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ . • الْمَكَانُ : فِي غُرْفَةِ سَمَرَ .
- الشَّخْصِيَّاتُ : سَمَرُ .
- الْأَحْدَاثُ : (أ) الْمُشْكِلَةُ : ....

(ب) الْحَـــلُّ : ....



٧ الاِسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (✗) :

١ - الوقت من أهم أسباب النجاح .

٢ - وضع الخطط المناسبة يضيع الوقت .

(ب) ضع عنوانًا مناسبًا للنص الذي استمعت إليه . ...

---

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الوقت من أهم عوامل النجاح ، فالشخص الذي يريد النجاح عليه أن يتعلم المبادئ الأساسية لفن إدارة وتنظيم الوقت ، فعلى كل من يريد النجاح والتفوق في حياته أن يضع جدولًا زمنيًّا محددًا لكل هدف يسعى إلى تحقيقه ، وبمجرد انتهائه يخطط لهدف أسمى » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (الفشل) : .... ٢ - مفرد (أهداف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - من عوامل النجاح تنظيم الوقت .

٢ - أهداف الإنسان لا تنتهي .

(جـ) ماذا ينبغي على من يريد النجاح ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« صفاء تلميذة في الصف السادس الابتدائي ، كانت دائمًا تحصل على درجات ضعيفة في مادة اللغة الإنجليزية ، ولكنها كانت شخصية طموحة ولديها إصرار وعزيمة قوية ، استطاعت في فترة قصيرة أن تتغلب على مشكلتها وتطور ذاتها ، وتُحسن مستواها في اللغة عن طريق المحاولة مرارًا ، وتنظيم وقت معين كل يوم لمراجعة واستذكار دروس اللغة الإنجليزية . حتى تمكنت من إجادتها وصارت من أفضل الطالبات في فصلها » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (نفسها) : .... ٢ - مضاد (تؤخِّر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت صفاء تحصل على درجة عالية في اللغة الإنجليزية .

٢ - لم تستطع صفاء تنظيم وقت المذاكرة .

(جـ) كيف طورت صفاء ذاتها وحسنت مستواها في اللغة الإنجليزية ؟

....

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيرًا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق رغب الإنسان في أمل أكبر بحماس أشد، وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح ، ولكن هذه الآمال تتطلب الصبر والاجتهاد وتنظيم الوقت كي تتحقق » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (تستلزم) : .... ٢ - مضاد (فُتُور) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الأمل عند الإنسان ثابت لا يتغير .

٢ - بالصبر والاجتهاد وتنظيم الوقت تتحقق الآمال .

(جـ) ما الذي يصنع طموح الإنسان ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أحمد طالب في الصف السادس الابتدائي شغوف بالحواسيب والإنترنت ، لديه مهارة فائقة في التعامل مع تطبيقات الحاسوب ، وعندما سمع بمبادرة الدولة في تعليم البرمجة لطلاب المرحلة الابتدائية أسرع في تسجيل اسمه ليطور مهاراته ويكتسب معرفة أوسع بعلم البرمجيات ؛ لأنه يدرك أهمية هذا العلم حاليًّا وفي المستقبل ويعتبره خطوة هامة في رحلة تطوير ذاته » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (نفسه) : .... ٢ - مضاد (يجهل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أحمد يعرف ما يريد تحقيقه .

٢ - علم البرمجيات من العلوم القديمة .

(جـ) لماذا سجل أحمد اسمه في مبادرة تعليم البرمجة ؟

....





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... زهور فواحة . (اسم إشارة)

(ب) الكتابان .... (خبر)

(جـ) اشتريت .... (مفعول به)

(د) عنق .... طويل . (مضاف إليه)

(هـ) عاد .... من العمل . (فاعل)

(و) رحبت بـ .... (جمع مذكر سالم)

(ز) .... تلميذات متفوقات . (ضمير مخاطب)

(ح) أجتهد .... في التفوق . (مفعول لأجله واضبطه)

(ط) أذاكر دروسي .... (ظرف زمان واضبطه)

---

٢ - ثن واجمع كل جملة مما يأتي :

(أ) هذا طائر مغرد . ...

(ب) هو عامل ماهر . ...

(جـ) أنت تلميذ مجتهد . ...

(د) هي طبيبة بارعة . ...

---

٣ - أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

(أ) التسرع آفة يجب التخلص منها .

آفة : ....

التخلص : ....

(ب) العلم باب المجد .

العلم : ....

المجد : ....

(جـ) نُقَدِّر المعلمين .

المعلمين : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : « كَنْزٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ »

• رِسَالَةٌ عَجِيبَةٌ

تَخَيَّلْ أَنَّكَ اسْتَيْقَظْتَ صَبَاحًا وَوَجَدْتَ رِسَالَةً عَلَى هَاتِفِكَ وَرَدَ فِيهَا : « تَمَّ إِيدَاعُ ٨٦,٤٠٠ (سِتَّةٍ وَثَمَانِينَ أَلْفًا وَأَرْبَعِمِائَةِ) جُنَيْهٍ فِي حِسَابِكَ الْمَصْرِفِيِّ ، لَكِنْ بِشَرْطٍ : عَلَيْكَ إِنْفَاقُهَا كُلِّهَا قَبْلَ نِهَايَةِ الْيَوْمِ، أَيُّ مَبْلَغٍ لَا تَسْتَخْدِمُهُ سَيَخْتَفِي إِلَى الأَبَدِ ». مَاذَا سَتَفْعَلُ؟ بِالتَّأْكِيدِ سَتَبْدَأُ بِالتَّخْطِيطِ لِإِنْفَاقِ الْمَبْلَغِ سَرِيعًا؛ لِتَسْتَفِيدَ مِنْ كُلِّ جُنَيْهٍ .

• الْوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ

لَكِنْ، هَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا أَنَّ حَيَاتَكَ تَعْمَلُ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا؟

دَعُونِي أُفَسِّرْ لَكُمْ : فِي كُلِّ يَوْمٍ لَدَيْكَ ٨٦,٤٠٠ (سِتَّةٌ وَثَمَانُونَ أَلْفًا وَأَرْبَعُمِائَةِ) ثَانِيَةٍ تُضَافُ إِلَى (حِسَابِ وَقْتِكَ) ، وَعَلَيْكَ إِنْفَاقُهَا بِحِكْمَةٍ، مَا لَا تَسْتَخْدِمُهُ مِنْهَا يَخْتَفِي إِلَى الْأَبَدِ، وَلَا يُمْكِنُ اسْتِرْجَاعُهُ، الْفَارِقُ هُوَ أَنَّ الْمَالَ يُمْكِنُ أَنْ يعُودَ، أَمَّا الوَقْتُ فَلَا يَعُودُ، وَقَدِيمًا قَالُوا: « الْوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ، إِنْ لَمْ تُدْرِكْهُ ذَهَبَ » . نَحْنُ جَمِيعًا نَعِيشُ فِي سِبَاقٍ مَعَ الزَّمَنِ، والْأَذْكِيَاءُ فَقَطْ هُمُ الَّذِينَ يَفُوزُونَ فِيهِ .

كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟ عَنْ طَرِيقِ تَخْطِيطِ يَوْمِهِمْ، كَمَا لَوْ كَانُوا يُدِيرُونَ كَنْزًا لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقدر قيمة الوقت في حياته .
- ينمي مهارة تنظيم الوقت بوضع خطة يومية متوازنة .
- يستنتج الفكر الرئيسة للنص المقروء .
- يقترح عنوانًا مناسبًا وفق فهمه الفكرة الرئيسة .
- يعبر عن فكرة محددة مستخدمًا الرسوم التوضيحية .
- يستخدم وسائل التكنولوجيا بشكل هادف .
- يستخدم أساليب لغوية متنوعة بما يتناسب مع مواقف التواصل المختلفة .
- يوظف ما تعلمه من قواعد اللغة والنطق في حديثه .
- ينظم أفكاره بطريقة واضحة ومنظمة .
- يتعرف أنواع الاسم من حيث النكرة والمعرفة .
- يكتب نصًّا معلوماتيًّا مراعيًا عناصره .
- يكتب كلمات بها همزة متوسطة على الألف كتابة صحيحة .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• كَيْفَ تُخَطِّطُ لِيَوْمِكَ؟

إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكُونَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَذْكِيَاءِ، فَيَنْبَغِي أَنْ نَحْرِصَ عَلَى أَنْ نُحَدِّدَ مَا نُرِيدُ إِنْجَازَهُ، وَنُرَتِّبَ أَوْلَوِيَّاتِنَا بِدَايَةً مِنَ الْأَهَمِّ ثُمَّ الْأَقَلِّ أَهَمِّيَّةً، وَمِنَ الضَّرُورِيِّ أَيْضًا أَنْ نُحَدِّدَ وَقْتًا لِكُلِّ عَمَلٍ، وَنُرَاعِيَ التَّوَازُنَ فِي تَقْسِيمِ الْوَقْتِ بَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالْهِوَايَةِ، وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ نَسْأَلُ أَنْفُسَنَا: هَلْ أَنْجَزْنَا مَهَامَّنَا الْيَوْمِيَّةَ؟ وَلِمَاذَا؟ وَعَلَيْنَا أَيْضًا أَنْ نُوَاجِهَ لِصَّ الْوَقْتِ وَأَخْطَرَ أَعْدَائِهِ وَهُوَ التَّأْجِيلُ وَالتَّشَتُّتُ؛ التَّأْجِيلُ يَجْعَلُنَا نُؤَخِّرُ الْعَمَلَ حَتَّى يَضِيعَ الْوَقْتُ، وَالْمَثَلُ الْعَرَبِيُّ يَقُولُ: « لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ » ، وَالتَّشَتُّتُ يَجْعَلُنَا نَفْقِدُ التَّرْكِيزَ وَالْإِنْجَازَ .

• الْوَقْتُ فُرْصَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحْسِنَ اسْتِغْلَالَهَا

إِنَّ كُلَّ ثَانِيَةٍ هِيَ فُرْصَةٌ: فُرْصَةٌ لِتَتَعَلَّمَ، لِتَبْتَسِمَ، لِتَقْتَرِبَ مِنْ أَحْلَامِكَ، لَا تَتْرُكْهَا تَضِيعُ فِي أُمُورٍ لَا تُفِيدُ، احْرِصْ عَلَى أَنْ تَتَحَدَّى نَفْسَكَ؛ لِتَجْعَلَ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ إِنْجَازًا جَدِيدًا.

وعِنْدَمَا نُخَطِّطُ لِيَوْمِنَا جَيِّدًا، سَوْفَ نُصْبِحُ أَكْثَرَ إِنْتَاجِيَّةً، وَسَوْفَ نَشْعُرُ أَنَّنَا نَتَحَكَّمُ فِي أَوْقَاتِنَا، بَدَلًا مِنْ أَنْ يَتَحَكَّمَ الْوَقْتُ فِينَا .





قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
وَرَدَ	جَاءَ	أُفَسِّرُ	أُوَضِّحُ / أُبَيِّنُ	نُوَاجِهُ	نُقَابِلُ
إِيدَاع	وَضْع	لَدَيْكَ	عِنْدَكَ	لِصٌّ	سَارِقٌ
الْمَصْرِفِيُّ	الْبَنْكِيُّ	أَرَدْنَا	شِئْنَا / رَغِبْنَا فِي	التَّأْجِيلُ	التَّأْخِيرُ
إِنْفَاقُهَا	صَرْفُهَا	يَنْبَغِي	يَجِبُ	التَّشَتُّتُ	انْشِغَالُ الْعَقْلِ بِمَوْضُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ
دَعُونِي	اتْرُكُونِي / الْمُرَادُ: اسْمَحُوا لِي	تُفِيدُ	تَنْفَعُ		
		التَّوَازُنُ	الاعْتِدَالُ	إِنْجَازه	إِتْمَامُهُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد
اسْتَيْقَظْتُ	نِمْتُ	سَرِيعًا	بَطِيئًا	أَرَدْنَا	رَفَضْنَا
صَبَاحًا	مَسَاءً	تُضَافُ	تُخْصَمُ / تُحْذَفُ	نُوَاجِهُ	نَهْرُبُ / نَسْتَسْلِمُ
وَجَدْتُ	فَقَدْتُ	حِكْمَةٌ	طَيْشٌ	أَعْدَاءٌ	أَحْبَابٌ / أَصْدِقَاءُ
إِيدَاعٌ	سَحْبٌ	قَدِيمًا	حَدِيثًا	التَّأْجِيلُ	التَّعْجِيلُ
إِنْفَاقُهَا	ادِّخَارُهَا	الذَّكِيُّ	الْغَبِيُّ	تَقْتَرِبُ	تَبْتَعِدُ
نِهَايَةٌ	بِدَايَةٌ	يَفُوزُونَ	يَخْسَرُونَ	تُفِيدُ	تَضُرُّ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
كَنْزٌ	كُنُوزٌ	الطَّرِيقَة	الطَّرَائِق	مَهَمَّةٌ	مَهَامّ
ثَمَنٌ	أَثْمَانٌ	مَالٌ	أَمْوَالٌ	لِصٌّ	لُصُوصٌ
رِسَالَةٌ	رَسَائِلُ	الْوَقْتُ	الْأَوْقَاتُ	عَدُوٌّ	أَعْدَاء
هَاتِفٌ	هَوَاتِفُ	الزَّمَنُ	الْأَزْمِنَةُ / الْأَزْمَانُ / الْأَزْمُنُ	فُرْصَةٌ	فُرَصٌ
شَرْطٌ	شُرُوطٌ	الذَّكِيُّ	الْأَذْكِيَاءُ	حُلْمُكَ	أَحْلَامُكَ
مَبْلَغٌ	مَبَالِغُ	أَوْلَوِيَّةٌ	أَوْلَوِيَّاتٌ	أَمْرٌ	أُمُورٌ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ – كَمْ ثَانِيَةً لَدَيْكَ فِي الْيَوْمِ ؟ وَمَاذَا يَجِبُ عَلَيْكَ نَحْوَهَا ؟

٨٦,٤٠٠ ثَانِيَةٍ ، وَعَلَيْنَا إِنْفَاقُهَا بِحِكْمَةٍ ؛ لِأَنَّ مَا لَمْ نَسْتَخْدِمْهُ مِنْهَا يَخْتَفِي إِلَى الْأَبَدِ، وَلَا يُمْكِنُ اسْتِرْجَاعُهُ .

٢ – مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَالِ وَالْوَقْتِ ؟

الْمَالُ يُمْكِنُ أَنْ يَعُودَ، أَمَّا الْوَقْتُ فَلَا يَعُودُ .

٣ – وَضِّحْ مَعْنَى الْمَثَلِ الْقَائِلِ: « الْوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ، إِنْ لَمْ تُدْرِكْهُ ذَهَبَ » .

أَيْ أَنَّ الْوَقْتَ ثَمِينٌ جِدًّا كَالذَّهَبِ ، بَلْ هُوَ أَكْثَرُ قِيمَةً ، وَإِنْ لَمْ تُحْسِنِ اسْتِغْلَالَهُ فِيمَا يُفِيدُكَ ، ذَهَبَ وَلَـنْ يَعُودَ .

٤ – مَنِ الَّذِينَ يَفُوزُونَ فِي السِّبَاقِ مَعَ الزَّمَنِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

الْأَذْكِيَاءُ فَقَطْ هُمُ الَّذِينَ يَفُوزُونَ ؛ لِأَنَّهُمْ يُخَطِّطُونَ يَوْمَهُمْ، كَمَا لَوْ كَانُوا يُدِيرُونَ كَنْزًا لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ .

٥ – كَيْفَ نَكُونُ مِنَ الْأَذْكِيَاءِ الَّذِينَ يَفُوزُونَ فِي السِّبَاقِ مَعَ الزَّمَنِ ؟

- نُحَدِّدُ مَا نُرِيدُ إِنْجَازَهُ .
- نُرَتِّبُ أَوْلَوِيَّاتِنَا .
- نُحَدِّدُ وَقْتًا لِكُلِّ عَمَلٍ .
- نُوَازِنُ فِي تَقْسِيمِ الْوَقْتِ بَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالْهِوَايَةِ .
- نُقَيِّمُ مَا أَنْجَزْنَاهُ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ .
- نَتَجَنَّبُ التَّأْجِيلَ وَالتَّشَتُّتَ .

٦ – مَا ضَرَرُ كُلٍّ مِنَ التَّأْجِيلِ وَالتَّشَتُّتِ ؟

- التَّأْجِيلُ يَجْعَلُنَا نُؤَخِّرُ الْعَمَلَ حَتَّى يَضِيعَ الْوَقْتُ .
- التَّشَتُّتُ يَجْعَلُنَا نَفْقِدُ التَّرْكِيزَ وَالْإِنْجَازَ .

٧ – مَاذَا سَيَحْدُثُ عِنْدَمَا نُخَطِّطُ لِيَوْمِنَا جَيِّدًا ؟

سَوْفَ نُصْبِحُ أَكْثَرَ إِنْتَاجِيَّةً، وَسَوْفَ نَشْعُرُ أَنَّنَا نَتَحَكَّمُ فِي أَوْقَاتِنَا، بَدَلًا مِنْ أَنْ يَتَحَكَّمَ الْوَقْتُ فِينَا .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) لَدَيْنَا فِي الْيَوْمِ ٨٦,٤٠٠ ثَانِيَةٍ، مَا لَا نَسْتَخْدِمُهُ مِنْهَا يَخْتَفِي إِلَى الْأَبَدِ .

(ب) الْوَقْتُ الَّذِي يَمْضِي يُمْكِنُنَا اسْتِرْجَاعُهُ .

(جـ) الْمَالُ يُمْكِنُ أَنْ يَعُودَ، أَمَّا الْوَقْتُ فَلَا يَعُودُ .

(د) نُرَتِّبُ أَوْلَوِيَّاتِنَا مِنَ الْأَقَلِّ أَهَمِّيَّةً ثُمَّ الْأَهَمِّ .

(هـ) نُقَيِّمُ مَا أَنْجَزْنَاهُ مِنْ أَعْمَالٍ فِي بِدَايَةِ الْيَوْمِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عَلَيْنَا إِنْفَاقُ الْوَقْتِ بِـ : (بُطْءٍ – تَسَرُّعٍ – حِكْمَةٍ)

(ب) قَدِيمًا قَالُوا: الْوَقْتُ مِنْ : (ذَهَبٍ – فِضَّةٍ – حَدِيدٍ)

(جـ) الَّذِينَ يَفُوزُونَ فِي السِّبَاقِ مَعَ الزَّمَنِ هُم : (الْأَقْوِيَاءُ – الْأَغْنِيَاءُ – الْأَذْكِيَاءُ)

(د) أَخْطَرُ أَعْدَاءِ الْوَقْتِ : (التَّفْكِيرُ – التَّخْطِيطُ – التَّأْجِيلُ وَالتَّشَتُّتُ)

(هـ) الْأَذْكِيَاءُ يُخَطِّطُونَ لِيَوْمِهِمْ كَمَا لَوْ كَانُوا يُدِيرُونَ : (مَصْنَعًا – كَنْزًا – مُبَارَاةً)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(التَّوَازُنِ – وَرَدَ – الإِيدَاعِ – دَعُونِي – تَتَشَتَّتَ)

(أ) هَذَا الْخَبَرُ .... فِي نَشْرَةِ أَخْبَارِ التَّاسِعَةِ .

(ب) .... أُعَبِّرْ لَكُمْ عَنْ شُعُورِي بَعْدَ عَوْدَتِي إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ .

(جـ) يَحْرِصُ الرِّيَاضِيُّونَ مِنَ الطُّلَّابِ عَلَى .... بَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالتَّمْرِينِ .

(د) تَنْتَشِرُ مَاكِينَاتُ السَّحْبِ وَ .... فِي كُلِّ مَكَانٍ تَيْسِيرًا عَلَى الْمُواطِنِينَ .

(هـ) أَنْظُرُ لِلْمُعَلِّمِ فِي أَثْنَاءِ شَرْحِهِ لِلدَّرْسِ ؛ حَتَّى لَا ....



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الْفَارِقُ هُوَ أَنَّ الْمَالَ يُمْكِنُ أَنْ يعُودَ، أَمَّا الوَقْتُ فَلَا يَعُودُ، وَقَدِيمًا قَالُوا: « الْوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ، إِنْ لَمْ تُدْرِكْهُ ذَهَبَ » . نَحْنُ جَمِيعًا نَعِيشُ فِي سِبَاقٍ مَعَ الزَّمَنِ، والْأَذْكِيَاءُ فَقَطْ هُمُ الَّذِينَ يَفُوزُونَ فِيهِ . كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟ عَنْ طَرِيقِ تَخْطِيطِ يَوْمِهِمْ، كَمَا لَوْ كَانُوا يُدِيرُونَ كَنْزًا لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مُضَادَّ (يَخْسَرُونَ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (الْأَزْمِنَةِ) : ....

٣ - ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ : .... ٤ - ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِينَ : ....

٥ - مَفْعُولًا بِهِ : .... ٦ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

٧ - اسْمًا مَوْصُولًا : .... ٨ - جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....

٩ - أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : .... ١٠ - أُسْلُوبَ نَفْيٍ : ....

(ب) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَالِ وَالْوَقْتِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

---

٥ اقْرَأْ ، وَتَذَكَّرْ، ثُمَّ أَجِبْ :

الْجِذْرُ: هُوَ حُرُوفُ الْكَلِمَةِ الْأَصْلِيَّةُ ، وَهِيَ ثَلَاثَةُ أَحْرُفٍ غَالِبًا ، مِثْلَ : مَدْرَسَة ، جِذْرُهَا (دَرَسَ) .

(أ) اخْتَرِ الْجِذْرَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةِ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - الفَارِقُ - المِفْرقُ - الفَارُوقَ - التَّفريقُ . (رَفَقَ - فَرَقَ - فَقَرَ)

٢ - أَدْرَكَ - يُدْرِكُ - مُدْرِكٌ - إِدْرَاكٌ . (دَرَكَ - كَدَرَ - رَكَدَ)

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ :

١ - عَوَدَ : عَادَ - يَعُودُ - وَعَدَ - عَوْدَةٌ .

٢ - دَور : دَارَ - يَدُورُ - أَدَارَ - وَرَدَ .

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَاتِ لِلْجِذْرِ :

- فَوَزَ : .... - .... - .... - ....

٦ اِقْرَأْ وَلَاحِظْ، ثُمَّ أَجِبْ :

الأَمْثَالُ: هِيَ عِبَارَاتٌ قَصِيرَةٌ وَشَائِعَةٌ تُسْتَخْدَمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ فِكْرَةٍ أَوْ مَوْقِفٍ مُعَيَّنٍ بِطَرِيقَةٍ مُوجَزَةٍ وَبَلِيغَةٍ ، مِثْلَ:

- « خُذِ الرَّفِيقَ قَبْلَ الطَّرِيقِ » .
- « مَنْ حَفَرَ حُفْرَةً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا » .

مَوْرِدُ الْمَثَلِ : هُوَ الْمَوْقِفُ الَّذِي قِيلَ فِيهِ الْمَثَلُ أَوَّلَ مَرَّةٍ.

مَضْرِبُ الْمَثَلِ : هُوَ الْمَوْقِفُ الْمُشَابِهُ الَّذِي يُضْرَبُ فِيهِ (يُقَالُ فِيهِ) الْمَثَلُ.

وَتُعَدُّ الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنَ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ.

مِنَ الْأَمْثَالِ الْعَرَبِيَّةِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ : « الْوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ، إِنْ لَمْ تُدْرِكْهُ ذَهَبَ » .

(أ) مَا الْمَقْصُودُ بِهَذَا الْمَثَلِ؟

....

(ب) مَا الْفَرْقُ فِي النَّوْعِ وَالْمَعْنَى بَيْنَ كَلِمَتَي (ذَهَبٍ ، ذَهَبَ) ؟

١ - ذَهَبٍ: النَّوْعُ : .... ، الْمَعْنَى : ....

٢ - ذَهَبَ: النَّوْعُ : .... ، الْمَعْنَى : ....

(جـ) اِخْتَرْ : كَلِمَةُ (تُدْرِكُهُ) فِي الْمَثَلِ السَّابِقِ تَعْنِي : (تَعْرِفُهُ - تَفْهَمُهُ - تَجْهَلُهُ - تَسْتَغِلُّهُ فِيمَا يُفِيدُ)

(د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْمَوْقِفِ الَّذِي يَصِحُّ أَنْ تَسْتَخْدِمَ فِيهِ الْمَثَلَ السَّابِقَ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

١- رَأَيْتَ صَبِيًّا يُضَايِقُ قِطَّةً صَغِيرَةً . ( )

٢- رَأَيْتَ تِلْمِيذًا يُسْرِفُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ . ( )

٣- رَأَيْتَ شَخْصًا يُطِيلُ الْجُلُوسَ أَمَامَ شَاشَةِ الْهَاتِفِ لِلَّعِبِ بِالْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ . ( )

٧ اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (كَنْزٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ) مِنَ الْأَفْكَارِ الْآتِيَةِ :

(أ) كَيْفِيَّةُ إِنْفَاقِ مَبْلَغٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمَالِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ .

(ب) أَهَمِّيَّةُ الْحِسَابَاتِ الْمَصْرِفِيَّةِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ .

(جـ) أَهَمِّيَّةُ تَخْطِيطِ يَوْمِنَا لِلِاسْتِغْلَالِ الْأَمْثَلِ لِلْوَقْتِ .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كيف يستغل الإنسان وقته؟ لابد أن نسأل أنفسنا جميعًا هذا السؤال، فالوقت هو الكنز الذي يجب أن يحافظ عليه الإنسان. فإن قليلًا من الزمن يُخصص كل يوم لإنجاز شيء معين قد يغير مجرى الحياة، ويجعلها أفضل مما نتخيل. فعمر الإنسان يُقاس بهذا الوقت » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (إتمام) : .... ٢ - مفرد (الحيوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لا يقاس عمر الإنسان بالوقت .

٢ - استغلال الوقت يساعد على إنجاز المهام .

(جـ) ما السؤال الوارد في الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أنجز - ينجز - إنجاز - مجاز .

---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« غالبًا ما ترتبط كلمة "كنوز" في أذهان الكثيرين بالأموال والمجوهرات التي نعثر عليها، ولكن الكنز الحقيقي هو الوقت. فإذا قدّره الإنسان استطاع أن يملك كل شيء، فالوقت هو رأس مال الإنسان، والأولى به حسن استغلاله. فالأوقات التي لا يؤدي فيها الإنسان عملًا مفيدًا هي خسارة ضخمة، أما الأوقات التي يقضيها في عمل مفيد يعود بالنفع عليه وعلى الآخرين، فهي مكسب حقيقي. والأذكياء هم الذين يخططون يومهم، ولذلك هم فقط الفائزون في السباق مع الزمن » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الخاسرون) : .... ٢ - مفرد (الأزمنة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الوقت هو رأس مال الإنسان .

٢ - خسارة الإنسان في تضييع وقته .

(جـ) من الفائزون في السباق مع الزمن ؟ ولماذا ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : فاز - تفوز - فائز - يفرز .

 القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أوصى أبٌ ولده فقال له : يا بني ، إذا أردت أن تعرف سرًّا من أسرار السعادة، فعليك بتنظيم الوقت ؛ لأن الوقت هو الكنز الثمين . إذا استطعت أن تغتنمه فيما يفيد، فستحقّق كل أحلامك وأهدافك، وإذا ضاع منك فلن تستطيع تعويضه مرة أخرى. فقديمًا قالوا: (الوقت كالسيف، إن لم تقطعه قطعك) » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تدرك) : .... ٢ - جمع (حلمك) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يمكن تعويض الوقت مرة أخرى .

٢ - المال هو الكنز الثمين الذي ذكره الأب .

(جـ) ماذا قالوا قديمًا عن الوقت كما ورد بالفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمات للجذر :

- نَظَمَ : .... - .... - .... - ....

 القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الوقتُ من أغلى النعم التي منحها اللهُ للإنسان، وهو المسافة التي تبدأ بمولدك وتنتهي بموتك، فاحرص عليه ؛ لأنه يمر مر السحاب، وكل لحظةٍ تمرّ منه لا يمكن شراؤها أو استعادتها، لأن الوقت هو الحياة ، لذلك على كل إنسان أن يستغل وقته فيما يفيد » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (استرجاعها) : .... ٢ - مفرد (الأوقات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الوقت نعمة من نعم الله على الإنسان .

٢ - الوقت يمر سريعًا كالسحاب .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمات للجذر :

- فَيَدَ : يفيد - .... - .... - ....



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الِاسْمُ النَّكِرَةُ وَالِاسْمُ الْمَعْرِفَةُ

• لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَاكْتَشِفِ الْفَرْقَ بَيْنَ النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ :

(أ) النَّكِرَةُ

• سَأَلَ الْمُعَلِّمُ **تِلْمِيذًا** .

• زَرَعْتُ **شَجَرَةً** .

• فِي الْحَدِيقَةِ **أَزْهَارٌ** مُتَفَتِّحَةٌ .

(ب) الْمَعْرِفَةُ

• سَأَلَ الْمُعَلِّمُ **التِّلْمِيذَ** .

• زَرَعْتُ **الشَّجَرَةَ** .

• **الْأَزْهَارُ** مُتَفَتِّحَةٌ فِي الْحَدِيقَةِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• كَلِمَةَ (تِلْمِيذًا) لَا تَدُلُّ عَلَى تِلْمِيذٍ مُحَدَّدٍ ، وَكَلِمَةَ (شَجَرَةً) لَا تَدُلُّ عَلَى شَجَرَةٍ مُحَدَّدَةٍ ، وَكَلِمَةَ (أَزْهَارٌ) لَا تَدُلُّ عَلَى أَزْهَارٍ مُحَدَّدَةٍ ؛ لِذَلِكَ هِيَ أَسْمَاءٌ نَكِرَةٌ .

• كَلِمَةَ (التِّلْمِيذَ) تَدُلُّ عَلَى تِلْمِيذٍ مُحَدَّدٍ بِعَيْنِهِ، وَكَلِمَةَ (الشَّجَرَةَ) تَدُلُّ عَلَى شَجَرَةٍ مُحَدَّدَةٍ بِعَيْنِهَا، وَكَلِمَةَ (الْأَزْهَارُ) تَدُلُّ عَلَى أَزْهَارٍ مُحَدَّدَةٍ بِعَيْنِهَا؛ لِذَلِكَ هِيَ أَسْمَاءٌ مَعْرِفَةٌ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• **الِاسْمُ النَّكِرَةُ :** كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُحَدَّدٍ .

• **الِاسْمُ الْمَعْرِفَةُ :** كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُحَدَّدٍ .

انْتَبِهْ :

• النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ نَوْعَانِ لِلِاسْمِ، وَلَيْسَ إِعْرَابًا لَهُ .

مَلْحُوظَةٌ :

• الْمَعَارِفُ سَبْعَةُ أَنْوَاعٍ، سَيَأْتِي تَفْصِيلُهَا فِي الدَّرْسِ الْقَادِمِ .



تدريبات الشاطر على النكرة والمعرفة (مُجاب عنها)

١ ميّزْ كلماتِ كُلِّ جُمْلَةٍ ممّا يأْتي مِنْ حَيْثُ النَّكِرَةُ والمَعْرِفَةُ كالمِثالِ :

الجُمْلَةُ	النَّكِرَةُ	المَعْرِفَةُ
• التِّلْميذُ الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ .	مَحْبُوبٌ	التِّلْميذُ – الْمُجْتَهِدُ
(أ) الطَّبيبَةُ ماهِرَةٌ .	....	....
(ب) الْمُعَلِّمُ مُخْلِصٌ .	....	....
(جـ) الْأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ وَمُتَعاوِنُونَ .	....	....
(د) الْمُوَاطِنُونَ الْمِصْرِيُّونَ مُكَافِحُونَ .	....	....

---

٢ اِجْعَلِ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي نَكِرَةً وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) قَرَأْتُ الْكِتابَ . • ....

(ب) كَتَبْتُ الْقِصَّةَ . • ....

(جـ) أَلْقَيْتُ الْقَصِيدَةَ . • ....

(د) تَنَاوَلْتُ الدَّوَاءَ . • ....

---

٣ اِجْعَلِ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي مَعْرِفَةً وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا . • ....

(ب) رَسَمْتُ لَوْحَةً . • ....

(جـ) حَضَرَ ضَيْفٌ . • ....

(د) غَرَّدَ عُصْفُورٌ . • ....

---

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِاسْمٍ نَكِرَةٍ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْهُ :

(أ) السَّماءُ .... (ب) الْجَوُّ .... (جـ) الْحَدِيقَةُ ....

(د) الشَّمْسُ .... (هـ) التِّلْميذُ .... (و) الْفَتَاةُ ....

(ز) أَكَلْتُ .... (ح) شَرِبْتُ .... (ط) الأَرْضُ ....



٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِاسْمٍ مَعْرِفَةٍ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْهُ :

(أ) .... نَظِيفَةٌ .　　(ب) .... عَمِيقٌ .

(جـ) .... مُثْمِرَةٌ .　　(د) .... سَهْلٌ .

(هـ) أُحِبُّ الطَّالِبَ ....　　(و) ارْتَفَعَ .... عَالِيًا .

(ز) وَقَفَ .... بِالْمَحَطَّةِ .　　(ح) عَالَجَ .... الْمَرِيضَ .

---

٦ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ رَغْبَةً فِي الْقِرَاءَةِ، وَقَرَأْتُ قِصَّةً خَيَالِيَّةً، ثُمَّ اسْتَعَرْتُ كِتَابًا عَنِ الْفَضَاءِ، وَقَضَيْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ وَقْتًا مُمتِعًا، وَعُدْتُ مَسَاءً إِلَى الْمَنْزِلِ مَسْرُورًا » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ نَكِرَةٍ : .... ، .... ، .... ، ....

٢ – أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ مَعْرِفَةٍ : .... ، .... ، .... ، ....

٣ – حَرْفَ عَطْفٍ يُفِيدُ الرَّبْطَ : ....

٤ – حَرْفَ عَطْفٍ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي : ....

٥ – فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ – الْمَكْتَبَةِ : ....

٢ – رَغْبَةً : ....

٣ – قِصَّةً : ....

٤ – مَسَاءً : ....

(جـ) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ – تَنَاوَلْتُ .... صِحِّيًّا .　　(اِسْمٌ نَكِرَةٌ، وَاضْبِطْهُ)

٢ – أَغْلَقْتُ بَابَ ....　　(اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ، وَاضْبِطْهُ)

القَوَاعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ

أَوَّلًا : فِي البِدَايَةِ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ تَرْتِيبَ الحَرَكَاتِ مِنْ حَيْثُ القُوَّةُ ، وَهِيَ كَالآتِي :

الأَقْوَى	الكَسْرَةُ يُنَاسِبُهَا اليَاءُ (أَوِ النَّبْرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُنَاسِبُهَا الوَاوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُنَاسِبُهَا الأَلِفُ أ	السُّكُونُ	**الأَضْعَفُ**

ثَانِيًا : الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ تُوجَدُ فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ وَتُرْسَمُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) أَوْ وَاوٍ (ؤ) أَوْ أَلِفٍ (أ) بِحَسَبِ الحَرَكَةِ الأَقْوَى لِلْهَمْزَةِ وَالحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُهَا .

ثَالِثًا : لَاحِظْ رَسْمَ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الأَلِفِ فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ – فَأْس : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ ، وَالفَتْحَةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ .

٢ – فَجْأَة : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ وَمَا قَبْلَهَا سَاكِنٌ ، وَالفَتْحَةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ .

٣ – سَأَل : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ .

الِاسْتِنْتَاجُ : إِذَا كَانَتِ الحَرَكَةُ الأَقْوَى هِيَ الفَتْحَةَ رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ .

تدْريبَاتُ الشَّاطِرِ علَى القَوَاعِدِ الإمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الحَرَكَةِ الأَقْوَى :

(أ) الكَسْرَةُ – الفَتْحَةُ   (ب) الضَّمَّةُ – السُّكُونُ

(جـ) الفَتْحَةُ – الضَّمَّةُ   (د) السُّكُونُ – الكَسْرَةُ

(هـ) الضَّمَّةُ – الكَسْرَةُ   (و) الفَتْحَةُ – السُّكُونُ

---

٢ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) رَئَى الأَطْفَالُ القِرْدَ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانِ .   • الصَّوَابُ : ....

(ب) المَرْءَةُ نِصْفُ المُجْتَمَعِ .   • الصَّوَابُ : ....

(جـ) لَا يَئْمُرُ الأَبُ أَبْنَاءَهُ إِلَّا بِالخَيْرِ .   • الصَّوَابُ : ....

(د) يَشْعُرُ المَرِيضُ بِالْءَلَمِ .   • الصَّوَابُ : ....

(هـ) تَجْرِي القِطَّةُ خَلْفَ الفَئْرِ .   • الصَّوَابُ : ....

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى الأَلِفِ :

(أ) تَسَلَّمَ الفَرِيقُ الفَائِزُ ....   (ب) .... الأَسَدُ فِي الغَابَةِ .

(جـ) .... فَصْلُ الرَّبِيعِ بَعْدَ الشِّتَاءِ .   (د) كَتَبَ المُعَلِّمُ .... عَلَى السَّبُّورَةِ .

(هـ) يَسْتَخْدِمُ الفَلَّاحُ .... فِي تَقْلِيبِ التُّرْبَةِ .   (و) أُحِبُّ .... فِي الطَّبِيعَةِ .

---

٤ بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الأَلِفِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) مَأْوَى : ....

(ب) يَسْأَلُ : ....

(جـ) دَأَبَ : ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : الوقت من ذهب :

« الوقتُ فُرصةٌ، إن لم تستغِلَّه ذهَبَ بلا عودةٍ . إدارةُ الوقتِ تصنَعُ الفرقَ » .

تحدَّثْ عن موقِفٍ شخصِيٍّ أثبتَّ فيه أنَّ الوقتَ هو سببُ نجاحِك، مُوضِّحًا التحدِّياتِ التي واجهَتْك، وكيف غيَّرَتْ هذه التجرِبةُ تفكيرَكَ في الوقتِ، مراعيًا الإرشادات التالية :

(أ) التَّحَدُّثَ بوضوحٍ ولُغةٍ سليمةٍ .

(ب) التمهيدَ للحديثِ بمُقدِّمةٍ جذَّابةٍ .

(جـ) استخدامَ تنغيماتِ الصوتِ المُناسِبةِ .

(د) إنهاءَ الحديثِ بخاتِمةٍ مُؤثِّرةٍ .

٢ - قَالَ تَعَالَى ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتۡ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا ١٠٣ ﴾ . (سورة النساء)

تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا، وَأَثَرِ ذَلِكَ عَلَى الفَرْدِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ الرَّأْسِيَّةِ (الَّتِي تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : ا - لا

• مِنَ الحُرُوفِ الرَّأْسِيَّةِ (الَّتِي تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : ا - لا

• **اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :**

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
الوقت كنز لا يفنى .	الوقت كنز لا يفنى .
....	....
بالعِلم والأخلاق نرتقي .	بالعلم والأخلاق نرتقي.
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : كِتَابَةُ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ



• **النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ :** هُوَ نَصٌّ يَعْرِضُ مَعْلُومَاتٍ وَحَقَائِقَ عَنْ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ مَا ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، مَعَ ذِكْرِ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

• **عَنَاصِرُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعلُوماتِيٍّ :**

١ - **المُقَدِّمَةُ** : تَتَنَاوَلُ أَهَمِّيَّةَ المَوضُوعِ .

٢ - **المَوضُوعُ** : يَشْمَلُ عَرْضَ الحَقَائِقِ وَالمَعْلُومَاتِ المُتَعَلِّقَةِ بِالمَوضُوعِ .

٣ - **الخَاتِمَةُ** : تَلْخِيصٌ لِمَا كُتِبَ .   ٤ - **المَصَادِرُ** : تُذْكَرُ مَصَادِرُ المَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

• **خُطُوَاتُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ :**

١ - **جَمْعُ المَعْلُومَاتِ** : بِالبَحْثِ فِي الكُتُبِ أَوِ المَجَلَّاتِ أَوِ الإِنْتَرْنِت عَنْ مَعْلُومَاتٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالمَوضُوعِ، مَعَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا.

٢ - **تَرْتِيبُ الفِكَرِ** : عَنْ طَرِيقِ رَسْمِ مُخَطَّطٍ أَوْ قَائِمَةٍ لِتَنْظِيمِ الفِكَرِ .

٣ - **كِتَابَةُ النَّصِّ** : وَيَشْمَلُ المُقَدِّمَةَ وَالمَوضُوعَ وَالخَاتِمَةَ .

٤ - **كِتَابَةُ مَصَادِرِ المَعْلُومَاتِ** : تُذْكَرُ المَصَادِرُ الَّتِي جُمِعَتْ مِنْهَا المَعْلُومَاتُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

تَطبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ

1 اِقْرَأ النَّصَّ المَعْلُومَاتِيَّ الآتِيَ، ثُمَّ لاحِظ التَّحْلِيلَ :

إِدَارَةُ الوَقْتِ بِفَاعِلِيَّةٍ

« للوقتِ أهميَّةٌ كبيرةٌ في حياةِ كُلِّ إنسانٍ؛ فأيُّ فعْلٍ نفعَلُهُ يحتاجُ إلى وقْتٍ أو زمَنٍ، فإذا فقَدَ الإنسانُ الوقتَ، فلن يستَطِيعَ إنجازَ أيِّ شيْءٍ. وهناك إحصائيَّةٌ ذكَرَتْ أن ٨٢ ٪ من الناسِ لا يُديرونَ أوقاتَ أعمالِهم بشكلٍ جيِّدٍ؛ وهو ما يُؤدِّي إلى قلَّةِ الإنتاجِ، وبالتالي حُدوثُ خسائِرَ ماديَّةٍ كبيرةٍ. ولكي نُديرَ أوقاتَنا بشكلٍ جيِّدٍ؛ علينا أن نتَّبِعَ مجموعةً من الخُطواتِ، وهي: تحديدُ أهدافِنا بوضوحٍ، وكتابَتُها في قائمةٍ، ثم ترتيبُ الأولويَّاتِ، ثم تخصيصُ وقتٍ مُعيَّنٍ لإنجازِ كُلِّ هدَفٍ. وبناءً على أهمِّيَّةِ الوقتِ، ونتائجِ الإحصاءاتِ السابقةِ؛ علينا أن نتنَبَهَ ونُديرَ أوقاتَنا؛ لنُحقِّقَ النجاحَ في كُلِّ أمورِ حياتِنا » .

المصدر : الإحصائية جاءت في مقال بعنوان : ٨ إحصائيات لإدارة الوقت يجب على كل شركة معرفتها . منشور في الموقع الإلكتروني (homebase) .

التَّحْلِيلُ :

١ - المُقَدِّمَةُ : تَنَاوَلَتْ أَهَمِّيَّةَ المَوْضُوعِ (لِلْوَقْتِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ .....) .

٢ - المَوضُوعُ : عَرَضَ الحَقَائِقَ وَالمَعْلُومَاتِ المُتَعَلِّقَةَ بِالمَوْضُوعِ (هُنَاكَ إِحْصَائِيَّةٌ ذَكَرَتْ أَنَّ ٨٢٪ مِنَ النَّاسِ .....) .

٣ - الخَاتِمَةُ : لَخَّصَتْ مَا كُتِبَ (وبِنَاءً عَلَى أَهَمِّيَّةِ الوَقْتِ وَنَتَائِجِ الإِحْصَاءَاتِ السَّابِقَةِ .....).

٤ - المَصَادِرُ : ذُكِرَتْ مَصَادِرُ المَعْلُومَاتِ (الإِحْصَائِيَّةُ جَاءَتْ فِي مَقَالٍ بِعُنْوَانٍ: ٨ إِحْصَائِيَّات .....) .

---

٢ اِقْرَأِ النَّصَّ المَعْلُومَاتِيَّ الآتِيَ، ثُمَّ أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ :

المَكْتَبَاتُ فِي مِصْرَ

« القِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ وَسَائِلِ تَطْوِيرِ الذَّاتِ؛ فَالإِنْسَانُ يُضِيفُ إِلَى عُمْرِهِ أَعْمَارًا أُخْرَى بِالْقِرَاءَةِ. وَهُنَاكَ إِحْصَائِيَّةٌ عَنْ عَدَدِ الْمَكْتَبَاتِ الْكُبْرَى فِي مِصْرَ ذَكَرَتْ أَنَّ عَدَدَ دُورِ الْكُتُبِ وَالْمَكْتَبَاتِ الْعَامَّةِ وَالْمُتَخَصِّصَةِ وَمَكْتَبَاتِ الْجَامِعَاتِ وَالْمَعَاهِدِ بَلَغَ ١٣٥٣ مَكْتَبَةً، هَذَا بِخِلَافِ الْمَكْتَبَاتِ الصَّغِيرَةِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي الْمَدَارِسِ وَبَعْضِ الْأَمَاكِنِ الْأُخْرَى؛ مِمَّا يُشِيرُ إِلَى اهْتِمَامِ الدَّوْلَةِ بِإِنْشَاءِ الْمَكْتَبَاتِ لِمَا لَهَا مِنْ دَوْرٍ مُهِمٍّ فِي نَشْرِ الْقِرَاءَةِ بَيْنَ مُخْتَلِفِ فِئَاتِ الْمُجْتَمَعِ. وَبِنَاءً عَلَى أَهَمِّيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَالَّتِي تَتَطَلَّبُ بِدَوْرِهَا التَّوَسُّعَ فِي إِنْشَاءِ الْمَكْتَبَاتِ الْكُبْرَى، عَلَيْنَا أَنْ نَحْرِصَ عَلَى زِيَارَةِ تِلْكَ الْمَكْتَبَاتِ وَالتَّزَوُّدِ بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ مِنْ كُتُبِهَا الْقَيِّمَةِ » .

المصدر: الإحصائية نقلًا عن جهاز التعبئة العامة والإحصاء ومنشور بجريدة اليوم السابع وعلى موقعها الإلكتروني : www.youm7.com

التَّحْلِيلُ :

١ - المُقَدِّمَةُ : ....

٢ - المَوضُوعُ : ....

....

٣ - الخَاتِمَةُ : ....

٤ - المَصَادِرُ : ....

٣ بِالِاسْتِعَانَةِ بِالْعَنَاصِرِ الآتِيَةِ، اُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنْ خُطُورَةِ التَّلَوُّثِ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَوُجُوبِ مُوَاجَهَةِ تِلْكَ الْمُشْكِلَةِ .

العَنَاصِرُ

١ - المُقَدِّمَةُ : مُشْكِلَةُ التَّلَوُّثِ تَحْظَى بِاهْتِمَامٍ كَبِيرٍ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ لِمَا تُشَكِّلُهُ مِنْ خُطُورَةٍ كَبِيرَةٍ عَلَى ....

٢ - المَوضُوعُ : وَهُنَاكَ إِحْصَائِيَّةٌ عَنْ مُعَدَّلِ ارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْأَرْضِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ نَتِيجَةً لِظَاهِرَةِ الِاحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ، ذَكَرَتْ أَنَّ ....

٣ - الخَاتِمَةُ : بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ ذِكْرُهُ فِي الْمَوْضُوعِ يَجِبُ أَنْ ....

٤ - المَصَادِرُ : يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْإِنْتَرْنِت، ثُمَّ اذْكُرِ الْمَصْدَرَ الَّذِي جَمَعْتَ مِنْهُ الْمَعْلُومَاتِ .

خُطُورَةُ التَّلَوُّثِ عَلَى الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ أُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ بِعَدَمِ الإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ؛ مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً.



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (١) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَعتَقِدُ البَعضُ أَنَّ المُتَفَوِّقِينَ في الدِّراسَةِ لَيسَ لَدَيهِمُ اهتِماماتٌ أُخرَى في الحَياةِ مِثلُ مُمارَسَةِ الرِّياضَةِ مَثَلًا، وَهَذا لَيسَ صَحيحًا، فَهُناكَ الكَثيرُ مِنَ الطُّلَّابِ المُتَفَوِّقِينَ يُمارِسُونَ الرِّياضَةَ بِانتِظامٍ، وَدَعُونِي أُخبِرْكُم بِالسِّرِّ وَراءَ ذَلِكَ، إِنَّهُ تَنظِيمُ الوَقتِ وَحُسنُ استِغلالِ كُلِّ دَقيقَةٍ في اليَومِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - المَقْصُودَ بـ (اِسْمَحُوا لِي) : .... ٢ - مُضَادَّ (سُوءٍ) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (المُتَفَوِّقُ) : .... ٤ - كَلِمَةً جَمْعُها (الأَوْقَاتِ) : ....

٥ - فِعْلَ أَمْرٍ : .... ٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ - اسْمًا نَكِرَةً : .... ٨ - اِسْمًا مَعْرِفَةً : ....

٩ - فَاعِلًا : .... ١٠ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

١١ - ظَرْفَ مَكَانٍ : .... ١٢ - حَرْفَ جَرٍّ متصلًا : ....

(ب) أَجِبْ : ما السِّرُّ وَرَاءَ تَحْقِيقِ التَّوَازُنِ بَيْنَ التَّفَوُّقِ الدِّرَاسِيِّ وَمُمَارَسَةِ الهِوَايَاتِ ؟

....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْجَذْرِ اللُّغَوِيِّ :

يعتقد – اعتقد – تقاعد – اعتقاد

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

---

٢ أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في العِبارَةِ الآتِيَةِ :

« خَرَجَ الصَّيَّادُ مِن مَنْزِلِهِ مُتَوَكِّلًا عَلَى اللهِ، وَاتَّجَهَ نَحْوَ النَّهْرِ؛ طَلَبًا لِلرِّزْقِ » .

(أ) الصَّيَّادُ : ....

(ب) نَحْوَ : ....

(جـ) طَلَبًا : ....

٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

أُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنْ خُطُورَةِ الإِفْرَاطِ فِي جُلُوسِ الأَطْفَالِ أَمَامَ شَاشَاتِ الْهَاتِفِ لِمُمَارَسَةِ الأَلْعَابِ الإِلِكْتْرُونِيَّةِ ، مُشِيرًا إِلَى ضَرُورَةِ نَشْرِ الْوَعْيِ لِلتَّصَدِّي لِهَذِهِ الظَّاهِـرَةِ ، مُرَاعِيًـا الْعَنَاصِـرَ ، فِـي حُــدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

---

٤ الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ - صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أ) مُفَاجَآة . ...

(ب) مَسْئَلَة . ...

(جـ) الكَئْس . ...

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

كن جميلًا تر الوجود جميلًا .

كن جميلًا تر الوجود جميلًا .

....





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يزخر تاريخنا العربي بالعديد من العلماء والمبدعين الذين حاولوا وثابروا ؛ فاستطاعوا تقديم الاكتشافات الجليلة والاختراعات العظيمة ، فعندما نذكر علماء الطيران الأوائل ، فإن أول من يتبادر إلى الأذهان هو العالم العربي « عباس بن فرناس » الذي استطاع أن يصنع لنفسه جناحين مقلدًا الطيور ، إلا أنه سقط وأصيب ببعض الجروح وتعافى منها بعد فترة . لكن ظلت تجربته رغم الإخفاق مصدرًا لإلهام الكثيرين في مجال الطيران » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - بالعديد : ....

٢ - جناحين : ....

٣ - الجروح : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - فاعلًا : .... ٢ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - اسمًا نكرة : .... ٤ - اسمًا معرفة : ....

(جـ) نقف للمعلم؛ .... لهُ . (أكمل بمفعول لأجله مناسب واضبطه)

---

٢ - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) أشجار الحديقة مثمرة . ما تحته خط خبر مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الألف - الواو)

(ب) يسمى الجمل بسفينة الصحراء . ما تحته خط اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره : (الفتحة - الياء - الكسرة)

(جـ) بائعو الورد محبوبون . ما تحته خط مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الواو - الألف)

(د) شاهدت طيورًا على الشجرة . ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه : (الفتحة - الياء - الكسرة)

(هـ) تتقدم البلاد بالعلم والعمل . ما تحته خط فاعل مرفوع وعلامة رفعه : (الألف - الواو - الضمة)

(و) أساعد المحتاجين . ما تحته خط مفعول به منصوب وعلامة نصبه : (الفتحة - الياء - الكسرة)

(ز) ألعب بين الأشجار . ما تحته خط مضاف إليه مجرور وعلامة جره : (الكسرة - الياء - الفتحة)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « اصْنَعْ قَرَارَكَ »

• هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ صَاحِبَ قَرَارَاتٍ صَحِيحَةٍ ؟

هَلْ تَسَاءَلْتَ يَوْمًا كَيْفَ يَتَّخِذُ الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ قَرَارَاتِهِمْ؟ هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ قَادِرًا عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارَاتٍ صَحِيحَةٍ تُؤَثِّرُ إِيجَابِيًّا عَلَى حَيَاتِكَ؟ فِي هَذَا الدَّرْسِ، سَتَتَعَلَّمُ الْخُطُواتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَقُومَ بِهَا؛ لِنَتَّخِذَ قَرَارَاتٍ صَحِيحَةً مَدْرُوسَةً وَفَعَّالَةً.



• عَوَاقِبُ قَرَارَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ عَلَيْنَا

فِي الْبِدَايَةِ دَعُونِي أَسْأَلْكُمْ: هَلِ اتَّخَذْتُمْ قَرَارَاتٍ مِنْ قَبْلُ؟ أَرْجُوكُمْ يَا أَصْدِقَائِي، لَا تَتَسَرَّعُوا وَتَقُولُوا نَحْنُ لَا نَزَالُ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ! فَكِّرُوا فِي أَشْيَاءَ بَسِيطَةٍ، فَكِّرُوا فِي قَرَارَاتٍ تَتَّخِذُونَهَا بِشَكْلٍ يومِيٍّ.

هَيَّا بِنَا نَعُودُ إِلَى الصَّبَاحِ، مَاذَا قَرَّرْتُمُ الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، أَحْسَنْتُمْ! قَرَّرْتُمْ أَنْ تَسْتَيْقِظُوا، وَتَتَنَاوَلُوا فَطُورَكُمْ، ثُمَّ تَأْتُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ، لَقَدِ اتَّخَذْتُمْ ثَلَاثَةَ قَرَارَاتٍ فِي خِلَالِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مُنْذُ الصَّبَاحِ فَقَطْ . وَهُنَاكَ قَرَارَاتٌ نَتَّخِذُهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَسِيرُ يَوْمُنَا، بَلْ وَمُسْتَقْبَلُنَا أَيْضًا، مِثْلَ: أَنْ تكُونُوا شُجعانًا وتَقُولوا الصِّدْقَ، هَذَا قَرَارٌ. وَأَنْ تُذَاكِرُوا دُرُوسَكُمْ وَتَجْتَهِدُوا، هَذَا قَرَارٌ. وَأَنْ تُواجِهُوا مُشكِلاتِكُمْ وَتَبْحَثُوا عَنْ حُلُولٍ، هَذَا أَيْضًا قَرَارٌ. كُلُّ هَذِهِ قَرَارَاتٌ يُمْكِنُهَا أَنْ تَجْعَلَنَا أَشْخَاصًا نَاجِحِينَ وَمُفِيدِينَ لِأَنْفُسِنَا وَلِغَيْرِنَا إِذَا كَانَتْ قَرَارَاتٍ صَائِبَةً ، أَوْ تَجْعَلَنَا نَفْقِدُ الْكَثِيرَ مِنَ الْفُرَصِ الْمُحْتَمَلَةِ وَمُتْعَةَ النَّجَاحِ وَالسَّعَادَةَ أَيْضًا إِذَا كَانَتْ خَطَأً.

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف خطوات اتخاذ القرار.
- يقترح عنوانًا جديدًا للنص وفق فهمه المعنى الإجمالي.
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء.
- يرتب معلومات وفق ورودها في النص المقروء.
- يقرأ النص قراءةً جهريةً موظفًا لغة الجسد وتعبيرات الوجه للتعبير عن المعنى.
- يتحدث بثقة أمام الجمهور .
- ينوع أساليب التعبير الشفهي وفقًا للمواقف المختلفة.
- يستخدم لغة الجسد بشكل فعال (التواصل غير اللفظي).
- يظهر القدرة على إقناع الآخرين في أثناء حديثه.
- يتعرف أنواع الاسم المعرفة.
- يكتب نصًّا معلوماتيًّا مراعيًا عناصره.
- يكتب كلمات بها همزة متوسطة على الألف كتابةً صحيحةً.
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا.

• **سُلَّمُ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ :**

وَالْآنَ بَعْدَ أَنْ فَكَّرْنَا مَعًا فِي أَمْثِلَةٍ عَلَى الْقَرَارَاتِ الَّتِي نَتَّخِذُهَا وَعَوَاقِبِهَا عَلَيْنَا بِالنَّفْعِ أَوِ الضَّرَرِ، هَيَّا بِنَا نَنْتَقِلْ إِلَى سُلَّمِ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ.



فِي هَذَا الدَّرْسِ سَنُقَدِّمُ أَرْبَعَ دَرَجَاتٍ فَقَطْ مِنْ هَذَا السُّلَّمِ، نَعْرِفُ مِنْ خِلَالِهَا أَنَّ الْقَرَارَ الَّذِي سَنَتَّخِذُهُ صَائِبٌ أَمْ خَطَأٌ.

قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ اسْأَلْ نَفْسَكَ هَذِهِ الْأَسْئِلَةَ الْأَرْبَعَةَ:

١- هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْمُوَاجَهَةِ أَمِ الْهُرُوبِ؟

٢- هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى بَذْلِ الْمَجْهُودِ أَمِ التَّكَاسُلِ؟

٣- هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْبَحْثِ عَنْ حُلُولٍ أَمِ الْبَحْثِ عَنْ أَعْذَارٍ؟

٤- هَلْ نَتِيجَةُ هَذَا الْقَرَارِ رَاحَةٌ مُؤَقَّتَةٌ أَمْ فَائِدَةٌ دَائِمَةٌ؟

وَحَتَّى نَفْهَمَ هَذِهِ الْخُطُوَاتِ أَكْثَرَ، سَأُعْطِيكُمْ مِثَالًا مِنْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ نُطَبِّقُ عَلَيْهِ دَرَجَاتِ السُّلَّمِ الْأَرْبَعِ كَمَا فِي الرَّسْمِ التَّوْضِيحِيِّ.

مَثَلًا، دَرَسْتُمِ الْيَوْمَ دَرْسًا يَبْدُو أَنَّهُ صَعْبٌ ، وَتَوَدُّونَ أَنْ تُقَرِّرُوا : هَلْ سَتُذَاكِرُونَ هَذَا الدَّرْسَ الْيَوْمَ أَمْ تَتْرُكُونَهُ؟

• **قَاعِدَةٌ ذَهَبِيَّةٌ قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ**

وَالْآنَ هَيَّا بِنَا نَنْظُرْ إِلَى سُلَّمِ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ كُلَّ خُطْوَةٍ نَأْخُذُهَا سَيَكُونُ لَهَا تَأْثِيرٌ وَاضِحٌ فِي الْخُطْوَةِ الَّتِي تَلِيهَا ؟ وَأَنَّ أَيَّ قَرَارٍ سَنَتَّخِذُهُ سَيَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ نَتَائِجُ تُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا عَلَى الْمَدَى الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ؟ وَالْآنَ جَاءَ دَوْرُكُمْ لِتُقَرِّرُوا قَرَارًا مُرْتَبِطًا بِحَيَاتِكُمُ الْيَوْمِيَّةِ، وَلَا تَنْسَوُا الْقَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ : « هَلْ هَذَا الْقَرَارُ سَيُفِيدُنِي، أَمْ سَيُعْطِينِي رَاحَةً مُؤَقَّتَةً وَأَخْسَرُ بَعْدَهَا؟ ».



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

فَعَّالة : مُؤَثِّرَة ، والمراد: مُجْدِيَة ونَافِعَة
لا نَزَالُ : يَدُلُّ عَلَى الإِسْتِمْرَارِ
أَحْسَنْتُم : أَجَدْتُم
صَائِبَة : صَحِيحَة

نَفْقِد: نَخْسَر
المُحْتَمَلة : المُتَوقَّعَة
عَواقِبهَا : المراد : نَتَائِجُهَا
أَعْذَار : حُجَج يُعْتَذرُ بِهَا
يَبْدُو: يَظْهَرُ

تَوَدُّونَ : تُحِبُّونَ / تُرِيدُونَ
وَاضِحٌ : ظَاهِرٌ
تَلِيهَا : تَأْتِي بَعدَهَا
الْمَدَى القَرِيبُ: المراد : الْمُسْتَقْبَلُ الْقَرِيب

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

النَّاجِحُون : الفَاشِلُون
قَادِرًا : عَاجِزًا
إِيجَابِيًّا : سَلبِيًّا
تَتَسَرَّعُوا : تَتَمَهَّلُوا
بَسِيطَةٌ : صَعْبَةٌ / مُعَقَّدَة
أَحْسَنْتُم : أَسَأْتُم

صَائِبَة : خَطأ
نَفْقِدُ : نَكْسِبُ
المُحْتَمَلَةُ : المُسْتَبْعَدَة
السَّعَادَة : الشَّقَاء
المُوَاجَهَة : الهُرُوب
رَاحَة : تَعَب

مُؤَقَّتَة : دَائِمَة
يَبْدُو : يَخْتَفِي
تَودُّون : تَكْرَهُونَ / تَرْفُضُونَ
وَاضِحٌ : خَفِيٌّ / غَامِضٌ
تَلِيهَا : تَسْبقُهَا
أَخْسَرُ : أَفُوزُ / أَكْسِبُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الشَّخص : الأَشْخَاص
الدَّرْس : الدُّروس
اليَوْم : الأَيَّام
شُجَاع : شُجْعَان

الفُرْصَةُ: الفُرَص
مِثَال : أَمْثِلَة
عَاقِبَة : عَوَاقِب
سُلَّم : سَلَالِم

عُذْر : أَعْذَار
الرَّسْم : الرُّسُوم
نَتِيجَة : نَتَائِج
دَوْر : أَدْوَار

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي.



س و ج

١ - اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِقَرَارَاتٍ نَتَّخِذُهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَسِيرُ يَوْمُنَا، بَلْ وَمُسْتَقْبَلُنَا أَيْضًا .

- أَنْ نَكُونَ شُجْعَانًا وَنَقُولَ الصِّدْقَ .

- أَنْ نُذَاكِرَ دُرُوسَنَا وَنَجْتَهِدَ .

- أَنْ نُوَاجِهَ مُشْكِلَاتِنَا وَنَبْحَثَ عَنْ حُلُولٍ .

٢ - مَا عَاقِبَةُ كُلٍّ مِنَ الْقَرَارَاتِ الصَّائِبَةِ، وَالْقَرَارَاتِ الخَطَأ ؟ .

- الْقَرَارَاتُ الصَّائِبَةُ: يُمْكِنُهَا أَنْ تَجْعَلَنَا أَشْخَاصًا نَاجِحِينَ وَمُفِيدِينَ لِأَنْفُسِنَا وَلِغَيْرِنَا .

- الْقَرَارَاتُ الخَطَأُ : تَجْعَلُنَا نَفْقِدُ الْكَثِيرَ مِنَ الْفُرَصِ الْمُحْتَمَلَةِ، وَمُتْعَةَ النَّجَاحِ وَالسَّعَادَةِ أَيْضًا.

٣ - كَيْفَ نَعْرِفُ أَنَّ الْقَرَارَ الَّذِي سَنَتَّخِذُهُ صَائِبٌ أَمْ خَطَأٌ ، مِنْ خِلَالِ سُلَّمِ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ؟

- قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ، اسْأَلْ نَفْسَكَ هَذِهِ الأَسْئِلَةَ الأَرْبَعَةَ :

(أ) هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْمُوَاجَهَةِ أَمِ الْهُرُوبِ؟

(ب) هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى بَذْلِ الْمَجْهُودِ أَمِ التَّكَاسُلِ ؟

(جـ) هَلْ هَذَا الْقَرَارُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْبَحْثِ عَنْ حُلُولٍ أَمِ الْبَحْثِ عَنْ أَعْذَارٍ؟

(د) هَلْ نَتِيجَةُ هَذَا الْقَرَارِ رَاحَةٌ مُؤَقَّتَةٌ أَمْ فَائِدَةٌ دَائِمَةٌ؟

٤ - مَا الْقَاعِدَةُ الذَّهَبِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَلَّا نَنْسَاهَا قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ؟

- « هَلْ هَذَا الْقَرَارُ سَيُفِيدُنِي، أَمْ سَيُعْطِينِي رَاحَةً مُؤَقَّتَةً وَأَخْسَرُ بَعْدَهَا »؟

مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الاسْتِيقَاظُ صَبَاحًا وَتَنَاوُلُ الْفَطُورِ، وَالذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، قَرَارَاتٌ يَوْمِيَّةٌ .

(ب) قَرَارَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ لَا تُؤَثِّرُ فِي مُسْتَقْبَلِنَا .

(جـ) الاجْتِهَادُ فِي الدِّرَاسَةِ لَيْسَ قَرَارًا .

(د) الْقَرَارَاتُ الصَّائِبَةُ تَجْعَلُنَا نَاجِحِينَ وَمُفِيدِينَ لِأَنْفُسِنَا وَلِغَيْرِنَا .

(هـ) الْقَرَارَاتُ الخَطَأُ تَمْنَحُكَ الْكَثِيرَ مِنَ الْفُرَصِ الْمُحْتَمَلَةِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) القَرَارَاتُ الَّتِي نَتَّخِذُهَا تَعُودُ عَلَيْنَا : (بِالنَّفْعِ دَائِمًا – بِالضَّرَرِ دَائِمًا – بِالنَّفْعِ أَوِ الضَّرَرِ)

(ب) نَعْرِفُ أَنَّ الْقَرَارَ الَّذِي سَنَتَّخِذُهُ صَائِبٌ أَمْ خَطَأٌ مِنْ سُلَّمِ : (الْمَعْرِفَةِ – اتِّخَاذِ الْقَرَارِ – الْمَجْدِ)

(جـ) الْقَرَارُ الصَّائِبُ يُبْنَى عَلَى : (الْمُوَاجَهَةِ – الْهُرُوبِ – الِانْدِفَاعِ)

(د) نَتِيجَةُ الْقَرَارِ الْخَطَأِ : (رَاحَةٌ مُؤَقَّتَةٌ – رَاحَةٌ دَائِمَةٌ – فَائِدَةٌ دَائِمَةٌ)

(هـ) نَتَائِجُ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ تُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا عَلَى الْمَدَى: (الْقَرِيبِ – الْبَعِيدِ – الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(الصَّائِبَ – فَعَّالَةٌ – الأَعْذَارِ – عَوَاقِبُهَا – الْمُحْتَمَلَةِ)

(أ) الأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ وَسِيلَةٌ .... لِاكْتِشَافِ مَوَاهِبِ التَّلَامِيذِ.

(ب) تُخَطِّطُ الشَّرِكَاتُ جَيِّدًا لِمُوَاجَهَةِ تَقَلُّبَاتِ السُّوقِ ....

(جـ) الأَعْمَالُ الْخَالِصَةُ لِوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى مَحْمُودَةٌ ....

(د) اسْتَمِعْ لِلآخَرِينَ؛ فَلَيْسَ بِالضَّرُورَةِ أَنْ يَكُونَ رَأْيُكَ هُوَ ....

(هـ) الِانْشِغَالُ بِتَطْوِيرِ الذَّاتِ أَوْلَى مِنَ الِانْشِغَالِ بِالْبَحْثِ عَنِ ....



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَالْآنَ جَاءَ دَوْرُكُمْ لِتُقَرِّرُوا قَرَارًا مُرْتَبِطًا بِحَيَاتِكُمُ الْيَوْمِيَّةِ، وَلَا تَنْسَوُا الْقَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ: هَلْ هَذَا الْقَرَارُ سَيُفِيدُنِي، أَمْ سَيُعْطِينِي رَاحَةً مُؤَقَّتَةً وَأَخْسَرُ بَعْدَهَا ؟» .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سَيَنْفَعُنِي) : ....

٢ - مُضَادَّ (دَائِمَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الْقَوَاعِدِ) : ....

٤ - مُضَادَّ (تَعَب) : ....

٥ - فَاعِلًا : ....

٦ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

٧ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....

٨ - جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....

٩ - فِعْلًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ : ....

١٠ - أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

١١ - ثَلَاثَةَ ظُرُوفِ زَمَانٍ : .... ، .... ، ....

(ب) مَا الْقَاعِدَةُ الذَّهَبِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَلَّا نَنْسَاهَا قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) اخْتَرْ : « لَا تَنْسَوُا الْقَاعِدَةَ الذَّهَبِيَّةَ » . تَعْبِيرٌ : (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

---

٥ (أ) اخْتَرِ الْجِذْرَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةِ كَلِمَاتٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - قَرَّرَ - يُقَرِّرُ - قَرَارٌ - إِقْرَارٌ: (قَرَيَ - قَرَوَ - قَرَرَ)

٢ - اتَّخَذَ - يَتَّخِذُ - اتِّخَاذٌ - مُتَّخِذٌ: (أَخَذَ - خَذَيَ - أَذَيَ)

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ :

١ - أَفَادَ - يُفِيدُ - فِدَاءٌ - مُفِيدٌ .

٢ - يَخْسَرُ - خَسَارَةٌ - خَاسِرٌ - سَاخِرٌ .

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْجِذْرِ : بَحَثَ : .... - .... - .... - ....

---

٦ اخْتَرِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِنَصِّ (اصْنَعْ قَرَارَكَ) مِنَ الْعَنَاوِينِ الآتِيَةِ:

(أ) كُنْ شُجَاعًا . (ب) الاجْتِهَادُ فِي الدِّرَاسَةِ.

(جـ) سُلَّمُ اتِّخَاذِ القَرَارِ . (د) مُتْعَةُ النَّجَاحِ .

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«حصل (محمد) على درجات عالية في الشهادة الثانوية وكان متحيرًا في اختيار الكلية المناسبة له ، فلم يستطع تحديد ما يريد . فطلب من أبيه المساعدة فقال أبوه : يا بني، عليك أن تتخذ قرارك بنفسك وفقًا لميولك وقدراتك، وأن تحدد أهدافك التي تريد تحقيقها حتى تستطيع اتخاذ القرار المناسب لك، وهنا أدرك محمد كيف سيتخذ قراره » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (عَرَفَ) : .... ٢ - جمع (قدرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نتخذ قراراتنا وفقًا لميولنا وقدراتنا .

٢ - اتخذ الأب القرار بدلًا من ابنه .

(جـ) بِمَ نصح الأب ابنه ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

حَصَلَ : .... - .... - .... - ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يتخذ الإنسان في حياته اليومية العديد من القرارات اللازمة لتحقيق أهدافه وطموحاته وحل مشكلاته، فتحديد مصير الإنسان يتوقف على هذه القرارات، وصناعة القرار تتطلب إرادة وعقلية متفتحة تستطيع الوصول إلى أفضل الحلول » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (الكثير) : .... ٢ - مضاد (أسوأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قرارات الإنسان تحدد مصيره .

٢ - صناعة القرار تتطلب عقلية متفتحة .

(جـ) لماذا يتخذ الإنسان العديد من القرارات في حياته ؟ ....

(د) اكتب الجذر اللغوي الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- يطلب - طالب - يتطلب - مطلوب .



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« جلست مريم تستعمل الحاسوب ، وقد وعدت أمها أن تستعمله لمدة ساعة واحدة فقط، وبعدها تستكمل مذاكرتها ، ولكن الوقت كان يمر سريعًا ، فمضت الساعة ولم تنته من اللعب، فنظرت مريم إلى الساعة وقالت : علي أن أتخذ قراري وأغلق الحاسوب ؛ فقد وعدت أمي ولا بد أن أفي بوعدي وأعود لاستكمال واجباتي » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (يمضي) : .... ٢ - مضاد (بطيئًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لم تستطع مريم الوفاء بوعدها .

٢ - استعملت مريم الحاسوب لمدة ساعتين .

(جـ) ما القرار الذي اتخذته مريم ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

-جَلَسَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« جاءت العطلة الصيفية، وقرر الأب السفر لقضاء العطلة في إحدى المدن الساحلية. فاختلف الأولاد حول المدينة التي يريدون السفر إليها، فأحمد وسارة يريدان مدينة الإسكندرية، ويوسف وهنا يريدان مدينة مرسى مطروح، وارتفعت الأصوات عاليًا، فقال الأب لهم: عليكم أن تتخذوا قراركم بسرعة وأن تتفقوا فيما بينكم، ولا تنسوا القاعدة الذهبية قبل اتخاذ القرار: (هل هذا القرار سيفيدني أم سيعطيني راحة مؤقتة وأخسر بعدها ؟) ، ففكر الأولاد قليلًا واتفقوا على أن يسافروا إلى مدينة الإسكندرية هذا العام ، وفي العام المقبل بإذن الله يسافرون إلى مدينة مرسى مطروح » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (الإجازة) : .... ٢ - مضاد (دائمة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اتخذ الأولاد قرارهم ببطء .

٢ - قرر الأولاد السفر إلى مدينة مرسى مطروح هذا العام .

(جـ) ما القاعدة الذهبية التي يجب ألا ننساها قبل اتخاذ القرار؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي من مجموعة الكلمات الآتية :

- أعطى - يعطي - عطاء - طاعة .

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : أَنْوَاعُ الْمَعَارِفِ

• عَرَفْتَ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ أَنَّ :

(أ) النَّكِرَةَ : هِيَ كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُحَدَّدٍ، مِثْلُ :

• قَرَأْتُ كِتَابًا. • زَرَعْتُ وَرْدَةً. • شَاهَدْتُ عُصْفُورًا.

(ب) الْمَعْرِفَةَ : هِيَ كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُحَدَّدٍ.

• وَالآنَ هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفْ عَلَى أَنْوَاعِ الْمَعَارِفِ :

١- الْمُعَرَّفُ بِـ (ال) : قَرَأْتُ الكِتَابَ

٢- العَلَـــمُ : اسمُ شَخْصٍ أو بَلَدٍ أو شَهْرٍ، أو غَيْرِ ذلكَ، مِثْلُ :

أَحمَدُ - مِصْرُ - نُوفَمْبِرُ - رَمَضَانُ

٣- الضَّمائِرُ بأنواعِها : (أ) المنْفَصِلَةُ :

أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ - هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ

(ب) المُتَّصِلَةُ ، مِثْلُ :

كِتابِي - كِتابُنا - كِتابُكَ - كِتابُكُما - كِتابُكُم - كِتابُكُنَّ - كِتابُهُ - كِتابُها - كِتابُهُما - كِتابُهُم - كِتابُهُنَّ.

٤- أَسْماءُ الإِشارَةِ : هذَا - هذِهِ - هذَانِ - هاتَانِ - هؤُلاءِ - ذَلِكَ - تِلْكَ - أُولَئِكَ.

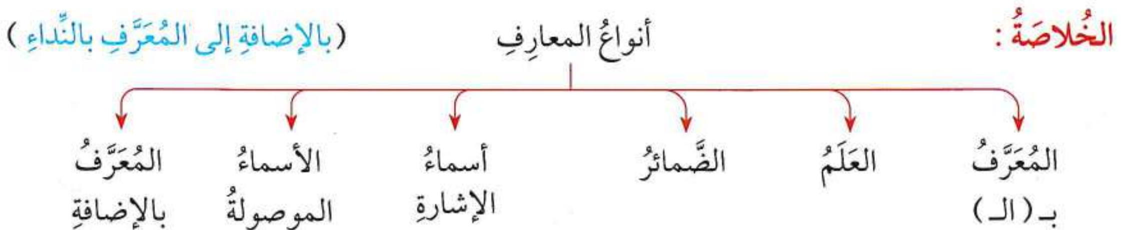
٥- الأَسْماءُ الموصُولَةُ : الَّذِي - الَّتِي - اللَّذانِ - اللَّتانِ - الَّذِينَ - اللَّاتِي.

٦- المُضافُ إلى مَعْرِفَةٍ : اسْمٌ اكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ مِن إِضافَتِهِ لاسْمٍ مَعْرِفَةٍ ، مِثْلُ :

طالِبُ العِلْمِ - سُكَّانُ الحَيِّ - أَبْنَاءُ مِصْرَ.

أَضِفْ إلى مَعلوماتِكَ : مِن أنواعِ المعارِفِ : المُعَرَّفُ بالنِّداءِ ، مِثْلُ : يا طالِبُ ، اجتَهِدْ .

الخُلاصَةُ :



تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى أَنْوَاعِ المَعَارِفِ


(مُجاب عنها)

1 صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى نَكِرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ :

مُحَمَّدٌ - هُوَ - قَلَمٌ - مَكَّةُ - الَّذِينَ - سَيَّارَةٌ - وَطَنِي - سَيْفٌ - مِفْتَاحٌ - تِلْكَ - نَخْلَةٌ - نَهْرٌ

(أ) النَّكِـرَةُ : .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

(ب) المَعْرِفَةُ : .... ، .... ، .... ، .... ، .... ، ....

---

2 مَيِّزْ كَلِمَاتِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي مِنْ حَيْثُ النَّكِرَةُ وَالمَعْرِفَةُ :

الجُمْلَةُ	النَّكِـرَةُ	المَعْرِفَةُ
(أ) وَالِدُكَ رَجُلٌ عَظِيمٌ .	....	....
(ب) مُهَنْدِسُو الشَّرِكَةِ مُبْدِعُونَ .	....	....
(جـ) أَنْتَ الَّذِي حَصَلْتَ عَلَى جَائِزَةٍ عَالَمِيَّةٍ .	....	....
(د) هَؤُلَاءِ مُوَاطِنُونَ صَالِحُونَ .	....	....
(هـ) بُورسَعِيد مَدِينَةٌ بَاسِلَةٌ .	....	....
(و) حَمْزَةُ طَبِيبٌ مَاهِرٌ .	....	....
(ز) يَا عَامِلَاتُ ، أَحْسَنْتُنَّ عَمَلًا .	....	....

---

3 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المَعَارِفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَبَيِّنْ نَوْعَهَا :

(أ) سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

(ب) أَنْتُمْ رِجَالُ المُسْتَقْبَلِ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

(جـ) أَعْجَبَتْنِي أُسْوَانُ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

(د) نَحْنُ حُمَاةُ الوَطَنِ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

(هـ) هَذَا صَدِيقِي بَاسِمٌ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

(و) هُنَّ اللَّاتِي تَفَوَّقْنَ . نَوْعُ المَعْرِفَةِ : ....

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) أَقْرَأُ .... مُفِيدَةً . (اسْمٌ نَكِرَةٌ)

(ب) أُمَارِسُ رِيَاضَةَ .... (مُعَرَّفٌ بِـ « أل »)

(جـ) .... رِيَاضِيُّونَ مُلْتَزِمُونَ . (ضَمِيرٌ)

(د) .... طُيُورٌ مُغَرِّدَةٌ . (اسْمُ إِشَارَةٍ)

(هـ) .... المَصْنَعِ يُتْقِنُونَ عَمَلَهُم . (مُعَرَّفٌ بِالإِضَافَةِ)

(و) نَجَحَ .... اِجْتَهَدُوا . (اسْمٌ مَوْصُولٌ)

---

٥ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَذَا هُوَ اليَوْمُ المُنَاسِبُ لِلنُّزْهَةِ الَّتِي أَنْتَظِرُهَا ؛ فَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ ، وَالطُّيُورُ تُغَرِّدُ عَلَى أَشْجَارِ الحَدَائِقِ فِي مَدِينَتِي الجَمِيلَةِ رَشِيد » .

• اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ سِتَّةَ مَعَارِفَ مُخْتَلِفَةِ النَّوْعِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَ كُلٍّ مِنْهَا :

(أ) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

(ب) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

(جـ) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

(د) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

(هـ) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

(و) المَعْرِفَةُ : .... ، النَّوْعُ : ....

---

٦ حَدِّدِ المَعَارِفَ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَا ، فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ :

« يا طالِبُ ، وَطَنُكَ أَمانَةٌ » .

....

....

القَواعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

تَطْبيقاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الأَلِفِ

تَذَكَّرْ : تَرتيبُ الحَرَكاتِ مِن حيثُ القُوَّةُ :

الأَقوى				الأَضعَفُ
	الكَسْرَةُ يُناسِبُها الياءُ (أو النَّبرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُناسِبُها الواوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُناسِبُها الأَلِفُ أ	السُّكُونُ

الاسْتِنْتاجُ : إِذَا كانَتِ الحَرَكَةُ الأَقْوى هِيَ الفَتْحَةَ، رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ على الأَلِفِ.

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



• بَيِّنْ سَبَبَ كِتابَةِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ على الأَلِفِ في الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

(أ) رَأَى : ....

(ب) رَأْيٌ : ....

(جـ) ثَأَرَ : ....

(د) ثَأْرٌ : ....

(هـ) يَثْأَرُ : ....

(و) زَأَرَ : ....

(ز) يَزْأَرُ : ....

(ح) رَأْسٌ : ....

(ط) جَأَرَ : ....

(ي) رَأَف : ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : اِصْنَعْ قَرارَكَ : « القرارُ الصحيحُ له نتائجُ إيجابيةٌ ».

• تحدَّثْ عن قرارٍ اتَّخذْتَهُ لترتيبِ أولَويَّاتِكَ اليوميَّةِ، مُوضِّحًا خطواتِ اتِّخاذِ هذا القرارِ ونتائجَهُ

مُراعيًا الإرشاداتِ التَّاليةَ :

(أ) التحدُّثَ بوضوحٍ ولُغةٍ سليمةٍ .

(ب) التمهيدَ للحديثِ بمُقدِّمةٍ جذَّابةٍ .

(جـ) استخدامَ لغةِ الجسَدِ المُناسِبةِ .

(د) إنهاءَ الحديثِ بخاتِمةٍ مُؤثِّرةٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عن ضَرورَةِ الاِسْتِعانَةِ باللَّهِ لِلْقِيامِ بِأَيِّ عَمَلٍ مَعَ الأَخْذِ بِالأَسْبابِ وَالْجِدِّ وَالاِجْتِهادِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ الهِلالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْها عَلَى شَكْلِ هِلالٍ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : (و) .

• مِنَ الحُرُوفِ الهِلالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْها عَلَى شَكْلِ هِلالٍ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (و) .

• اكْتُبْ مَا يَلي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ :

١ - ضع جدولك اليومي لممارسة أنشطتك وتحديد وقت فراغك .   ٢ - وما بكم من نعمة فمن الله .

....

....

- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ :

١ - ضع جدولك اليومي لممارسة أنشطتك وتحديد وقت فراغك .   ٢ - وما بكم من نعمة فمن الله .

....

....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ النَّصِّ المَعْلُومَاتِيِّ



تَذَكَّرْ :

- **النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ** : هُوَ نَصٌّ يَعْرِضُ مَعْلُومَاتٍ وَحَقَائِقَ عَنْ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ مَا ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، مَعَ ذِكْرِ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .
- **عَنَاصِرُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعلُوماتِيٍّ :**

١ - **المُقَدِّمَةُ** : تَتَنَاوَلُ أَهَمِّيَّةَ المَوضُوعِ .

٢ - **المَوضُوعُ** : يَشْمَلُ عَرْضَ الحَقَائِقِ وَالمَعْلُومَاتِ المُتَعَلِّقَةِ بِالمَوضُوعِ .

٣ - **الخَاتِمَةُ** : تَلْخِيصٌ لِمَا كُتِبَ .

٤ - **المَصَادِرُ** : تُذْكَرُ مَصَادِرُ المَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

- **خُطُوَاتُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ :**

١ - **جَمْعُ المَعْلُومَاتِ** : بِالبَحْثِ فِي الكُتُبِ أَوِ المَجَلَّاتِ أَوِ الإِنْتَرْنِت عَنْ مَعْلُومَاتٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالمَوضُوعِ، مَعَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا.

٢ - **تَرْتِيبُ الفِكَرِ** : عَنْ طَرِيقِ رَسْمِ مُخَطَّطٍ أَوْ قَائِمَةٍ لِتَنْظِيمِ الفِكَرِ .

٣ - **كِتَابَةُ النَّصِّ**: وَيَشْمَلُ المُقَدِّمَةَ وَالمَوضُوعَ وَالخَاتِمَةَ .

٤ - **كِتَابَةُ مَصَادِرِ المَعْلُومَاتِ** : تُذْكَرُ المَصَادِرُ الَّتِي جُمِعَتْ مِنْهَا المَعْلُومَاتُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

- **أُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَنَاوُلِ الفَاكِهَةِ الطَّازَجَةِ بِصِفَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ . مُوَضِّحًا أَثَرَهَا عَلَى الصِّحَّةِ العَامَّةِ ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .**



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٢) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اِحْذَرْ أَنْ تَتَّخِذَ قَرَارًا وَأَنْتَ غَاضِبٌ ؛ لِأَنَّ القَرَارَ فِي هَذِهِ الحَالَةِ غَالِبًا سَوْفَ تَكُونُ لَهُ عَوَاقِبُ ضَارَّةٌ بَعْدَ ذَلِكَ بِكَ وَبِغَيْرِكَ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَهْدَأَ أَوَّلًا ، ثُمَّ تُحَدِّدَ أَهْدَافَكَ وَتَعْرِفَ مَاذَا تُرِيدُ لِتَسْتَطِيعَ اتِّخَاذَ القَرَارِ الصَّائِبِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الصَّحِيح) : ....

٢ - مُضَادَّ (نَافِعَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (القَرَارَات) : ....

٤ - جَمْعَ (عَاقِبَة) : ....

٥ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....

٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا بِهِ لَامُ تَعْلِيلٍ : ....

٧ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

٨ - ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٩ - اِسْمًا نَكِرَةً : ....

١٠ - اِسْمًا مَعْرِفَةً ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

(ب) أَجِبْ : مَا نَتِيجَةُ اتِّخَاذِ القَرَارِ فِي حَالَةِ الغَضَبِ؟

....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : صَائِبٌ - يُصِيبُ - أَصَابَ - يَصُبُّ .

---

٢ (أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ الآتِيَةِ :

« الحَكِيمُ يُطِيلُ الصَّمْتَ ؛ تَجَنُّبًا لِلثَّرْثَرَةِ ، وَيُفَكِّرُ فِي الكَلِمَةِ قَبْلَ النُّطْقِ بِهَا » .

١ - الحَكِيمُ : ....

٢ - الصَّمْتَ : ....

٣ - تَجَنُّبًا : ....

٤ - قَبْلَ : ....

(ب) « هَذَا هُوَ القَرَارُ الصَّائِبُ » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

....



٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

- أُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنْ فَوَائِدِ عَسَلِ النَّحْلِ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ - صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أ) فَئْرٌ : ....

(ب) يَبْدَء : ....

(جـ) سَئَلَ : ....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

لا حول ولا قوة إلا بالله . | لا حول ولا قوة إلا بالله .

.... | ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« نشأ في منزل من الصعب جدًّا العيش فيه ، وكانت هناك أوقات لم يكن لديهم فيها ما يكفي من المال لشراء كرة قدم فقط ؛ حتى يتمكن من اللعب في الشوارع ، ولكنه لم يدع بيئته وظروفه تتحكم في مصيره . فكان دائمًا ما يجد طرقًا لممارسة الرياضة التي أحبها حتى بدون الكرة ، كان يستخدم الزجاجات أو الخرق أو أي شيء في متناول يده لصنع كرة مؤقتة ليتمكن من اللعب ، وكان لتلك المحاولات نتيجة مبهرة ، فقد بدأ تطوره في كرة القدم يتضح حتى استطاع في النهاية أن يصبح من أفضل اللاعبين » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - منزل : ....

٢ - طرقًا : ....

٣ - اللاعبين : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....   ٢ - اسمًا نكرة : ....

٣ - جمع مؤنث سالمًا : ....   ٤ - جمع تكسير : ....

٥ - اسمًا موصولًا : ....   ٦ - اسم إشارة : ....

(جـ) صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : « ينجح المجتهدين » . ...

---

٢ - اكتب نوع كل اسم تحته خط (نكرة أو معرفة) مع ذكر نوع المعرفة :

(أ) ألَّف الأديب رواية . ...

(ب) هند طبيبة ماهرة . ...

(جـ) ارتديت فستانًا جديدًا . ...

(د) أنا أحب أمي . ...

(هـ) تنهض البلاد نهضة كبرى . ...

(و) مصر أم البلاد . ...

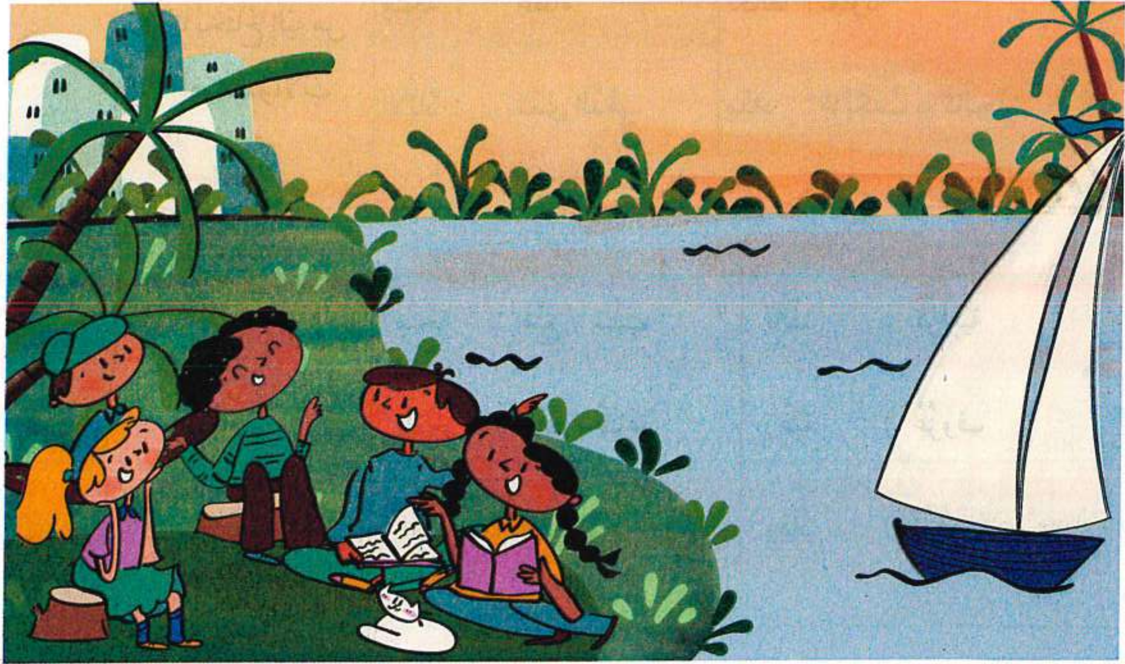
(ز) مصر بلد عريق . ...

(ح) هاتان زهرتان متفتحتان . ...



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « إِلَى الشَّبَابِ » *

قُلْ لِلَّذِي يَبْغِي الصَّلَاحَ لِقَوْمِهِ بِنَبِيلِ صُنْعٍ أَوْ شَرِيفِ جِهَادِ
هَـذَا زَمَانُكُـمْ وَذَا مَيْدَانُكُـمْ مَـاذَا بِكُـمْ مِـنْ عُـدَّةٍ وَعَتَـادِ ؟
هَـذِي دِيَارُكُـمْ وَذَلِـكَ نِيلُكُـمْ هِبَـةُ السَّـمَاءِ وَمِنْحَـةُ الْآبَـادِ
هَذِي دِيَارُكُمْ وَهَذِي شَمْسُكُمْ طَمَعُ الْغَرِيبِ وَحُرْقَةُ الْحُسَّادِ
فَخُذُوا السَّبِيلَ إِلَى الْحَيَاةِ تَآلُفًا وَتَكَاتُفًا فِـي رَغْبَـةٍ وَوِدَادِ
خَيْرُ الصَّحَائِفِ مَا كَتَبْتَ سُطُورَهُ بِيَـدِ الْكِفَـاحِ الْحُـرِّ لَا بِمِـدَادِ



إبراهيم ناجي :



شَاعِرٌ وطَبيبٌ مِصريٌّ، وُلِد في ١٨٩٨ م بحيِّ شُبرا بالقاهرةِ، التَحَقَ بالتعليمِ الابتدائيِّ، ثُمَّ حصلَ على شهادةِ الثانويَّةِ، وانتسَبَ إلى مدرسةِ الطبِّ . وله عِدَّةُ دواوينَ منها : (وراءَ الغَمامِ) ، (ليالي القاهرة) ، (الطائرُ الجريحُ) .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يعبر عن حبه لنهر النيل .
- يحدد ما أعجبه في النص معللًا .
- يلقي النص إلقاءً معبرًا عن المعنى بوضوح .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يحدد الكلمات المترادفة في النص .
- يحدد مواضع التشبيه في الأبيات الشعرية .

* جاء ترتيب الأبيات كما ورد بالكتاب المدرسي ، وهو يخالف الترتيب الأصلي للقصيدة كما في الديوان .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يَبْغِي : يَطْلُبُ وَيُرِيدُ	عَتَاد : مَا أُعِدَّ لِلحَرْبِ مِن أَسْلِحَةٍ وَغَيْرِهَا	حُرْقَة : المُرَادُ : شِدَّةُ الغَيْظِ وَالحُزْنِ
نَبِيل : شَرِيف		السَّبِيل : الطَّرِيق
مِيدَانُكُمْ : المُرَادُ : مَجَالُ عَمَلِكُمْ	هِبَة : عَطَاء / مِنْحَة	تَآلُفًا : مَوَدَّة / مَحَبَّة
عُدَّة : مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِن أَدَوَاتٍ وَآلَاتٍ	مِنْحَة : عَطَاء	تَكَاتُفًا : تَعَاوُنًا
	الآبَادُ : مَدَى الدَّهْرِ	مِدَاد : مَا يُكْتَبُ بِهِ كَالحِبْرِ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يَبْغِي : يَرْفُض	مِنْحَة : مَنْع / سَلْب	تَآلُفًا : كَرَاهِيَة
الصَّلَاح : الفَسَاد	طَمَع : زُهْد / قَنَاعَة	رَغْبَة : عُزُوف
نَبِيل : حَقِير	الغَرِيب : القَرِيب	وِدَاد : بُغْض

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الشَّابُّ : الشَّبَابُ	عُدَّة : عُدَد	الغَرِيبُ : الغُرَبَاءُ
نَبِيل : نُبَلَاء	عَتَاد : أَعْتِدَة / أَعْتُد / عُتُد	الحَاسِدُ : الحُسَّادُ
شَرِيف : شُرَفَاء	دَارٌ : دِيَارٌ	السَّبِيلُ : السُّبُلُ / الأَسْبِلَةُ
مَيْدَان : مَيَادِين	الأَبَدُ : الآبَادُ	مِدَاد : أَمِدَّة

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

أولًا : الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلأَبْيَاتِ : دَعْوَةُ الشَّبَابِ لِلْعَمَلِ وَالْكِفَاحِ مِنْ أَجْلِ مِصْرَ .

ثانيًا : الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ لِلنَّصِّ، وَشَرْحُ الأَبْيَاتِ:

- **دَعْوَةٌ لِلنُّهُوضِ وَإِعْدَادِ العُدَّةِ وَالعَتَادِ :**

قُلْ لِلَّذِي يَبْغِي الصَّلَاحَ لِقَوْمِهِ ... بِنَبِيلِ صُنْعٍ أَوْ شَرِيفِ جِهَادِ

هَـذَا زَمَانُكُـمُ وَذَا مَيْدَانُكُـمْ ... مَـاذَا بِكُـمْ مِـنْ عُـدَّةٍ وَعَتَادِ ؟

يَدْعُو الشَّاعِرُ الشَّبَابَ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ إِلَى النُّهُوضِ وَالسَّعْيِ نَحْوَ الإِصْلَاحِ وَالتَّقَدُّمِ، مُؤَكِّدًا أَنَّ الْوَقْتَ الحَاضِرَ هُوَ فُرْصَةٌ عَظِيمَةٌ لِيَتَحَمَّلُوا مَسْئُولِيَّةَ بِنَاءِ وَخِدْمَةِ الْوَطَنِ ، وَيَتَسَاءَلُ عَنْ مَدَى اسْتِعْدَادِ أَبْنَاءِ مِصْرَ وَقُدْرَاتِهِمْ .

- **لَا بُدَّ مِنْ حِمَايَةِ الْوَطَنِ مِنَ الْحَاسِدِينَ وَالطَّامِعِينَ:**

هَـذِي دِيَارُكُـمُ وَذَلِـكَ نِيلُكُـمْ ... هِبَــةُ السَّمَـاءِ وَمِنْحَـةُ الْآبَـادِ

هَذِي دِيَارُكُمْ وَهَذِي شَمْسُكُمْ ... طَمَعُ الْغَرِيبِ وَحُرْقَةُ الْحُسَّادِ

هَذَا وَطَنُكُم الَّذِي مَنَحَهُ اللهُ نِيلًا خَالِدًا وَشَمْسًا دَافِئَةً؛ مِمَّا جَعَلَهُ مَحَلَّ طَمَعِ الأَعْدَاءِ مِنَ الغُرَبَاءِ وَالْحَاسِدِينَ، وَيَجِبُ عَلَيْكُمْ حِمَايَةُ وَطَنِكُمْ مِنْ أَعْدَائِهِ .

- **دَعْوَةٌ لِلتَّعَاوُنِ وَالْكِفَاحِ :**

فَخُذُوا السَّبِيلَ إِلَى الْحَيَـاةِ تَآلُفًا ... وَتَكَـاتُفًـا فِـي رَغْبَـةٍ وَوِدَادِ

خَيْرُ الصَّحَائِفِ مَا كَتَبْتَ سُطُورَهُ ... بِيَـدِ الْكِفَـاحِ الْحُرِّ لَا بِمِدَادِ

يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ الطَّرِيقَ إِلَى النَّجَاحِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالتَّعَاوُنِ وَنَشْرِ الْمَحَبَّةِ، وَأَنَّ أَعْظَمَ الإِنْجَازَاتِ هِيَ تِلْكَ الَّتِي تَتَحَقَّقُ بِسَوَاعِدِ الْجِهَادِ وَالْكِفَاحِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ فِي عَرْضِ مَوَاطِنِ الْجَمَالِ فِي النَّصِّ ، هَيَّا بِنَا نَتَعَلَّمْ قَاعِدَةً بَلَاغِيَّةً وَهِيَ : التَّشْبِيهُ .

التَّشْبِيهُ: هُوَ عَقْدُ مُقَارَنَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ (الْمُشَبَّهِ وَالْمُشَبَّهِ بِهِ)، فِي صِفَةٍ أَوْ صِفَاتٍ مُشْتَرَكَةٍ بَيْنَهُمَا (وَجْهُ الشَّبَهِ)، بِوَاسِطَةِ أَدَاةٍ تُسَمَّى (أَدَاةَ التَّشْبِيهِ).

مِثْلُ : الجُنْدِيُّ كَالأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ.

- **المُشَبَّهُ:** الجُنْدِيُّ
- **المُشَبَّهُ بِهِ:** الأَسَدُ
- **وَجْهُ الشَّبَهِ:** الشَّجَاعَةُ
- **أَدَاةُ التَّشْبِيهِ:** الكَافُ

وَيُسْتَخْدَمُ التَّشْبِيهُ لِإِيضَاحِ صِفَةٍ فِي الْمُشَبَّهِ وَإِثَارَةِ مَشَاعِرَ بِعَيْنِهَا لَدَى السَّامِعِ.

وَالآنَ ، هَيَّا بِنَا نَنْتَقِلْ إِلَى مَوَاطِنِ الْجَمَالِ فِي النَّصِّ:

نَبِيلٌ / شَرِيفٌ ، هِبَةٌ / مِنْحَةٌ	بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .
مَاذَا بِكُمْ مِنْ عُدَّةٍ وَعَتَادٍ؟	أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ غَرَضُهُ الْحَثُّ عَلَى إِعْدَادِ الْقُوَّةِ .
دِيَارُكُمْ - نِيلُكُمْ - شَمْسُكُمْ	كَلِمَاتٌ تُشْعِرُ الشَّبَابَ بِالْفَخْرِ وَمَسْئُولِيَّتِهِمْ تِجَاهَ وَطَنِهِمْ .
مِنْحَةُ الآبَادِ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الزَّمَانَ بِإِنْسَانٍ يُعْطِي وَيَمْنَحُ .
هَذِي دِيَارُكُمْ	تَكَرَّرَتْ لِتُؤَكِّدَ انْتِمَاءَ أَبْنَاءِ مِصْرَ لَهَا وَوَاجِبَهُمْ نَحْوَهَا .
طَمَعَ الْغَرِيبِ وَحُرْقَةَ الحُسَّادِ	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ خَيْرَاتِ الْوَطَنِ مِمَّا جَعَلَهُ عُرْضَةً لِلطَّمَعِ وَالْحَسَدِ .
فَخُذُوا السَّبِيلَ	أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ .
بِيَدِ الْكِفَاحِ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الْكِفَاحَ بِإِنْسَانٍ لَهُ يَدٌ يَكْتُبُ بِهَا .
جِهَاد / عَتَاد / الآبَاد / الْحُسَّاد / وُدَاد / مِدَاد	كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) وَهَبَ اللَّهُ مِصرَ نِيلًا خَالِدًا عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ .

....

(ب) الوَقْتُ الحَاضِرُ فُرْصَةٌ لِتَتَحَمَّلُوا مَسْئُولِيَّةَ بِنَاءِ وَطَنِكُمْ، فَمَاذَا أَعْدَدتُم لِذَلِكَ ؟

....

(جـ) الطَّرِيقُ لِلنَّجَاحِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالتَّعَاوُنِ وَنَشْرِ المَحَبَّةِ .

....

(د) احْذَرُوا مِنْ أَطْمَاعِ الغُرَبَاءِ وَحِقْدِ الحَاسِدِينَ .

....

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) نَبِيلٌ / شَرِيفٌ ، هِبَةٌ / مِنْحَةٌ .

(ب) مَاذَا بِكُمْ مِنْ عُدَّةٍ وَعَتَادٍ؟

(جـ) دِيَارُكُمْ – نِيلُكُمْ – شَمْسُكُمْ

(د) مِنْحَةُ الآبَادِ .

(هـ) هَذِي دِيَارُكُمْ .

(و) طَمَعَ الْغَرِيبِ وَحُرْقَةَ الحُسَّادِ .

(ز) فَخُذُوا السَّبِيلَ .

(١) أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ غَرَضُهُ الْحَثُّ عَلَى إِعْدَادِ الْقُوَّةِ .

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الزَّمَانَ بِإِنْسَانٍ يُعْطِي وَيَمْنَحُ .

(٣) أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ .

(٤) بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى .

(٥) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ خَيْرَاتِ الْوَطَنِ مِمَّا جَعَلَهُ عُرْضَةً لِلطَّمَعِ وَالْحَسَدِ .

(٦) كَلِمَاتٌ تُشْعِرُ الشَّبَابَ بِالْفَخْرِ وَمَسْئُولِيَّتِهِمْ تِجَاهَ وَطَنِهِمْ .

(٧) تَكَرَّرَتْ لِتُؤَكِّدَ انْتِمَاءَ أَبْنَاءِ مِصرَ لَهَا وَوَاجِبَهُمْ نَحْوَهَا .

---

٣ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا :

(أ) دِيَارُكُمْ : .... ، .... ، ....

(ب) جِهَاد : .... ، .... ، ....

٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) يُوَجِّهُ الشَّاعِرُ خِطَابَهُ لِلشَّبَابِ .

(ب) المَحَبَّةُ وَالتَّعَاوُنُ مِنْ سُبُلِ النَّجَاحِ .

(جـ) يَبْدُو مِنْ كَلِمَاتِ الشَّاعِرِ أَنَّهُ يَشْعُرُ بِالفُتُورِ وَاليَأْسِ .

(د) القُوَّةُ لَيْسَتْ مَطْلُوبَةً فِي مُوَاجَهَةِ الأَعْدَاءِ .

(هـ) عَلَى الشَّبَابِ وَاجِبٌ وَمَسْئُولِيَّةٌ فِي وَقْتِ السِّلْمِ وَالحَرْبِ .

---

٥ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) « إِبْرَاهِيم نَاجِي » شَاعِرٌ : (فِلَسْطِينِيٌّ - سُورِيٌّ - مِصْرِيٌّ)

(ب) تَخَرَّجَ « إِبْرَاهِيم نَاجِي » فِي كُلِّيَّةِ : (التَّرْبِيَةِ - الطِّبِّ - الآدَابِ)

(جـ) مِنْ دَوَاوِينِ « إِبْرَاهِيم نَاجِي » : (الطَّائِرِ الجَرِيح - الجَدَاوِل - الخَمَائِل)

(د) كَثْرَةُ الحُسَّادِ وَالطَّامِعِينَ دَلِيلٌ عَلَى : (الفَشَلِ - قِلَّةِ الخَيْرَاتِ - كَثْرَةِ الخَيْرَاتِ)

(هـ) نَبْغِي شَبَابًا ذَا هِمَّةٍ عَالِيَةٍ فِي : (الأَلْعَابِ - الاِحْتِفَالَاتِ - مُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ)

---

٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(تَكَاتُفٍ - سَبِيلُ - أَلِفَ - مَنَحَ - نَبْغِي)

(أ) .... العُصْفُورُ بَيْتَهُ الجَدِيدَ .

(ب) قَرَّرَ المُدِيرُ .... العَامِلِينَ مُكَافَأَةً ؛ لِتَفَانِيهِمْ فِي العَمَلِ .

(جـ) المَهَامُّ الصَّعْبَةُ تَحْتَاجُ مِنَّا إِلَى ....

(د) .... الخَيْرَ وَالسَّلَامَ لَنَا وَلِكُلِّ البَشَرِيَّةِ .

(هـ) العِلْمُ هُوَ .... تَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ الَّذِي نَنْشُدُهُ .

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قُلْ لِلَّذِي يَبْغِي الصَّلَاحَ لِقَوْمِهِ　　بِنَبِيـلِ صُنْـعٍ أَوْ شَـرِيفِ جِهَـادِ
هَـذَا زَمَانُكُـمُ وَذَا مَيْدَانُكُـمْ　　مَـاذَا بِكُـمْ مِـنْ عُـدَّةٍ وَعَتَـادِ ؟
هَـذِي دِيَارُكُـمُ وَذَلِـكَ نِيلُكُـمْ　　هِبَـةُ السَّـمَاءِ وَمِنْحَـةُ الْآبَـادِ
هَذِي دِيَارُكُمُ وَهَذِي شَمْسُكُمْ　　طَمَـعُ الْغَرِيبِ وَحُرْقَةُ الْحُسَّـادِ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (يَطْلُبُ) : ....　　٢ – مُضَادَّ (الفَسَاد) : ....
٣ – مُفْرَدَ (شُرَفَاء) : ....　　٤ – جَمْعَ (الأَبَد) : ....
٥ – فِعْلَ أَمْرٍ : ....　　٦ – فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ – مَفْعُولًا بِهِ : ....　　٨ – مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
٩ – اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ : ....　　١٠ – اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ : ....
١١ – اسْمًا مَوْصُولًا : ....　　١٢ – حَرْفَ عَطْفٍ لِلتَّخْيِيرِ : ....
١٣ – ثَلَاثَ مَعَارِفَ مُخْتَلِفَةِ النَّوْعِ : .... ، .... ، ....

(ب) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....　　٢ – كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....

(جـ) أَجِبْ : مَنِ الَّذِينَ يُخَاطِبُهُمُ الشَّاعِرُ ؟ وَمَاذَا يَطْلُبُ مِنْهُمْ ؟

....

---

٨ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

• يَقُولُ الشَّاعِرُ (إِبْرَاهِيم نَاجِي) : هَـذَا زَمَانُكُـمُ وَذَا مَيْدَانُكُـمْ　　مَـاذَا بِكُـمْ مِـنْ عُـدَّةٍ وَعَتَادِ ؟
• وَيَقُولُ (مُحَمَّد الهَرَاوي) : دَعَـتْ مِصْـرُ فَلَبَّيْنَـا كِرَامَـا　　وَمِصْـرُ لَنَـا فَـلَا نَـدَعُ الزِّمَامَا

(أ) مَا الفِكْرَةُ المُشْتَرَكَةُ بَيْنَ البَيْتَيْنِ ؟ ....

(ب) اسْتَخْرِجْ :

(١) مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ : كَلِمَتَيْن مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(٢) مِنَ البَيْتِ الثَّانِي : تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ، ثم أجب :

أَجـلْ .. إنَّ ذَا يَـومٌ لِمَـنْ يَفْتَـدِي مِصْرا ... فَمِصْرُ هِيَ المِحْرَابُ وَالجَنَّةُ الكُبْرَى
حَلَفْنَـا نُوَلِّـي وَجْهَنَـا شَـطْرَ حُبِّهَـا ... وَنُنْفِـدُ فِيـه الصَّبْـرَ وَالجُهْـدَ وَالعُمْـرَا
سَـلامًا شَـبَابَ النِّيـلِ فِـي كُلِّ مَوقِـفٍ ... عَلَى الدَّهرِ يَجْنِي المَجْدَ للنُّبْلِ وَالفَخْرَا

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (الدَّهْر) : (الظَّهْر - الحَرْب - السِّلْم - الزَّمَن)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْعَلَامَةَ (✗) :

- بَيْنَ كَلِمَتَي « العُمْرَا - الفَخْرَا » إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ .

(جـ) بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي البَيْتِ الأَوَّلِ ؟

....

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ، ثم أجب :

حَيِّ الشَّبَابَ وَقُلْ سَلَا ... مًـا إِنَّكُـم أَمَـلُ الغَـدِ
وَاللَّـهُ مَـدَّ لَكُـم يَـدًا ... تَعْلُـو عَلَـى أَقْـوَى يَـدِ
وَطَنِي أَزُفُّ لَـكَ الشَّبَا ... بَ كَأَنَّـهُ الزَّهْـرُ النَّـدِي

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (أَزُفّ) : (أُبْعِدُ - أُسْعِدُ - أُعِينُ - أُقَدِّمُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْعَلَامَةَ (✗) :

- « إِنَّكُم أَمَل الغَد » أُسْلُوبُ نَفْيٍ .

(جـ) بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الشَّبَابَ فِي البَيْتِ الأَخِيرِ ؟

....



١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ، ثم أجب :

ويَـا وَطَنِـي لَقِيتُـكَ بَعْـدَ يَـأْسٍ — كَأَنِّـي قَـدْ لَقِيـتُ بِـكَ الشَّـبَابَا
وَكُلُّ مُسَـافِرٍ سَـيَؤُوبُ يَوْمًـا — إِذَا رُزِقَ السَّـلَامَةَ وَالْإِيَابَـا

(أ) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مُرَادِفُ (سَيَؤُوبُ) : .... (سَيَعُود - سَيَبْقَى - سَيُسَافِر - سَيُهَاجِر)

(ب) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- (يَا وَطَنِي لَقِيتُكَ) تَعْبِيرٌ : ....

(جـ) هَاتِ مِنَ البَيْتَيْنِ : كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ القَافِيَةِ .

....



١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ، ثم أجب :

إِذَا أَنَـا أَكْبَرْتُ شَـأْنَ الشَّـبَابِ — فَـإِنَّ الشَّـبَابَ أَبُـو المُعْجِـزَاتْ
حُصُـونُ البِـلَادِ وَأَسْـوَارُهَا — إِذَا نَـامَ حُرَّاسُـهَا وَالحُمَـاةْ
غَـدٌ لَهُـمْ وَغَـدٌ فِيهِـمْ — فَيَـا أَمْسِ فَاخِـرْ بِمَـا هُـوَ آتْ

(أ) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - مُرَادِفُ (فَاخِرْ) : .... (تَمَسَّكْ - احْتَفِظْ - افْتَخِرْ - الْتَزِمْ)

٢ - يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ : .... (فَضْلِ العِلْمِ - أَهَمِّيَّةِ المَالِ - حُبِّ الوَطَنِ - فَضْلِ الشَّبَابِ)

(ب) أَكْمِلْ : « الشَّبَابُ أَبُو المُعْجِزَات » تَعْبِيرٌ : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٣) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

سَـلامًا شَـبَابَ النِّيـلِ فِـي كُلِّ مَوْقِـفٍ ... عَلَى الدَّهْرِ يَجْنِي المَجْدَ أَوْ يَجْلِبُ الفَخْرَا

تَعَالَـوْا نُشَـيِّدْ مَصْنَعًـا رُبَّ مَصْنَـعٍ ... يُـدِرُّ عَلَـى صُنَّاعِنَـا المَغْنَـمَ الوَفْـرَا

تَعَالَـوْا نُشَـيِّدْ مَلْجَـأً رُبَّ مَلْجَـأٍ ... يَضُـمُّ حُطَامَ البُـؤْسِ وَالأَوْجُـهَ الصُّفْـرَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (الزَّمَن) : ....

٢ - مُضَادَّ (نَهْدِم) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَمْجَاد) : ....

٤ - جَمْعَ (الوَجْه) : ....

٥ - فِعْلَ أَمْرٍ: ....

٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

٨ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....

٩ - اسْمًا نَكِرَةً : ....

١٠ - اسْمًا مَعْرِفَةً : ....

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(جـ) أَجِبْ : مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الشَّبَابِ فِي الأَبْيَاتِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ : صَنَعَ : .... - .... - .... - ....

---

٢ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي العِبَارَةِ الآتِيَةِ :

« أَبْنَاءُ الوَطَنِ يَبْذُلُونَ الجُهْدَ ؛ سَعْيًا لِلْمَجْدِ ، وَلَا يَكُفُّونَ عَنِ العَمَلِ لَيْلًا وَنَهَارًا » .

(أ) أَبْنَاءُ : ....

(ب) الوَطَنِ : ....

(جـ) الجُهْدَ : ....

(د) سَعْيًا : ....

(هـ) لَيْلًا : ....





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

- أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - .... أمل المستقبل . (ضمير متكلم)

٢ - .... صنعوا الحضارة . (مبتدأ جمع مذكر سالم)

٣ - .... متفوقات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم ، واضبطه)

٤ - رجال .... يحفظون الأمن . (مضاف إليه ، واضبطه)

٥ - قرأت .... (مفعول به مثنى)

٦ - أجتهد ؛ .... في التفوق . (مفعول لأجله)

٧ - تنزهت .... الأزهار . (ظرف مكان)

٨ - تنزهت .... (ظرف زمان)

٩ - إتقان العمل .... (خبر مفرد ، واضبطه)

١٠ - التلاميذ .... (خبر جمع مذكر سالم)

١١ - أحب .... يحترم الآخرين . (اسم موصول)

١٢ - .... زهرة متفتحة . (اسم إشارة للقريب)

١٣ - .... نخلة مثمرة . (اسم إشارة للبعيد)

١٤ - .... أجمل الطبيعة ! (أداة تعجب)

١٥ - .... تقع النوبة ؟ (أداة استفهام)

١٦ - .... للمعلم ؛ احترامًا وتقديرًا . (فعل أمر)

١٧ - .... طالب مجتهد . (اسم معرفة)

١٨ - اشتريت .... (اسم نكرة)

١٩ - .... نفرط في أرضنا . (أداة للنفي في المستقبل)

٢٠ - .... نقصر في واجبنا . (أداة للنفي في الماضي)

٢١ - أذهب إلى المدرسة ؛ .... (فعل مضارع به لام التعليل)

٢٢ - رسمت اللوحة ، .... لونتها . (حرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي)

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الأُولَى (مُجاب عنه)



١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الأَذْكِيَاءُ أَكْثَرُ النَّاسِ تَقَبُّلًا لِلتَّحَدِّيَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُهُمْ، وَلَدَيْهِمُ القُدْرَةُ عَلَى التَّعَامُلِ مَعَ المُشْكِلَاتِ بِهُدُوءٍ، وَإِيجَادِ حُلُولٍ لَهَا فِي الوَقْتِ المُنَاسِبِ؛ لِأَنَّهُمْ يُدْرِكُونَ جَيِّدًا أَهَمِّيَّةَ عُنْصُرِ الوَقْتِ فِي حَلِّ المُشْكِلَةِ؛ لِذَلِكَ تَجِدُهُمْ لَا يُضَيِّعُونَ الكَثِيرَ مِنَ الوَقْتِ فِي التَّخْطِيطِ لِلْحَلِّ، وَيَتَّخِذُونَ القَرَارَاتِ الصَّائِبَةَ الَّتِي تَعُودُ عَلَيْهِمْ بِالفَائِدَةِ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الصَّحِيحَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (الضَّرَر) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَوْقَات) : .... ٤ - جَمْعَ (الذَّكِيّ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الأَذْكِيَاءُ يَتَعَامَلُونَ مَعَ المُشْكِلَاتِ بِهُدُوءٍ .

٢ - عُنْصُرُ الوَقْتِ لَيْسَ لَهُ أَهَمِّيَّةٌ فِي حَلِّ المُشْكِلَاتِ .

(جـ) لِمَاذَا لَا يُضَيِّعُ الأَذْكِيَاءُ الكَثِيرَ مِنَ الوَقْتِ فِي التَّخْطِيطِ لِلْحَلِّ ؟ ....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : تَقَبُّلًا - يَتَقَبَّلُ - مُنْقَلِبٌ - تَقَبَّلَ .

---

٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

كُلُّ صَعْبٍ عَلَى الشَّبَابِ يَهُونُ ... هَكَذَا هِمَّةُ الرِّجَالِ تَكُونُ
قَدَمٌ فِي الثَّرَى وَفَوقَ الثُّرَيَّا ... هِمَّةٌ قَدْرُهَا هُنَاكَ مَكِينُ
أَيْنَ ضَاعَتْ عَزَائِمٌ وَنُفُوسٌ ... أَيْنَ ضَاعَتْ مَعَارِفٌ وَفُنُونُ ؟

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - مُرَادِفُ (الثَّرَى) : (التُّرَاب المُبَلَّل - الزُّهُور - المَاء العَذْب - العِطْر)

٢ - مُضَادُّ (هِمَّة) : (نَشَاط - فُتُور - سُرْعَة - يَقَظَة)

٣ - بَيْنَ كَلِمَتَي « يَهُونُ - تَكُونُ » : (تَرَادُف - تَضَاد - تَوْكِيد - إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ عَنْ عَزِيمَةِ الشَّبَابِ وَقُوَّتِهِم .

٢ - « ضَاعَتْ عَزَائِمٌ وَنُفُوسٌ » . تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ .

(جـ) « أَيْنَ ضَاعَتْ مَعَارِفٌ وَفُنُونُ ؟ » مَا نَوْعُ هَذَا الأُسْلُوبِ ؟ ....



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) تَخَيَّرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الجِسْمِ السَّلِيمِ . إعْرَابُ (الجِسْمِ) بِالجُمْلَةِ : (مُبْتَدَأٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ - مُضَافٌ إليهِ)

٢ - شَيَّدَ العُمَّالُ المَبَانِي . إعْرَابُ (المَبَانِي) بِالجُمْلَةِ : (مَفْعُولٌ به - مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ)

٣ - لَا تُصَاحِبِ الأَشْرَارَ . نَوْعُ الجُمْلَةِ : (اسْمِيَّة - فِعْلِيَّة - شِبْه جُمْلَة)

٤ - فَازَ أَحْمَدُ فِي سِبَاقِ الدَّرَّاجَات . إعْرَابُ (الدَّرَّاجَات) بِالجُمْلَةِ : (مُضَاف إليه - مَفْعُول به - خَبَرٌ)

٥ - أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ . المَعْرِفَةُ فِي الجُمْلَةِ : (أَنْتَ - تِلْمِيذٌ - مُهَذَّبٌ)

(ب) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - تَحْرِصُ .... عَلَى مَصْلَحَةِ الأَبْنَاءِ . (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، مَعَ الضَّبْطِ)

٢ - يَعِيشُ السَّمَكُ .... المَاءِ . (ظَرْفٌ مُنَاسِبٌ)

٣ - اِشْتَرَكْتُ فِي .... (اِسْمٌ مَعْرِفَةٌ)

(جـ) « أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا » . اِجْعَلِ الجُمْلَةَ لِلمُثَنَّى ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَاتِ الإِعْرَابِ .

....

٤ أُكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنِ الدُّكْتُورِ مَجْدِي يَعْقُوب، مُوَضِّحًا الدَّوْرَ الهَامَّ الَّذِي يُقَدِّمُهُ العُلَمَاءُ المُتَمَيِّزُونَ لِأَبْنَاءِ الوَطَنِ، مَعَ مُرَاعَاةِ عَنَاصِرِ النَّصِّ المَعْلُومَاتِيِّ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الصبر مفتاح الفرج . الصبر مفتاح الفرج.

....

٦ الإِمْلَاءُ - اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الأُولَى)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
وَرَدَ	فِعْلٌ	وَرَدَ	جَاءَ		
إِيدَاع	اسْمٌ	وَدَعَ	وَضْعَ	سَحْب	
المَصْرِفِيّ	اسْمٌ	صَرَفَ	البَنْكِيّ		
دَعُونِي	فِعْلٌ	وَدَعَ	اتركُونِي ، المراد : اسْمَحُوا لي		
أُفَسِّر	فِعْلٌ	فَسَرَ	أُوضِّح / أُبَيِّن		
التَّوَازُن	اسْمٌ	وَزَنَ	الاِعْتِدال		
التَّشَتُّت	اسْمٌ	شَتَتَ	اِنْشِغال العَقْلِ بمَوضوعاتٍ مختلفةٍ	التَّرْكِيز	
فَعَّالة	اسْمٌ	فَعَلَ	مُؤَثِّرة ، والمراد مُجْدِيَة ونَافِعَة		
لا نزال			يَدُلُّ على الاسْتِمرارِ		
المُحْتَمَلَة	اسْمٌ	حَمَلَ	المُتَوَقَّعة		
عَواقِب	اسْمٌ	عَقَبَ	المراد : نَتائج		عَاقِبَة
أَعْذار	اسْمٌ	عَذَرَ	حُجَج يُعْتَذَر بها		عُذْر
المَدَى القَرِيب			المراد : المُسْتَقبل القَرِيب		
يَبْغِي	فِعْلٌ	بغي	يَطْلُب / يُرِيد	يَرْفُض	
مَيْدانكم	اسْمٌ	مَيَدَ	المراد : مَجَال عَمَلِكم		مَيادِينكم
عَتَاد	اسْمٌ	عتد	ما أُعِدَّ للحَرْبِ من أَسْلِحَةٍ وغَيرِها		أَعْتِدة/ أَعْتُد/ عُتُد
هِبَة	اسْمٌ	وَهَبَ	عَطَاء / مِنْحَة	مَنْع / سَلْب	هِبَات
الآباد	اسْمٌ	أَبَدَ	مَدَى الدهر		الأَبَد
حُرْقة	اسْمٌ	حَرَقَ	شِدَّةُ الغَيْظِ والحُزْنِ		
السَّبيل	اسْمٌ	سَبَلَ	الطَّريق		سُبُل/ أَسْبِلَة
تآلفًا	اسْمٌ	أَلِفَ	مَوَدَّة / مَحَبَّة	كَراهِية	
مِداد	اسْمٌ	مَدَدَ	ما يُكْتَبُ بِهِ كالحِبْرِ		أَمِدَّة

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : مَسْرَحِيَّةُ « فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ » (قصة للقراءة فقط)

• الْمَشْهَدُ الأَوَّلُ : كَلِمَاتٌ مِنْ ذَهَبٍ

(يُرْفَعُ السِّتَارُ عَلَى سُوقٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي الْبَعِيدِ، يَبْدُو السُّوقُ مُزْدَحِمًا بِالتُّجَّارِ وَالْمُشْتَرِينَ، يُنَادِي الْبَاعَةُ عَلَى بَضَائِعِهِمْ، وَالنَّاسُ يَتَجَوَّلُونَ بَيْنَهُمْ، فِي وَسَطِ هَذِهِ الْحَرَكَةِ، يَدْخُلُ الْمَلِكُ مُتَخَفِّيًا مَعَ وَزِيرِهِ وَحَاجِبِهِ، مُتَنَكِّرًا فِي هَيْئَةِ تَاجِرٍ غَرِيبٍ، وَيُرَاقِبُ السُّوقَ بِعِنَايَةٍ) .

الْوَزِيرُ: سَيِّدِي، لَمْ أَفْهَمْ إِصْرَارَكَ عَلَى زِيَارَةِ السُّوقِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، كَانَ بِإِمْكَانِكَ إِرْسَالُ مَنْ يُخْبِرُكَ بِأَحْوَالِ النَّاسِ.

الْمَلِكُ: أَحْيَانًا لَا يُخْبِرُنَا النَّاسُ بِالْحَقِيقَةِ كُلِّهَا، أَرَدْتُ أَنْ أَرَى وَأَسْمَعَ بِنَفْسِي.

(يَسْتَمِرُّونَ فِي الْمَشْيِ حَتَّى يَتَوَقَّفَ الْمَلِكُ فَجْأَةً أَمَامَ دُكَّانٍ يَبْدُو مَهْجُورًا تَقْرِيبًا، الْبَضَائِعُ يُغَطِّيهَا الْغُبَارُ، لَا زَبَائِنَ هُنَاكَ، وَصَاحِبُ الدُّكَّانِ رَجُلٌ عَجُوزٌ يَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيٍّ خَشَبِيٍّ، مُتَّكِئًا عَلَى عَصَاهُ، مُتَأَمِّلًا شَارِدَ الذِّهْنِ) .

الْوَزِيرُ: مَا الَّذِي شَدَّ انْتِبَاهَكَ إِلَى هَذَا الدُّكَّانِ، يَا مَوْلَايَ؟ يَبْدُو أَنَّهُ لَا يَبِيعُ شَيْئًا، يَكَادُ الدُّكَّانُ يَكُونُ خَالِيًا مِنَ الْبِضَاعَةِ.

الْمَلِكُ: أَحْيَانًا، الْأَشْيَاءُ لَا تَبْدُو مُهِمَّةً، لَكِنَّهَا عَلَى الْعَكْسِ مِنْ ذَلِكَ.



(يَدْخُلُ الْمَلِكُ إِلَى الدُّكَّانِ، وَيَتَقَدَّمُ نَحْوَ الْعَجُوزِ الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِابْتِسَامَةٍ وَاثِقَةٍ).

الْمَلِكُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَيُّهَا الشَّيْخُ، مَاذَا تَبِيعُ هُنَا؟

الْعَجُوزُ: أَبِيعُ أَثْمَنَ بَضَائِعِ السُّوقِ.

الْحَاجِبُ: أَثْمَنَ! لَكِنَّكَ لَا تَمْلِكُ شَيْئًا!

الْمَلِكُ: وَمَا هَذِهِ الْبِضَاعَةُ الثَّمِينَةُ؟

الْعَجُوزُ: الْحِكْمَةُ.

(يُصْدَمُ الْوَزِيرُ وَالْحَاجِبُ مِنَ الرَّدِّ، بَيْنَمَا يَنْظُرُ الْمَلِكُ حَوْلَهُ، حَتَّى تَقَعَ عَيْنُهُ عَلَى لَوْحَةٍ قَدِيمَةٍ مُعَلَّقَةٍ عَلَى الْحَائِطِ، يَقْتَرِبُ مِنْهَا، وَيَنْفُضُ الْغُبَارَ عَنْهَا؛ لِيَقْرَأَ مَا فِيهَا).



الْمَلِكُ: كَمْ تُرِيدُ مُقَابِلَ هَذِهِ اللَّوْحَةِ؟

الْعَجُوزُ: عَشَرَةَ آلَافِ دِينَارٍ.

(يَصِيحُ الْحَاجِبُ): عَشَرَةُ آلَافِ دِينَارٍ؟! هَذَا جُنُونٌ! إِنَّهَا مُجَرَّدُ لَوْحَةٍ قَدِيمَةٍ!

الْمَلِكُ (يَنْظُرُ إِلَى الْعَجُوزِ مُبْتَسِمًا): يَبْدُو أَنَّكَ تَعْرِفُ قِيمَتَهَا.

الْعَجُوزُ: بِالطَّبْعِ أَعْرِفُ قِيمَتَهَا، وَرُبَّمَا يَأْتِي الْيَوْمُ الَّذِي تَعْرِفُ أَنْتَ أَيْضًا قِيمَتَهَا.

(يُفَكِّرُ الْمَلِكُ قَلِيلًا، ثُمَّ يَأْمُرُ بِدَفْعِ الْمَبْلَغِ لِلْعَجُوزِ، وَيَأْخُذُ اللَّوْحَةَ مَعَهُ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا بِتَأَمُّلٍ).

نِهَايَةُ الْمَشْهَدِ الْأَوَّلِ.

نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر أكتوبر

(مُجاب عنها)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي :

(الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك) . اكتب نصًّا معلوماتيًّا عن أهمية الوقت وتنظيمه ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن للوقت مفاهيم متعددة عبر السنين والعصور ، واختلفت في تفسيرها العقول بحسب أهداف كل جيل ، ولكن اتفق الجميع على أهميته وعلى أنه الكنز الذي إذا قدره الإنسان ، وعرف كيف يستخدمه ، استطاع أن يملك كل شيء » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف (تفسير) : (توضيح - إبهام - غموض - تشتيت)

٢ - مفرد (مفاهيم) : (فهيم - فاهم - فهم - مفهوم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - للوقت مفاهيم متعددة .

٢ - اختلفت العقول في تفسير أهمية الوقت بحسب أهداف كل جيل .

(جـ) ما الاتفاق الذي التقى عليه الجميع بخصوص الوقت ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

فَسَّر - يُفَسِّرُ - تَفْسِير - يُسْفِرُ

٣ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ثم أجب :

يا شباب العلم في الوادي الأمين   أشـرق الصبـح فهـزوا النائميـن
مصـر ترجـو منكـم جيـلًا فتيًّـا   سـالم البنيـة مقدامًـا قويًّـا
لا ضعيفًـا خائـر العـزم عييًّـا   كُتِـبَ الـذل على المستضعفين

(أ) اختر : معنى (ترجو) :   (تكتب – تقرأ – تطلب – تبعد)

(ب) هات من الأبيات :

– تعبيرًا مجازيًّا : ....

(جـ) ماذا ترجو مصر من شبابها ؟

....

٤ القواعد النحوية – أجب عما يأتي :

(أ) اكتب نوع المعرفة التي تحتها خط فيما يأتي :

١ – سافرنا إلى طنطا في الإجازة . ...

٢ – هذا الكتاب مفيد . ...

٣ – هو طبيب ماهر . ...

(ب) « مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا   سالم البنية مقدامًا قويًّا » . استخرج من هذا البيت :

١ – معرفتين : .... ، ....

٢ – نكرتين : .... ، ....

٥ الإملاء – بَيِّنْ سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الألف في الكلمات الآتية :

(أ) رَأَى : ....

(ب) اطْمَأَنَّ : ....

(جـ) فَأْس : ....

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

الصحة عنوان الحياة .

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي :

اكتب نصًّا معلوماتيًّا عن نهر النيل ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« هل سبق لك أن احتجت إلى اتخاذ قرار ؟ مثلًا ، هل تختار اللعب بالكرة أم قراءة قصة ؟ اتخاذ القرار هو اختيار واحد من عدة أشياء . عندما تريد أن تختار شيئًا ، من الجيد أن تفكر قليلًا في كل الخيارات المتاحة لك . فكر في النتائج المحتملة لكل اختيار . ما الذي سيحدث لو اخترت هذا ؟ وماذا سيحدث لو اخترت ذاك ؟ بعد أن تفكر جيدًا ، اختر القرار الذي تشعر أنه الأفضل لك وللآخرين . لا تخف من اتخاذ القرارات ، فكل قرار نتخذه يعلمنا شيئًا جديدًا ويجعلنا أكثر ذكاءً وقوة . وتذكر ، أحيانًا قد نخطئ في اختيارنا ، وهذا أمر طبيعي ، فكلنا نتعلم من أخطائنا ! » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - كلمة مرادفها (المتوقعة) : ....   ٢ - كلمة جمعها (القرارات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - عند اتخاذ قرار ، يجب أن نختار أول شيء يخطر ببالنا دون تفكير .

٢ - الخطأ في اتخاذ القرار يعني أننا فشلنا ولن نتعلم شيئًا .

(جـ) ماذا نستفيد من كل قرار نتخذه كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

نتعلم - تعلمنا - نعمل - أعلم

٣ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

دعــت مصــر فلبينــا كرامــا ومصـر لنـا ، فـلا نـدع الزمامـا
قيامًــا تحــت رايتهــا ، قيامــا أمامكـم العـلا ، فامضـوا أمامـا
هنــاك المجـد يدعوكـم ، فهبـوا وليس يروعكم في المجد خطب

(أ) اختر : مرادف (دعت) : (نصحت - بشرت - نادت - قدمت)

(ب) استخرج من الأبيات :

١ - تعبيرًا مجازيًّا : .... ٢ - كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة . ...

---

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« العلم أثره عظيم ؛ فهو يقدم خدمات جليلة في شتى المجالات ، ليتك تحرص عليه حرصًا شديدًا ؛ أملًا في مستقبل مشرق » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - خدمات : ....

٢ - المجالات : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - معرفة بالإضافة : .... ٢ - اسمًا نكرة : ....

٣ - مفعولًا لأجله : .... ٤ - ضميرًا : ....

(جـ) املأ الفراغات بما هو مطلوب :

١ - أسافر إلى الإسكندرية .... (ظرف زمان)

٢ - .... اللغة العربية مفيد . (اسم مُعرف بالإضافة)

---

٥ الإملاء - اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

---

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

إذا ضيعت الوقت وأنت شاب ضيعك الوقت وأنت كهل .

....



الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب نصًّا معلوماتيًّا عن د. أحمد زويل ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الوقت كنز ثمين جدًّا ، كل دقيقة تمر لا تعود أبدًا ؛ لذلك من المهم أن نتعلم كيف ننظم وقتنا جيدًا ؛ فعندما ننظم وقتنا ، نعرف متى نلعب ، ومتى ندرس ، ومتى نساعد في المنزل ، وهذا يساعدنا على إنجاز كل شيء دون أن نشعر بالضغط أو التشتت . عليك أن تنظم قائمة بالأشياء التي تريد فعلها في يومك ، وتحدد لكل مهمة وقتًا معينًا . هذا سيجعلك أكثر هدوءًا وسعادة ، ولن تشعر أن اليوم قد انتهى دون أن تفعل شيئًا مهمًّا ، إن تنظيم الوقت يجعلنا أبطالًا حقيقيين في إدارة حياتنا ، ويساعدنا على تحقيق أحلامنا» .

(أ) هات من الفقرة :

١ - معنى (نعاون) : .... ٢ - مضاد (التركيز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - لا يهم تنظيم الوقت ، فكل دقيقة تمر يمكن أن تعود .

٢ - تنظيم الوقت يساعدنا على إنجاز المهام دون الشعور بالتشتت .

(جـ) كيف نصبح أبطالًا حقيقيين في إدارة حياتنا ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

- دَرَسَ : .... - .... - .... - ....

٣ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

وما يرفع الأوطان إلا رجالها   وهل يترقى الناس إلا بسلم ؟
ومن يتقلب في النعيم شقي به   إذا كان مـن آخـاه غيـر منعـم

(أ) اختر :

١ - مرادف (يترقى) : (يشقى - يعيش - يرتفع - يبدع)

٢ - مضاد (النعيم) : (السعادة - الشقاء - الحزن - الراحة)

(ب) « يرتقي الوطن برجاله المخلصين » . هات البيت الدال على هذا المعنى .

....

(جـ) متى يشقى الإنسان بالنعيم ، كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص في العمل طريق النجاح ، وبهما يسعد الإنسان في حياته سعادة كبيرة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المؤمنين : ....

٢ - طريق : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - معرفة بالإضافة : .... ٢ - اسمًا نكرة : .... ٣ - جارًّا ومجرورًا : ....

(جـ) املأ الفراغات بما هو مطلوب :

١ - تناولت .... صحيًّا . (اسم نكرة)

٢ - أغلقت باب .... (معرف بأل)

٥ الإملاء - اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

التعاون سبيل النجاح .

....

الاختبار الرابع

١ التعبير الكتابي :

اكتب نصًّا معلوماتيًّا عن الأضرار الناتجة عن عوادم السيارات وضرورة التوسع في استخدام السيارات التي تعمل بالكهرباء بدلًا من الوقود التقليدي ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عندما نندفع في قراراتنا ، قد لا نرى كل الجوانب ، وربما نقع في مشكلات لم نفكر فيها . من المهم أن نأخذ وقتنا ونفكر جيدًا قبل أن نقرر أي شيء ، حتى لو كان قرارًا بسيطًا ، التفكير الجيد يجعل قراراتنا فعّالة ويحمينا من الوقوع في الأخطاء ، وتذكر دائمًا أن الشجاعة ليست في الاندفاع ، بل في التفكير بحكمة » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (فعالة) : .... ٢ - مضاد (نندفع) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الاندفاع في اتخاذ القرار يعني التفكير جيدًا قبل الاختيار .

٢ - التفكير الجيد يجعل قراراتنا أكثر فعالية .

(جـ) ما تأثير التفكير الجيد على قراراتنا ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

اندفع - اندفاع - إبداع - يندفع

٣ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ثم أجب :

اليـوم يومـك فـي الشـباب فنـاد — لا نـوم بعـد ولا شـهي رقـاد
نبغي شداد القوم قد شحذوا القوى — فـي ليـل أحـداثٍ نزلـن شـداد

(أ) أكمل :

١ – معنى (نبغي) : .... ٢ – جمع (القوم) : ....

(ب) هات من البيتين : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

(جـ) إلى من يوجه الشاعر خطابه في البيتين ؟

....

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« أنا ذكي وأنت ذكي وجميعنا أذكياء ؛ فقد ميز الله الإنسان عن غيره من المخلوقات بالعقل ، ووهبه قدراتٍ ومهاراتٍ تختلف من شخص لآخر » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – ذكي : ....

٢ – الإنسان : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ – معرفتين مختلفتين : .... ، ....

٢ – نكرتيــــن : .... ، ....

(جـ) « أنت فنان مبدع » . اجعل الجملة للمثنى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم .

....

....

٥ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

ابحث في ذاتك عن قدراتك ومهاراتك .

....

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ « أَنَا مَسْئُولٌ »

الدرس الأول - الاستماع	مَنْ هُمُ النَّاجِحُونَ ؟
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثاني - القراءة	قُوَّةُ الكَلِمَاتِ
القواعد النحوية	الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ وَعَلَامَاتُهَا الإِعْرَابِيَّةُ
القواعد الإملائية	الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَة)
التحدُّث	أَثَرُ الكَلِمَةِ
التعبير الكتابي	كِتَابَةُ التَّقْرِيرِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثالث - القراءة	سِرُّ القُوَّةِ وَالنَّجَاحِ
القواعد النحوية	أَنْوَاعُ الخَبَرِ
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ)
التحدُّث	كُنْ مَسْئُولًا
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الرابع - النص الشعري	بُنَاةُ المَجْدِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الثانية	
معجم الشاطر (الوحدة الثانية)	
عودة للقراءة مع الأسرة	مسرحية (فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ) المشهد الثاني - للقراءة فقط

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : نَصُّ الِاسْتِمَاعِ « مَنْ هُمُ النَّاجِحُونَ ؟ »

• النَّجَاحُ لَيْسَ صُدْفَةً

النَّجَاحُ لَيْسَ صُدْفَةً، بَلْ نَتِيجَةُ قَرَارَاتٍ مَدْرُوسَةٍ وَشَجَاعَةٍ.

كُلٌّ مِنَّا يُوَاجِهُ فِي حَيَاتِهِ مَوَاقِفَ تَتَطَلَّبُ اتِّخَاذَ قَرَارَاتٍ حَاسِمَةٍ . قَدْ يَكُونُ الْقَرَارُ بَسِيطًا كَاخْتِيَارِ نَشَاطٍ يَوْمِيٍّ، أَوْ مُعَقَّدًا كَاخْتِيَارِ حَلٍّ لِمُشْكِلَةٍ ، أَوِ اخْتِيَارِ نَشَاطٍ يُمَارِسُهُ، أَوْ وَظِيفَةٍ يَعْمَلُ بِهَا.

الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ لَا يَتَجَنَّبُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ خَوْفًا مِنَ الْفَشَلِ، بَلْ يَمْلِكُونَ الشَّجَاعَةَ لِلْمُحَاوَلَةِ، وَيَتَعَلَّمُونَ مِنَ النَّتَائِجِ مَهْمَا كَانَتْ.

• اسْتَمِعْ لِصَوْتِ الحَقِيقَةِ

وَعِنْدَمَا يُوَاجِهُ الْإِنْسَانُ مَوْقِفًا صَعْبًا، هُنَاكَ صَوْتٌ دَاخِلِيٌّ يَهْمِسُ لَهُ : « مَاذَا لَوْ لَمْ تَنْجَحْ ؟ مَاذَا لَوْ أَخْطَأْتَ ؟ » هَذَا الصَّوْتُ طَبِيعِيٌّ ، لَكِنَّهُ لَيْسَ الْحَقِيقَةَ. الْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ النَّجَاحَ يَأْتِي عِنْدَمَا نَسْتَبْدِلُ هَذَا الصَّوْتَ الْمُتَرَدِّدَ بِصَوْتٍ آخَرَ يَقُولُ : « مَاذَا لَوْ نَجَحْتُ ؟ مَاذَا لَوْ كَانَتْ هَذِهِ بِدَايَةً جَدِيدَةً ؟ ».

• الفَرْقُ بَيْنَ النَّاجِحِ وَالْمُتَرَدِّدِ



الْفَرْقُ بَيْنَ النَّاجِحِ وَالْمُتَرَدِّدِ هُوَ أَنَّ الْأَوَّلَ يَخْتَارُ الِاسْتِمْرَارَ وَالتَّعَلُّمَ ، بَيْنَمَا يَخْتَارُ الثَّانِي التَّرَاجُعَ وَالِانْتِظَارَ. إِنَّ الْوَقْتَ الَّذِي نُضَيِّعُهُ فِي الْخَوْفِ مِنِ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ، هُوَ نَفْسُهُ الَّذِي يُمْكِنُنَا اسْتِغْلَالُهُ فِي بِنَاءِ خُطْوَةِ نَجَاحٍ فِي طَرِيقِ مُسْتَقْبَلِنَا، فَالْقَرَارُ الَّذِي تَتَّخِذُهُ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يَصْنَعُ غَدَكَ.

السُّؤَالُ لَكَ الْآنَ : هَلْ سَتَسْمَحُ لِصَوْتِ الْخَوْفِ بِأَنْ يَقُودَ حَيَاتَكَ، أَمْ تَخْتَارُ صَوْتَ الْأَمَلِ وَالْعَمَلِ؟

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد التفاصيل المهمة فيما استمع إليه .
- يستنتج المعاني الضمنية من السياق .
- يستنتج المغزى من النص المسموع .
- يوظف ما استمع إليه في مواقف حياتية .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يُوَاجِه : يُقَابِل	حَاسِمَة : قَاطِعَة	مُعَقَّدًا : صَعْبًا
تَتطلَّب : تَسْتَلْزِم	بَسِيطًا : سَهْلًا	يَتَجَنَّبُون : يَبْتَعِدُون
يَهْمِس : يَتكَلَّم بِصَوْتٍ خَافِتٍ	اِسْتِغْلَالُه : الاِسْتِفَادَةُ مِنْهُ / اِسْتِثْمَاره	يَقُود : يُحَرِّك وَيُوَجِّه

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

النَّجَاح : الفَشَل	دَاخِليّ : خَارِجيّ	جَدِيدَة : قَدِيمَة
بَسِيطًا : مُعَقَّدًا	يَهْمِس : يَصِيح	بِنَاء : هَدْم
يَتجنَّبُون : يَقْتَرِبُون	بِدَايَة : نِهَايَة	الأَمَل : اليَأْس

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

صُدْفَة : صُدَف	نَشَاط : أَنْشِطَة	صَوْت : أَصْوَات
نَتِيجَة : نَتَائِج	وَظِيفَة : وَظَائِف	الأَمَل : الآمَال
مَوْقِف : مَوَاقِف	الشَّخص : الأَشْخَاص	العَمَل : الأَعْمَال

س و ج

١ - هَلْ يَأْتِي النَّجَاحُ صُدْفَةً ؟

لَا ، بَلْ يَأْتِي نَتِيجَةَ قَرَارَاتٍ مَدْرُوسَةٍ وَشَجَاعَةٍ .

٢ - اذْكُرْ مِثَالًا لِقَرَارٍ بَسِيطٍ ، وَآخَرَ لِقَرَارٍ مُعَقَّدٍ مِنَ الْقَرَارَاتِ الَّتِي نَتَّخِذُهَا فِي حَيَاتِنَا .

الْقَرَارُ الْبَسِيطُ كَاخْتِيَارِ نَشَاطٍ يَوْمِيٍّ ، وَالْقَرَارُ الْمُعَقَّدُ كَاخْتِيَارِ حَلٍّ لِمُشْكِلَةٍ .

٣ - لِمَاذَا لَا يَتَجَنَّبُ النَّاجِحُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ ؟

لِأَنَّهُمْ لَا يَخَافُونَ مِنَ الْفَشَلِ ، بَلْ يَمْلِكُونَ الشَّجَاعَةَ لِلْمُحَاوَلَةِ ، وَيَتَعَلَّمُونَ مِنَ النَّتَائِجِ مَهْمَا كَانَتْ .

٤ - بِمَ يَهْمِسُ صَوْتُ الْخَوْفِ الدَّاخِلِيُّ لِلْإِنْسَانِ عِنْدَمَا يُوَاجِهُ مَوْقِفًا صَعْبًا ؟

« مَاذَا لَوْ لَمْ تَنْجَحْ ؟ مَاذَا لَوْ أَخْطَأْتَ ؟ » .

٥ - مَا صَوْتُ الْأَمَلِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَسْتَبْدِلَهُ بِالصَّوْتِ الْمُتَرَدِّدِ ؟

« مَاذَا لَوْ نَجَحْتُ ؟ مَاذَا لَوْ كَانَتْ هَذِهِ بِدَايَةً جَدِيدَةً ؟ » .

٦ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ النَّاجِحِ وَالْمُتَرَدِّدِ ؟

النَّاجِحُ : يَخْتَارُ الِاسْتِمْرَارَ وَالتَّعَلُّمَ .

الْمُتَرَدِّدُ : يَخْتَارُ التَّرَاجُعَ وَالِانْتِظَارَ .

٧ - كَيْفَ نَسْتَغِلُّ الْوَقْتَ فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِنَا ؟

إِنَّ الْوَقْتَ الَّذِي نُضَيِّعُهُ فِي الْخَوْفِ مِنِ اتِّخَاذِ الْقَرَارِ ، هُوَ نَفْسُهُ الَّذِي يُمْكِنُ اسْتِغْلَالُهُ فِي بِنَاءِ خُطْوَةِ نَجَاحٍ فِي طَرِيقِ مُسْتَقْبَلِنَا ، فَالْقَرَارُ الَّذِي تَتَّخِذُهُ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يَصْنَعُ غَدَكَ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) النَّجَاحُ وَلِيدُ الصُّدْفَةِ .

(ب) القَرَارَاتُ الْمَدْرُوسَةُ الشُّجَاعَةُ تُحَقِّقُ النَّجَاحَ .

(جـ) القَرَارَاتُ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا اتِّخَاذُهَا كُلُّهَا مُعَقَّدَةٌ .

(د) الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ يَتَجَنَّبُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ خَوْفًا مِنَ الْفَشَلِ .

(هـ) عِنْدَمَا نُحَاوِلُ فَإِنَّنَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّتَائِجِ مَهْمَا كَانَتْ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) النَّاجِحُونَ يَمْلِكُونَ الشَّجَاعَةَ : (لِلْهُرُوبِ - لِلتَّرَاجُعِ - لِلْمُحَاوَلَةِ)

(ب) مَاذَا لَوْ لَمْ تَنْجَحْ ؟ » هَذَا الصَّوْتُ هُوَ صَوْتُ : (الْعَمَلِ - الْخَوْفِ - النَّجَاحِ)

(جـ) « مَاذَا لَوْ نَجَحْتُ ؟ » هَذَا الصَّوْتُ هُوَ صَوْتُ : (التَّرَدُّدِ - الْفَشَلِ - الْأَمَلِ)

(د) النَّاجِحُ يَخْتَارُ : (الْخَوْفَ وَالِاسْتِسْلَامَ - الْهُرُوبَ وَالْكَسَلَ - الِاسْتِمْرَارَ وَالتَّعَلُّمَ)

(هـ) الْمُتَرَدِّدُ يَخْتَارُ : (الْمُحَاوَلَةَ وَالتَّكْرَارَ - التَّرَاجُعَ وَالِانْتِظَارَ - الْمُوَاجَهَةَ وَالتَّحَدِّيَ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(يَتَجَنَّبُونَ - يُوَاجِهُ - بَسِيطًا - تَسْتَلْزِمُ - مُعَقَّدٌ)

(أ) النَّاجِحُ .... الْمُشْكِلَاتِ بِشَجَاعَةٍ ، وَلَا يَخَافُ مِنَ الْفَشَلِ .

(ب) الْقَرَارَاتُ الْحَاسِمَةُ .... مِنَّا التَّفْكِيرَ الْجَيِّدَ وَلَكِنْ بِلَا خَوْفٍ .

(جـ) الْمُهَذَّبُونَ .... أَصْدِقَاءَ السُّوءِ ، وَيُجَالِسُونَ الصَّالِحِينَ .

(د) فِي الْبِدَايَةِ اعْتَقَدْتُ أَنَّ السُّؤَالَ .... ، وَلَكِنْ بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ التَّفْكِيرِ تَوَصَّلْتُ لِلْإِجَابَةِ .

(هـ) لَا تَنْظُرْ لِحَجْمِ الْمُشْكِلَةِ ، فَقَدْ يَكُونُ الْحَلُّ .... أَكْثَرَ مِمَّا تَتَصَوَّرُ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلٌّ مِنَّا يُوَاجِهُ فِي حَيَاتِهِ مَوَاقِفَ تَتَطَلَّبُ اتِّخَاذَ قَرَارَاتٍ حَاسِمَةٍ. قَدْ يَكُونُ الْقَرَارُ بَسِيطًا كَاخْتِيَارِ نَشَاطٍ يَوْمِيٍّ، أَوْ مُعَقَّدًا كَاخْتِيَارِ حَلٍّ لِمُشْكِلَةٍ، أَوِ اخْتِيَارِ نَشَاطٍ يُمَارِسُهُ، أَوْ وَظِيفَةٍ يَعْمَلُ بِهَا. الْأَشْخَاصُ النَّاجِحُونَ لَا يَتَجَنَّبُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ خَوْفًا مِنَ الْفَشَلِ، بَلْ يَمْلِكُونَ الشَّجَاعَةَ لِلْمُحَاوَلَةِ، وَيَتَعَلَّمُونَ مِنَ النَّتَائِجِ مَهْمَا كَانَتْ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَبْتَعِدُونَ) : ....
٢ - مُضَادَّ (النَّجَاحِ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَنْشِطَةٍ) : ....
٤ - جَمْعَ (مَوْقِف) : ....
٥ - اِسْمًا نَكِرَةً : ....
٦ - اِسْمًا مَعْرِفَةً : ....
٧ - مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ : ....
٨ - مَفْعُولًا بِهِ : ....
٩ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
١٠ - جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....

(ب) أَجِبْ : لِمَاذَا لَا يَتَجَنَّبُ النَّاجِحُونَ اتِّخَاذَ الْقَرَارَاتِ ؟ ....

(جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : حَاسِمٌ - حَسْمٌ - يَحْسِمُ - مُتَحَمِّس .

---

٥ اِنْتَبِهْ لِلْقَضِيَّةِ اللُّغَوِيَّةِ الْآتِيَةِ :

• أَيُّهُمَا أَدَقُّ فِي التَّعْبِيرِ بِحَسَبِ سِيَاقِ النَّصِّ ؟ وَلِمَاذَا ؟

نَسْتَبْدِلُ هَذَا الصَّوْتَ الْمُتَرَدِّدَ بِصَوْتٍ آخَرَ ، أَمْ نَسْتَبْدِلُ بِهَذَا الصَّوْتِ الْمُتَرَدِّدِ صَوْتًا آخَرَ ؟

• الْإِجَابَةُ : الْأَدَقُّ فِي التَّعْبِيرِ بِحَسَبِ سِيَاقِ النَّصِّ : نَسْتَبْدِلُ بِهَذَا الصَّوْتِ الْمُتَرَدِّدِ صَوْتًا آخَرَ .

• السَّبَبُ : لِأَنَّ الْبَاءَ تَدْخُلُ عَلَى الشَّيْءِ الْمَتْرُوكِ ، وَبِحَسَبِ السِّيَاقِ فِي النَّصِّ فَإِنَّنَا نَتْرُكُ الصَّوْتَ الْمُتَرَدِّدَ وَلَيْسَ الصَّوْتَ الْآخَرَ .

---

٦ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) أكمل : الناجح قادر على ترتيب ....

(ب) ضَعْ عَلامةَ (✓) أَوْ عَلامةَ (✗) :

١ - من صفات الإنسان الناجح المسئولية .

٢ - يستهين الناجح بمن حوله .

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يتميز الناجحون عن غيرهم بالإبداع ، فالناجحون يملكون دائمًا قدرة على الابتكـار والإبـداع ، فلا يفكرون إلا في كل جديد ، ولا ينشغلون إلا بكل مفيد ، ولديهم دائمًا القدرة على قبول كل جديد ، ويمضون بإصرار في تحقيق طموحاتهم ، فهم يملكون روح التحدي والمنافسة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (التقليد) : .... ٢ - مفرد (قدرات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الناجحون يملكون روح التحدي والمنافسة .

٢ - الناجحون لا يتقبلون الجديد .

(جـ) بم يتميز الناجحون عن غيرهم ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : صَرَرَ : أَصَرَّ - .... - .... - ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عاد أبي من عمله مساء ، وكنت أجلس أقرأ كتابًا عن أسرار النجاح ، فقال لي : لقد لاحظت عليك منذ فترة أنك تقرأ كتبًا كثيرة عن النجاح والناجحين ، ولم ألمس فيك تغييرًا لتصبح واحدًا منهم . فقلت متعجبًا : وكيف ذلك ؟ فرد أبي قائلًا : يا بني ، إن حب النجاح فطرة فينا ولكن تحتاج منا أن نرعاها ، فوعدت أبي حينها أن أكون واحدًا من هؤلاء الناجحين » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (نهتم بها) : .... ٢ - مفرد (فترات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حب النجاح فطرة عند الإنسان .

٢ - يكفي أن نقرأ كتبًا عن الناجحين لنكون منهم .

(جـ) بم وعد الابن أباه ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : قرأ : .... - .... - .... - ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« النجاح لا يتحقق إلا بالإصرار وعدم التوقف عن محاولة التقدم والتطور ، وعدم الاستسلام للفشل أو اليأس والإحباط ، وليس عيبًا أن تسقط ، ولكن العيب أن تركن إلى السقوط ، أما الإصرار فيمكن تلخيصه في مواصلة الجهد والعمل الدائم لتحقيق هدف ما ، دون الاستسلام حتى يتحقق النجاح » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الفشل) : ....   ٢ - مفرد (أهداف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الإنسان الناجح لا يمر بالفشل أبدًا .

٢ - الناجح قد يسقط أحيانًا ولكن لا يستسلم .

(جـ) كيف يتحقق النجاح ؟ ....

(د) اكتب الجذر اللغوي الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : حَقَّق - يُحَقِّقُ - تَحْقِيق - مُحَقِّق .

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الفشل ليس النهاية بل هو أول خطوة من خطوات النجاح ، توماس إديسون كان يوصف بأنه طفل غبي بل أغبى طفل في بلاده ، على الرغم من كل المضايقات التي تعرض لها إلا أنه لم ييأس أبدًا ، أصبح يحارب من أجل تحقيق النجاح الذي يطمح إليه ، ساعدته أمه حتى أصبح أحد أشهر العلماء والمخترعين في العالم ؛ فقد اخترع المصباح الكهربائي الذي يعد من أهم الاختراعات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ابتكر) : ....   ٢ - مفرد (العوالم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - استسلم إديسون للمضايقات التي تعرض لها ولم ينجح .

٢ - اليأس يساعد على النجاح .

(جـ) كيف يرى الناجحون الفشل ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

اخترع - يخترع - اقترع - مخترع





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الحياة كفاح ، ولا مكان فيها لمتخاذل أو كسول ، واعلم أن الأحلام لا تتحقق بالتمني ؛ فلكل مجتهد نصيب ، ابدأ اليوم في تحديد أهدافك والتخطيط لها وبذل الجهد ؛ أملًا في تحقيقها » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - الحياة : ....

٢ - كفاح : ....

٣ - مجتهد : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

٣ - مفعولًا لأجله : .... ٤ - حرف عطف للتخيير : ....

٥ - اسمًا نكرة : .... ٦ - معرفة بالإضافة إلى ضمير متصل : ....

---

٢ - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) أقول الحق ؛ .... لله . (مفعول لأجله)

(ب) وضعت أدواتي .... الحقيبة . (ظرف مكان)

(جـ) نحترم .... (مفعول به جمع مذكر سالم)

---

٣ - « هذه هي الفائزة في المسابقة » . اجعل الجملة السابقة للمثنى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم .

(أ) المثنى : ....

(ب) الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : « قُوَّةُ الكَلِمَاتِ »



• تَجْرِبَةٌ عَمَلِيَّةٌ فِي الفَصْلِ

الْتَفَّ التَّلَامِيذُ حَوْلَ الْمُعَلِّمَةِ يَنْظُرُونَ بِدَهْشَةٍ وَلَهْفَةٍ إِلَى صُنْدُوقٍ وَضَعَتْهُ عَلَى الْمَكْتَبِ ، وَحِينَ رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْحَيْرَةَ فِي عُيُونِهِمْ لَمْ تَرْغَبْ فِي أَنْ يَطُولَ انْتِظَارُهُمْ ، ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : الْيَوْمَ سَنَقُومُ بِتَجْرِبَةٍ عَمَلِيَّةٍ مَعًا ؛ فِي الصُّنْدُوقِ بِضْعُ وَرَقَاتٍ ، كُلُّ وَرَقَةٍ مُدَوَّنٌ عَلَيْهَا كَلِمَةٌ ، وَكُلُّ تِلْمِيذٍ مِنْكُمْ سَيَأْخُذُ وَرَقَةً ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الْمُدَوَّنَةَ عَلَيْهَا ، ثُمَّ يُغْمِضُ عَيْنَيْهِ ، وَيُخْبِرُنَا بِمَا يَشْعُرُ بِهِ حِينَ يَقْرَأُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ ؛ لِنَكْتَشِفَ قُوَّةَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

• فَرِيدَةُ تَخْتَارُ كَلِمَةَ « خَيْرٌ »

بَادَرَ كُلُّ تِلْمِيذٍ بِرَفْعِ يَدِهِ ؛ لِيَقُومَ بِالتَّجْرِبَةِ ، وَقَعَ الِاخْتِيَارُ عَلَى فَرِيدَةَ ، فَاخْتَارَتْ وَرَقَةً وَجَدَتْ فِيهَا كَلِمَةَ (خَيْرٌ) ، فَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا وَقَالَتْ : « أَشْعُرُ كَأَنَّنِي بَيْنَ الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ ، وَالثِّمَارُ عَلَى الْأَشْجَارِ حَوْلِي فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَأَشْعُرُ أَنَّنِي أَرْجُو الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ ، وَلَدَيَّ دَافِعٌ قَوِيٌّ لِنَشْرِ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ » .

• سَمِير يَخْتَارُ كَلِمَةَ « أَمَلٌ »

الِاخْتِيَارُ الثَّانِي وَقَعَ عَلَى سَمِيرٍ الَّذِي اخْتَارَ وَرَقَةً أُخْرَى وَوَجَدَ فِيهَا كَلِمَةَ (أَمَلٌ) ، فَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : « أَشْعُرُ كَأَنَّ الشَّمْسَ تُشْرِقُ بِأَشِعَّتِهَا الذَّهَبِيَّةِ ، وَأَشْعُرُ بِالتَّفَاؤُلِ يَمْلَأُ نَفْسِي ، فَكُلُّ مَا أَتَمَنَّاهُ أَرَاهُ كَأَنَّهُ أَمَامِي ، أَحْلَامِي لَيْسَتْ بَعِيدَةً ، وَأُؤْمِنُ أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ أَفْضَلُ ، وَأَشْعُرُ بِالْحَمَاسِ لِلْعَمَلِ لِتَحْقِيقِ هَذَا الْمُسْتَقْبَلِ » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقدر قيمة الكلمة وتأثيرها على من حوله .
- يستنتج المعنى الإجمالي للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يبدي رأيه في فِكَر واردة في نص مقروء .
- يستخدم وسائل التكنولوجيا بشكل هادف .
- يتعرف الأسماء الخمسة .
- يعرب الأسماء الخمسة إعرابًا صحيحًا .
- يستخدم أساليب لغوية متنوعة بما يتناسب مع مواقف التواصل المختلفة (النقاش).
- يوظف في حديثه ما تعلمه من قواعد اللغة .
- يتفاعل بإيجابية مع الآخرين خلال الحوار .
- يمهد لحديثه بمقدمة جذابة .
- يكتب تقريرًا مراعيًا سماته وعناصره .
- يكتب الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة) بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

س و ج

١ - مَا رَدُّ فِعْلِ التَّلَامِيذِ عِنْدَمَا وَضَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ صُنْدُوقًا عَلَى الْمَكْتَبِ ؟

اِلْتَفُّوا حَوْلَهَا يَنْظُرُونَ بِدَهْشَةٍ وَلَهْفَةٍ إِلَى الصُّنْدُوقِ .

٢ - مَا التَّجْرِبَةُ الَّتِي سَتَقُومُ بِهَا الْمُعَلِّمَةُ بِاسْتِخْدَامِ الصُّنْدُوقِ ؟

وَضَعَتْ بِالصُّنْدُوقِ بِضْعَ وَرَقَاتٍ ، كُلُّ وَرَقَةٍ مُدَوَّنٌ عَلَيْهَا كَلِمَةٌ ، وَكُلُّ تِلْمِيذٍ سَيَأْخُذُ وَرَقَةً ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الْمُدَوَّنَةَ عَلَيْهَا ، ثُمَّ يُغْمِضُ عَيْنَيْهِ ، وَيُخْبِرُ الْآخَرِينَ بِمَا يَشْعُرُ بِهِ ؛ لِيَكْتَشِفُوا قُوَّةَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

٣ - بِمَ شَعَرَتْ فَرِيدَةُ عِنْدَمَا قَرَأَتْ كَلِمَةَ (خَيْر) وَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا ؟

شَعَرَتْ كَأَنَّهَا بَيْنَ الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ ، وَالثِّمَارُ عَلَى الْأَشْجَارِ حَوْلَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَأَنَّهَا تَرْجُو الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ ، وَلَدَيْهَا دَافِعٌ قَوِيٌّ لِنَشْرِ الْخَيْرِ بَيْنَ النَّاسِ .

٤ - بِمَ شَعَرَ سَمِيرٌ عِنْدَمَا قَرَأَ كَلِمَةَ (أَمَل) وَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ ؟

شَعَرَ كَأَنَّ الشَّمْسَ تُشْرِقُ بِأَشِعَّتِهَا الذَّهَبِيَّةِ ، وَشَعَرَ بِالتَّفَاؤُلِ يَمْلَأُ نَفْسَهُ ، فَكُلُّ مَا يَتَمَنَّاهُ يَرَاهُ كَأَنَّهُ أَمَامَهُ ، وَأَحْلَامُهُ لَيْسَتْ بَعِيدَةً ، وَيُؤْمِنُ أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ أَفْضَلُ ، وَشَعَرَ بِالْحَمَاسِ لِلْعَمَلِ لِتَحْقِيقِ هَذَا الْمُسْتَقْبَلِ .

٥ - بِمَ شَعَرَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا قَرَأَتْ كَلِمَةَ (سَلَام) وَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا ؟

شَعَرَتْ بِالرَّاحَةِ وَالطُّمَأْنِينَةِ وَالْهُدُوءِ كَأَنَّهَا تَرَى الْحَمَامَ الْأَبْيَضَ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ حَامِلًا أَغْصَانَ الزَّيْتُونِ الْخَضْرَاءَ ، وَكَأَنَّهَا تَرَى الْجَمِيعَ يَعِيشُونَ مَعًا فِي أَمَانٍ .

٦ - بِمَ شَبَّهَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْكَلِمَاتِ ؟

شَبَّهَتْهَا بِالْبُذُورِ الَّتِي نَزْرَعُهَا فِي الْقُلُوبِ ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْمُو وَتُزْهِرُ ، بَيْنَمَا الْكَلِمَاتُ الْجَارِحَةُ تَتْرُكُ آثَارًا يَصْعُبُ مَحْوُهَا .

٧ - كَيْفَ تُؤَثِّرُ الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ عَلَى الْآخَرِينَ ؟

الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ يُمْكِنُ أَنْ تَرْسُمَ الْبَسْمَةَ عَلَى وُجُوهِ الْآخَرِينَ ، وَقَدْ تُغَيِّرُ يَوْمَهُمْ لِلْأَفْضَلِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) وَضَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ لَوْحَةً كَبِيرَةً .

(ب) كَلِمَةُ (خَيْرٍ) تُذَكِّرُنَا بِالْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ .

(جـ) الْأَمَلُ يَدْفَعُنَا لِلْعَمَلِ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِنَا .

(د) كَلِمَةُ (سَلَامٍ) تُشْعِرُنَا بِالِانْزِعَاجِ وَالْقَلَقِ .

(هـ) الْكَلِمَاتُ قُوَّةٌ قَادِرَةٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْعَالَمِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَجْرَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ التَّلَامِيذِ : (اخْتِبَارًا - تَقْيِيمًا - تَجْرِبَةً عَمَلِيَّةً)

(ب) الصُّنْدُوقُ كَانَ بِهِ : (بِضْعُ وَرَقَاتٍ - بَعْضُ الْأَلْعَابِ - بَعْضُ الزُّهُورِ)

(جـ) كَلِمَةُ (أَمَلٍ) جَعَلَتْ (سَمِير) يَشْعُرُ بِـ : (الضِّيقِ - التَّفَاؤُلِ - التَّشَاؤُمِ)

(د) الْحَمَامُ الْأَبْيَضُ رَمْزٌ : (لِلْحَرْبِ - للصِّرَاعِ - للسَّلَامِ)

(هـ) عِنْدَمَا نَزْرَعُ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ فِي الْقُلُوبِ ، فَإِنَّهَا : (تَذْبُلُ - تَجْرَحُ - تَنْمُو وَتُزْهِرُ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(بَادِرْ - بِضْعِ - السَّكِينَةِ - تَرْغَبُ فِي - الْتَفَّ)

(أ) .... الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدِّ ؛ لِيَحْكِيَ لَهُمُ الْقِصَصَ الْمُمْتِعَةَ .

(ب) جَنَى تُجِيدُ التَّعْبِيرَ الْكِتَابِيَّ ؛ لِذَلِكَ فَهِيَ .... الْعَمَلِ بِالصَّحَافَةِ .

(جـ) أَعْلَنَ الْمُذِيعُ أَنَّ الْمُبَارَاةَ سَتَبْدَأُ بَعْدَ .... دَقَائِقَ مِنَ الآنَ .

(د) .... بِإِنْجَازِ أَعْمَالِكَ الْمُهِمَّةِ ، وَلَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ .

(هـ) ذِكْرُ اللَّهِ يُذْهِبُ عَنَّا الْهَمَّ وَالْحَزَنَ ، وَيَمْلَأُ قُلُوبَنَا بِـ ....



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

شَاعَ جَوٌّ مِنَ الْهُدُوءِ وَالسَّكِينَةِ فِي الْفَصْلِ بَعْدَ سَمَاعِ مَشَاعِرِ مَرْيَمَ ، قَطَعَ هَذَا الْهُدُوءَ صَوْتُ الْمُعَلِّمَةِ وَهِيَ تَقُولُ : بِالتَّأْكِيدِ اكْتَشَفْتُمُ الْآنَ أَنَّ الْكَلِمَاتِ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ أَصْوَاتٍ تُقَالُ ، بَلْ هِيَ قُوَّةٌ قَادِرَةٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْعَالَمِ ، وَهِيَ مِثْلُ الْبُذُورِ الَّتِي نَزْرَعُهَا فِي الْقُلُوبِ ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تَنْمُو وَتُزْهِرُ ، بَيْنَمَا الْكَلِمَاتُ الْجَارِحَةُ تَتْرُكُ آثَارًا يَصْعُبُ مَحْوُهَا .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (إِزَالَتَهَا) : ....   ٢ - مُضَادَّ (الْقَلَق) : ....

٣ - مُفْرَدَ (أَجْوَاء) : ....   ٤ - جَمْعَ (أثرًا) : ....

٥ - فَاعِلًا : ....   ٦ - مَفْعُولًا بِهِ : ....

٧ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....   ٨ - ظَرْفَي زَمَانٍ : .... ، ....

٩ - ضَمِيرًا : ....   ١٠ - اسْمًا مَوصُولًا : ....

١١ - اسْمًا نَكِرَةً : ....   ١٢ - اسْمًا مَعْرِفَةً : ....

١٣ - مَدًّا بِالْوَاوِ : ....   ١٤ - مَدًّا بِالْيَاءِ : ....

(ب) أَجِبْ : بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْكَلِمَاتِ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟ ....

(جـ) (أَوَّلًا) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ :

زَرَعَ - يَزْرَعُ - زُعْرٌ - زِرَاعَةٌ

(ثَانِيًا) اكْتُبْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ :

- سَمِعَ : .... - .... - .... - ....

(ثَالِثًا) اكْتُبِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ مَجْمُوعَةُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- .... : اكتشف - يكتشف - اكتشاف - مُكتشف .

---

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا أَثَرٌ إِيجَابِيٌّ فِيمَا يَأْتِي :

- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .   - لَسْتُ مُتَفَائِلًا .   - مَعًا نَسْتَطِيعُ .

- لَا تُحَاوِلْ ، سَتَفْشَلُ .   - الْقَادِمُ أَفْضَلُ .   - لَا أَرَى لَهَا حَلًّا .

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يستخدم الإنسان كلمات في حديثه مع نفسه ، هذه الكلمات يمكن أن تكون أقوى من تلك التي نتلقاها من الآخرين ، فعلى كل إنسان يريد النجاح أن يحول حديثه الداخلي السلبي إلى حديث إيجابي أو على الأقل محايد ، فبدلًا من أن يقول (أنا فاشل) يمكن أن يقول (لقد تعلمت من هذا الخطأ) فيستخدم الكلمات كحافز له ، ومما لا شك فيه أن الناجحين قادرون على ذلك » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (دافع) : .... ٢ - مضاد (أضعف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الناجحون قادرون على استخدام كلمات محفزة لأنفسهم .

٢ - حديث الإنسان مع نفسه يؤثر فيه بطريقة سلبية دائمًا .

(جـ) ماذا يجب على من يريد النجاح ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : استخدم - يستخدم - خمد - خدم .

---

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« هل تتذكر يومك الأول في المدرسة ؟ أنا أتذكره جيدًا بالرغم من أني تخرجت الآن في كلية الهندسة ، ولكن لا أزال أذكر صوت معلمتي وكلماتها ، وقتها كنت خائفًا جدًّا لأني سأبتعد عن أمي وبيتي لفترات طويلة سأقضيها داخل المدرسة ، سألتني معلمتي عن اسمي ، فأجبتها ، وطلبت مني أن أقف أمام تلاميذ الفصل وأُعرِّف نفسي وأتكلم عن حلمي في المستقبل ، فقلت لها : أرغب في أن أكون مهندسًا متميزًا ، ومنذ تلك اللحظة ومعلمتي تناديني بالمهندس أحمد » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (أريد) : .... ٢ - مفرد (متميزين) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تذكر أحمد أول يوم له في الجامعة .

٢ - كلام المعلمة كان له تأثير إيجابي على (أحمد) .

(جـ) كيف شجعت المعلمة (أحمد) على تحقيق حلمه ؟ ....

(د) اكتب الجذر اللغوي الذي تنتمي إليه مجموعة الكلمات الآتية :

- .... : تخرَّج - يَتخرَّج - يَخْرُج - أَخْرَجَ .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لم أنس طوال حياتي كلمات جدي التي كانت دائمًا تعينني في إنجاز أي عمل أو مهمة صعبة ، فقد أوصاني جدي بكلمات لم أستطع محوها من عقلي ، وهي (حاول - ثابر - استعن بالله وستنجح) ، فكان دائمًا يقول لي : إن السر في عقلك ، ولكل منا مهارات وقدرات غير محدودة ، وكلما صعب عليك شيء فتذكر هذه الكلمات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (إزالتها) : .... ٢ - جمع (مهارة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كلمات الجد ساعدت الحفيد في إنجاز الأعمال .

٢ - لكل إنسان مهارات وقدرات محدودة .

(جـ) ما الكلمات التي نصح بها الجد حفيده ، وأثرت في شخصيته ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

- نَجَزَ : .... - .... - .... - ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن النطق بالكلمات نعمة عظيمة من الله - تعالى - ميز الله بها الإنسان عن غيره من المخلوقات ، فالكلمة سلاح ذو حدين ؛ منها الطيب ومنها الخبيث ، فالإنسان إذا أحسن استخدام كلامه أحبه الناس وشاعت بينهم الألفة والسكينة ، وإذا أساء استخدام كلامه كرهه الناس وابتعدوا عنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (انتشرت) : .... ٢ - مضاد (القلق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ميز الله الإنسان على المخلوقات بالعقل فقط .

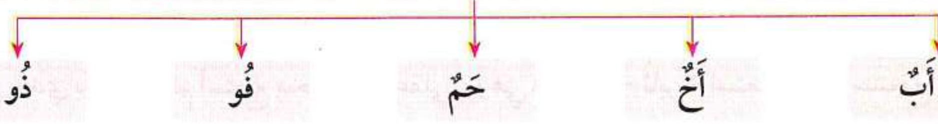
٢ - الكلام الخبيث ينشر المحبة بين الناس .

(جـ) ماذا يحدث إذا أحسن الناس كلامهم ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

- حَسُنَ : .... - .... - .... - ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَعَلَامَاتُهَا الْإِعْرَابِيَّةُ



• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

(أ) رَفْعُ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ	(ب) نَصْبُ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ	(جـ) جَرُّ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ
• أَبُوكَ رَجُلٌ مُكَافِحٌ .	• أَطِعْ أَبَاكَ .	• اِسْتَمِعْ لِأَبِيكَ جَيِّدًا .
• أَخُوكَ طَبِيبٌ بَارِعٌ .	• قَابَلْتُ أَخَاكَ .	• افْتَخِرْ بِأَخِيكَ .
• قَالَ حَمُوكَ الحَقَّ .	• اِحْتَرِمْ حَمَاكَ .	• سَلَّمْتُ عَلَى حَمِيكَ .
• نَطَقَ فُوكَ بِالصِّدْقِ .	• اِحْفَظْ فَاكَ مِنَ الكَذِبِ .	• اعْتَنِ بِفِيكَ .
• أَنْتَ ذُو خُلُقٍ .	• نُحِبُّ ذَا الخُلُقِ .	• تَمَسَّكْ بِذِي الخُلُقِ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ (أَب - أَخ - حَم - فُو - ذُو) .

• تُرْفَعُ بِالوَاوِ كَمَا فِي أَمْثِلَةِ العَمُودِ (أ) (أَبُوكَ - أَخُوكَ - حَمُوكَ - فُوكَ - ذُو) .

• تُنْصَبُ بِالأَلِفِ كَمَا فِي أَمْثِلَةِ العَمُودِ (ب) (أَبَاكَ - أَخَاكَ - حَمَاكَ - فَاكَ - ذَا) .

• تُجَرُّ بِاليَاءِ كَمَا فِي أَمْثِلَةِ العَمُودِ (جـ) (أَبِيكَ - أَخِيكَ - حَمِيكَ - فِيكَ - ذِي) .

انْتَبِهْ : شُرُوطُ إِعْرَابِ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ بِالعَلَامَاتِ السَّابِقَةِ :

١ - أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً .

٢ - أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً لِغَيْرِ يَاءِ المُتَكَلِّمِ ، فَمَثَلًا (أَبِي رَجُلٌ عَظِيمٌ) أَبِي هُنَا لَا تُعْرَبُ إِعْرَابَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ ؛ لِأَنَّهَا مُضَافَةٌ لِيَاءِ المُتَكَلِّمِ ، وفِي هَذِهِ الحَالَةِ تُعْرَبُ بِحَرَكَةٍ أَصْلِيَّةٍ مُقَدَّرَةٍ ، كَمَا يَلِي :

أَبِي : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ المُقَدَّرَةُ ، وَاليَاءُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

٣ - (ذو) لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى صَاحِبٍ .

٤ - (فو) لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ بِدُونِ مِيمٍ فِي آخِرِهَا ؛ فَكَلِمَةُ (فَم) لَا تُعْرَبُ إِعْرَابَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ .



تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَعَلَامَاتِهَا الإِعْرَابِيَّةِ



(مُجاب عنها)

١ لَاحِظِ النَّمَاذِجَ الآتِيَةَ لِإِعْرَابِ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ :

(أ) أَبُوكَ رَجُلٌ مُكَافِحٌ .

أَبُو : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاوُ ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ ، و (ك) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

(ب) نُحِبُّ ذَا الخُلُقِ .

ذَا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الأَلِفُ ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ .

(جـ) تَمَسَّكْ بِذِي الخُلُقِ .

ذِي : اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الجَرِّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ اليَاءُ ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ .

---

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) حَضَرَ أَبُو صَدِيقِي المُؤْتَمَرَ .

(ب) أَخُو العِلْمِ مُقَدَّرٌ مِنَ النَّاسِ .

(جـ) زَارَ خَالِدٌ حَمَاهُ .

(د) طَهِّرْ فَاكَ مِنَ الغِيبَةِ وَالنَّمِيمَةِ .

(هـ) لَا تَنْتَظِرْ مِنْ ذِي الجَهْلِ حِكْمَةً .

(و) يَا ذَا المَالِ ، لَا تَبْخَلْ بِمَالِكَ .

---

٣ بَيِّنْ لِمَاذَا لَا تُعْرَبُ الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ إِعْرَابَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ :

(أ) يَعْمَلُ أَخِي فِي اسْتِخْرَاجِ البِتْرُولِ .

....

(ب) عَلَيْكَ أَنْ تَبَرَّ آبَاءَكَ وَأَجْدَادَكَ .

....

(جـ) مَنْ ذَا الَّذِي أَتَى مَعَكَ ؟

....

(د) لَا تَتْرُكْ بَقَايَا الطَّعَامِ فِي فَمِكَ .

....

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِاسْمٍ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ إِعْرَابِهِ :

(أ) حَضَرَ .... الحَفْلَ .   (ب) سَلَّمْتُ عَلَى ....

(جـ) اِغْسِلْ .... جَيِّدًا قَبْلَ النَّوْمِ .   (د) صَاحِبْ .... العِلْمِ وَالأَخْلَاقِ .

(هـ) لَا تُغْضِبْ ....   (و) مَرَرْتُ بِـ............ .

٥ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ وَاسْتَخْرِجْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ وَأَعْرِبْـهُ :

« قَابَلْتُ أَخَاكَ صَبَاحًا ، وَسَأَلْتُهُ عَنْكَ وَعَنْ أَبِيكَ فَأَخْبَرَنِي أَنَّ الجَمِيعَ بِخَيْرٍ ، وَقَدْ سُرِرْتُ كَثِيرًا بِلِقَائِهِ ؛ فَهُوَ ذُو أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ » .

(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....

٦ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَخُوكَ مُهَذَّبٌ .   (ب) أَخِي مُهَذَّبٌ .   (جـ) مَرْحَبًا بِأَخِي العُرُوبَةِ .

أَخُوكَ : ....

أَخِي : ....

بِأَخِي : ....

٧ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَعْجَبَنِي ذَا الْعِلْمِ .   التَّصْوِيبُ : ....

(ب) شَكَرْنَا أَخُوكَ .   التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) شَكَرَنَا أَخَاكَ .   التَّصْوِيبُ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ)

أَوَّلًا : فِي البِدَايَةِ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ تَرْتِيبَ الحَرَكَاتِ مِنْ حَيْثُ القُوَّةُ ، وَهِيَ كَالآتِي :

الأَقْوَى				الأَضْعَفُ
	الكَسْرَةُ يُنَاسِبُهَا اليَاءُ (أَوِ النَّبْرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُنَاسِبُهَا الوَاوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُنَاسِبُهَا الأَلِفُ أ	السُّكُونُ

ثَانِيًا : الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ تُوجَدُ فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ وَتُرْسَمُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) أَوْ وَاوٍ (ؤ) أَوْ أَلِفٍ (أ) بِحَسَبِ الحَرَكَةِ الأَقْوَى لِلْهَمْزَةِ وَالحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُهَا .

ثَالِثًا : لَاحِظْ رَسْمَ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ) فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ - أَسْئِلَة : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) .

السَّبَبُ : الهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ ، وَالكَسْرَةُ أَقْوَى الحَرَكَاتِ .

٢ - بِئْر : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) .

السَّبَبُ : الحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ مَكْسُورٌ ، وَالكَسْرَةُ أَقْوَى الحَرَكَاتِ .

الِاسْتِنْتَاجُ : تُرْسَمُ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ) :

١ - إِذَا كَانَتِ الهَمْزَةُ مَكْسُورَةً .

٢ - إِذَا كَانَ الحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ مَكْسُورًا .

لِأَنَّ الكَسْرَةَ أَقْوَى الحَرَكَاتِ .

تَدْرِيباتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها) 

١ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى الْيَاءِ :

(أ) .... الْامْتِحَانِ كَانَتْ مُتَدَرِّجَةً بَيْنَ السُّهُولَةِ وَالصُّعُوبَةِ .

(ب) رَأَى رَجُلٌ كَلْبًا يَلْهَثُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، فَنَزَلَ .... مَاءٍ وَمَلَأَ خُفَّهُ وَسَقَاهُ .

(جـ) حَصَلَ صَدِيقِي طَارِقٌ عَلَى .... أَفْضَلِ لَاعِبٍ فِي الْبُطُولَةِ .

(د) أَعْلَنَ الْمُذِيعُ أَنَّ الْبَرْنَامَجَ تَلَقَّى الْعَدِيدَ مِنَ .... الَّتِي تَطْلُبُ إِعَادَةَ الْحَلْقَةِ السَّابِقَةِ .

(هـ) كُنْ .... وَلَا تَتَشَاءَمْ ، وَاسْتَمْتِعْ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ مِنْ حَوْلِكَ .

(و) تَأَكَّدْ مِنْ صِدْقِ الْكَلَامِ الَّذِي تَنْشُرُهُ ، وَابْتَعِدْ عَنِ ....

(ز) اقْتَرَبَ .... مِنَ الْغَنَمِ فِي غَفْلَةٍ مِنَ الرَّاعِي ، وَلَكِنَّ الْكَلْبَ أَخَذَ يَنْبَحُ وَأَنْقَذَ الْغَنَمَ .

---

٢ بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْيَاءِ (النَّبْرَةِ) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) سُئِلَ : ....

(ب) نَتَائِج : ....

(جـ) قَائِمَة : ....

(د) لَئِيم : ....

(هـ) طَائِر : ....

(و) نَائِم : ....

(ز) رَئِيس : ....

(ح) مَرْئِيّ : ....

(ط) فَائِز : ....

(ي) حَائِر : ....

(ك) مِئْذَنَة : ....

(ل) فِئْرَان : ....





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : أثر الكلمة :

« كَلِمَاتُنَا هِيَ الْمِرْآةُ الَّتِي تَعْكِسُ شَخْصِيَّاتِنَا ، وَتُؤَثِّرُ عَلَى مَن حَوْلَنَا » .

• الْكَلِمَاتُ تَصِلُ إِلَى الْقُلُوبِ .. قُمْ بِإِعْدَادِ عَرْضٍ قَصِيرٍ عَنْ تَأْثِيرِ كَلِمَاتٍ مُعَيَّنَةٍ فِي حَيَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ وَمَشَاعِرِكَ وَتَصَرُّفَاتِكَ مُوَضِّحًا مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ التَّجْرِبَةِ حَوْلَ قُوَّةِ الْكَلِمَاتِ ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

(أ) التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ ، وَأَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ . (ب) التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ .

(جـ) ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا . (د) اسْتِخْدَامَ لُغَةِ الْجَسَدِ الْمُنَاسِبَةِ .

(هـ) إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ حِفْظِ اللِّسَانِ مِنَ الغِيبَةِ ، وَأَثَرِ ذَلِكَ عَلَى الْمُجْتَمَعِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ المُفرَّغَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : ه

• مِنَ الحُرُوفِ المُفرَّغَةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : ه

• اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
الكلمة الطيبة ترسم البسمة على الوجوه .	الكلمة الطيبة ترسم البسمة على الوجوه.
....	....
حافظ على مياه النيل .	حافظ على مياه النيل.
....	....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : كِتَابَةُ التَّقْرِيرِ

• **التَّقرِيرُ :** هُوَ شَكلٌ مِن أَشكَالِ الكِتابَةِ الوَظِيفِيَّةِ ، حَيثُ يَتَضَمَّنُ بَعضَ الحَقائِقِ وَالمَعلوماتِ حَولَ مَوضُوعٍ مُعَيَّنٍ ، مِثلَ وَصفِ رِحلَةٍ أَو أَحداثِ نَدوَةٍ أَو عَرضِ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَو تَقدِيمِ مَشرُوعٍ ، مُشتَمِلًا عَلى التَّحلِيلِ المَنطِقِيِّ وَالاقتِراحاتِ وَالتَّوصِياتِ .

• **عَناصِرُ التَّقرِيرِ :**

١ - **المُقَدِّمَةُ** : تَشتَمِلُ عَلى شَرحِ المَوضُوعِ وَأَهمِّيَّتِهِ .

٢ - **المَوضُوعُ** : مِن فِقرَتَينِ إِلى ثَلاثِ فِقْراتٍ ، كُلُّ فِقرَةٍ تَتَناوَلُ نُقطَةً رَئِيسَةً واحِدَةً تَصِفُ الأَحداثَ بِالتَّرتِيبِ وَصفًا دَقِيقًا .

٣ - **الخَاتِمَةُ** : تَشمَلُ خُلاصَةَ ما تَمَّ ذِكرُهُ مَع تَوضِيحِ الرَّأيِ الشَّخصِيِّ ، وَذِكرِ بَعضِ التَّوصِياتِ أَو الاقتِراحاتِ .

تَطبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ

١ اِقْرَأِ التَّقْرِيرَ الآتِيَ عَن نَدوَةِ (فَنِّ النَّصِيحَةِ) ، ثُمَّ لاحِظِ التَّحْلِيلَ :

« يَعتَقِدُ البَعضُ أَنَّ تَقدِيمَ النَّصِيحَةِ أَمرٌ سَهلٌ ، وَلَكِنَّ الحَقِيقَةَ أَنَّهُ يَحتاجُ إِلى فَنٍّ وَذَكَاءٍ فِي اختِيَارِ الكَلِمَاتِ وَالأُسلُوبِ المُنَاسِبِ ؛ فَالنَّصِيحَةُ تَعبِيرٌ عَنِ الحُبِّ وَالاهتِمَامِ ، وَعِندَمَا تَكُونُ صَادِقَةً وَلَطِيفَةً تَترُكُ أَثَرًا طَيِّبًا فِي نَفسِ مَن يَتَلَقَّاهَا .

وَنَظَرًا لِأَهَمِّيَّةِ هَذَا المَوضُوعِ عَقَدَتْ مَدرَسَتُنَا نَدوَةً عُنوَانُهَا (فَنُّ النَّصِيحَةِ) يومَ الخَمِيسِ المُوَافِقِ ١٣/ ٣/ ٢٠٢٥ م فِي خِتَامِ اليَومِ الدِّرَاسِيِّ بِمَسرَحِ المَدرَسَةِ لِتَلَامِيذِ الصَّفِّ الخَامِسِ وَالسَّادِسِ . حَضَرَ النَّدوَةَ مُدِيرُ المَدرَسَةِ وَعَدَدٌ مِنَ المُعَلِّمِينَ وَالتَّلَامِيذِ وَأَولِيَاءِ الأُمُورِ .

استَمَرَّتِ النَّدوَةُ مُدَّةَ سَاعَةٍ ، وكَانَ المُتَحَدِّثُ فِيهَا الشَّيخَ أَحمَدَ مِن عُلَمَاءِ الأَزهَرِ الشَّرِيفِ . بَدَأَ الضَّيفُ الكَرِيمُ النَّدوَةَ بِمُقَدِّمَةٍ مُشَوِّقَةٍ عَن أَهمِّيَّةِ النَّصِيحَةِ بِالكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ وَأَثَرِهَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ .

وَفِي خِتَامِ النَّدوَةِ أَوصَى مَن يُقَدِّمُ النَّصِيحَةَ بِأَنْ يَتَحَلَّى بِالصَّبرِ وَاللُّطفِ ، وَأَوصَى مَن يَتَلَقَّاهَا بِأَنْ يَستَمِعَ إِلَيهَا بِعَقلٍ مَفتُوحٍ ؛ فَقَد تَكُونُ مِفتَاحًا لِتَحسِينِ حَيَاتِهِ .

سَعِدتُ وَسَعِدَ الجَمِيعُ بِحُضُورِ هَذِهِ النَّدوَةِ ، وَوَجَّهَ مُدِيرُ المَدرَسَةِ التَّحِيَّةَ وَالشُّكرَ لِلضَّيفِ الكَرِيمِ وَلِكَافَّةِ الحُضُورِ » .



التَّحْلِيلُ :

١ - **المُقَدِّمَةُ** : شَرَحَت أَهمِّيَّةَ المَوضُوعِ ، وَهُوَ أَنَّ النَّصِيحَةَ فَنٌّ يَحتاجُ إِلَى ذَكَاءٍ فِي اختِيَارِ الكَلِمَاتِ وَالأُسلُوبِ المُنَاسِبِ ، وَبَيَّنَتْ أَثَرَ ذَلِكَ عَلَى المُتَلَقِّي .

٢ - **المَوضُوعُ** : اشتَمَلَ عَلَى فقرَتَينِ ؛ الفقرَةُ الأُولَى وَضَّحَت زَمَانَ وَمَكَانَ النَّدْوَةِ وَالحُضُورَ .

الفِقرَةُ الثَّانِيَةُ وَضَّحَت مُدَّةَ النَّدْوَةِ واسمَ المُحَاضِرِ .

٣ - **الخَاتِمَةُ** : لَخَّصَت مَا تَمَّ ذِكرُهُ ، وَذَكَرَت بَعضَ التَّوصِيَاتِ .

---

٢ اِقْرَأْ التَّقْرِيرَ التَّالِيَ ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ :

تَقْرِيرٌ عَنْ نَدْوَةِ (أَثَرِ الكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ عَلَى العَلَاقَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ)

« لِلْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ أَثَرٌ فِي النُّفُوسِ ؛ فَالْكَلِمَاتُ كَالسِّحْرِ إِمَّا أَنْ تَبْنِيَ جُسُورًا مِنَ الأَمَلِ ، أَوْ تَهْدِمَ بِهَا جُدْرَانَ الثِّقَةِ .

وَنَظَرًا لِأَهَمِّيَّةِ أَثَرِ الْكَلِمَةِ فِي حَيَاتِنَا أَقَامَ النَّادِي نَدْوَةً ثَقَافِيَّةً عُنْوَانُهَا : (سِحْرُ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ) يَوْمَ الْجُمْعَةِ الْمُوَافِقِ ١٤ / ١١ / ٢٠٢٥ م فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَسَاءً بِقَاعَةِ الاجْتِمَاعَاتِ ، وَحَضَرَ النَّدْوَةَ رَئِيسُ النَّادِي وَعَدَدٌ مِنَ الأَعْضَاءِ .

اسْتَمَرَّتِ النَّدْوَةُ مُدَّةَ سَاعَةٍ ، وَكَانَ الْمُتَحَدِّثُ فِيهَا د . عَادِل سَلِيم أُسْتَاذَ الْعُلُومِ الإِنْسَانِيَّةِ ، بَدَأَ الضَّيْفُ الْكَرِيمُ النَّدْوَةَ بِمُقَدِّمَةٍ مُشَوِّقَةٍ عَنْ تَأْثِيرِ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ فِي حَيَاتِنَا .

وَفِي خِتَامِ النَّدْوَةِ أَوْصَى د . عَادِل الْحَاضِرِينَ بِأَنْ يَكُونُوا مَصْدَرَ سَعَادَةٍ لِلآخَرِينَ وَلَنْ يُكَلِّفَهُمْ ذَلِكَ سِوَى كَلِمَاتٍ رَقِيقَةٍ تَمَسُّ الْقُلُوبَ .

سَعِدْتُ وَسَعِدَ الْجَمِيعُ بِحُضُورِ النَّدْوَةِ ، وَوَجَّهَ رَئِيسُ النَّادِي التَّحِيَّةَ وَالشُّكْرَ لِلضَّيْفِ الْكَرِيمِ وَلِكَافَّةِ الْحُضُورِ » .

التَّحْلِيلُ :

١ - **المُقَدِّمَةُ** : شَرَحَت أَهَمِّيَّةَ المَوضُوعِ وَهُوَ ....

٢ - **المَوضُوعُ** : اشتَمَلَ عَلَى فقرَتَينِ ، الفقرَةُ الأُولَى : ....

الفقرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

٣ - **الخَاتِمَةُ** : لَخَّصَت .... ، وَذَكَرَت بَعضَ ....

٣ أُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا مَعَ زُمَلَائِكَ بِالْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةِ الزُّهُورِ مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ :

العَنَاصِرُ

١ - المُقَدِّمَةُ : لِلرِّحْلَاتِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَثَرٍ طَيِّبٍ فِي نُفُوسِ التَّلَامِيذِ ، كَمَا أَنَّهَا تُكْسِبُهُمْ خِبْرَاتٍ وَمَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً ....

٢ - المَوْضُوعُ : الفقرَةُ الْأُولَى : تَشْمَلُ زَمَانَ وَمَكَانَ الرِّحْلَةِ وَمَوْعِدَ التَّجَمُّعِ وَمَوْعِدَ التَّحَرُّكِ .

الفقرَةُ الثَّانِيَةُ : تَشْمَلُ وَصْفًا لِأَحْدَاثِ الرِّحْلَةِ وَمَا تَمَّ مُشَاهَدَتُهُ ، وَمَا تَمَّ القِيَامُ بِهِ .

٣ - الخَاتِمَةُ : تَشْمَلُ مَوْعِدَ العَوْدَةِ وَشُعُورَ التَّلَامِيذِ بَعْدَ عَوْدَتِهِمْ مِنَ الرِّحْلَةِ ، وَبَعْضَ التَّوْصِيَاتِ أَوِ الاقْتِرَاحَاتِ .

تَقْرِيرٌ عَنْ رِحْلَةٍ إِلَى (حَدِيقَةِ الزُّهُورِ)

....

....

....

....

....

....

....

٤ أُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ نَدْوَةِ (فَنِّ التَّوَاصُلِ) بِمَدْرَسَتِكَ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٤) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَصَحَ حَكِيمٌ أَخَاهُ الصَّغِيرَ يَوْمًا ، وَقَالَ لَهُ : كُن حُلْوَ اللِّسَانِ ؛ فَحَلَاوَةُ اللِّسَانِ تَكْمُنُ فِي رِقَّةِ الكَلِمَاتِ وَعُذُوبَةِ الأَلْفَاظِ وَإِلْقَاءِ السَّلامِ وَمُوَاسَاةِ المُصَابِ وَتَهْنِئَةِ النَّاجِحِ ، فَكُلُّ كَلِمَةٍ تَخْرُجُ فِي مَوْضِعِهَا هِيَ كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ مِن لِسَانٍ حُلْوٍ جَمِيلٍ لِشَخْصٍ رَقِيقٍ عَطُوفٍ ، وَلَا يُمْكِنُ نِسْيَانُهَا أَوْ مَحْوُهَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (إِزَالَتِهَا) : ....

٢ - مُضَادَّ (خَبِيثَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (حُكَمَاء) : ....

٤ - جَمْعَ (الكَلِمَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الْغِيبَةُ تُعَدُّ مِنْ حَلَاوَةِ اللِّسَانِ .

٢ - أَيُّ كَلِمَةٍ تَخْرُجُ مِنَ اللِّسَانِ يُمْكِنُ مَحْوُهَا .

(جـ) أَيْنَ تَكْمُنُ حَلَاوَةُ اللِّسَانِ ؟ ....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ :

نَصَحَ - يَنْصَحُ - حَصَّنَ - نَصِيحَةٌ

(هـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، وَأَعْرِبْهُ : ....

٢ - ظَرْفَ زَمَانٍ ، وَأَعْرِبْهُ : ....

٣ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....

٤ - فَاعِلًا : ....

٥ - اسْمًا نَكِرَةً : ....

٦ - اسْمًا مَعْرِفَةً : ....

---

٢ أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في العِبارَةِ الآتِيَةِ :

« طَهِّرْ فَاكَ بِذِكْرِ اللَّهِ ، وَكُنْ لِأَبِيكَ ابْنًا بَارًّا » .

(أ) فَاكَ : ....

(ب) لِأَبِيكَ : ....

٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى الْأَهْرَامِ بِالْجِيزَةِ ، مُوَضِّحًا أَهَمِّيَّةَ الرِّحْلَةِ ، وَمَوْعِدَ التَّجَمُّعِ وَالتَّحَرُّكِ وَالْعَوْدَةِ ، وَشُعُورَ التَّلَامِيذِ بَعْدَ الْعَوْدَةِ ، مَعَ ذِكْرِ التَّوْصِيَاتِ أَوِ الْمُقْتَرَحَاتِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، وَفِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ - بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ بِهذَا الشَّكْلِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) عَائِم : ....

(ب) فِئْرَان : ....

(جـ) فَأْر : ....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الكلمة الطيبة تهون متاعب الحياة . الكلمة الطيبة تهون متاعب الحياة.

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ – القراءة المتحررة – اقرأ، ثم أجب :

« الأذن عضو السمع في الإنسان ، وهي عضو مهم يؤهلني للتواصل مع أقراني وبيئتي ؛ فيجب عليَّ ألا أتوانى في المحافظة عليه ، فلا أقوم بإدخال أي جسم صلب فيها كالقلم أو غيره ؛ لأن ذلك يضر بالأجزاء الداخلية لأذني ، وكذلك عليَّ أن أتجنب سماع الأصوات العالية ؛ لأنها قد تؤذي أذني ، وأقوم بمراجعة الطبيب إذا أحسست بألم فيها ، أو شعرت بأن سمعي غير طبيعي ، فضلًا عن تعلم مهارات الاستماع الجيد ، التي تساعدني على فهم المتحدث جيدًا » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ – الأذن : ....

٢ – سماع : ....

٣ – الطبيب : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ – اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ – اسمًا نكرة : ....

٣ – اسمًا موصولًا : .... ٤ – اسم إشارة : ....

٢ – تخير علامة الإعراب الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط في كل جملة :

(أ) احرص على مصاحبة أخيك الصغير . (الكسرة – الياء – الألف)

(ب) اسمع ذا الحكمة . (الألف – الفتحة – الكسرة)

(جـ) أفتخر بسيرة أبي . (الياء – الكسرة المقدرة – الفتحة)

(د) فو الصائم طاهر . (الضمة – الألف – الواو)

(هـ) قابلت أبا بكر في المسجد . (الفتحة – الألف – الواو)

(و) صاحبْ كل ذي عقل . (الكسرة – الضمة – الياء)

(ز) أخي محب للهوايات . (الضمة المقدرة – الفتحة – الياء)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « سِرُّ القُوَّةِ وَالنَّجَاحِ »

هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ شَخْصًا يَحْتَرِمُهُ الْجَمِيعُ وَيَثِقُونَ بِهِ ؟ السِّرُّ بَسِيطٌ : كُنْ مَسْئُولًا ؛ فَالمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي أَنْ تَتَحَمَّلَ نَتَائِجَ أَفْعَالِكَ ، وَتَقُومَ بِوَاجِبَاتِكَ دُونَ تَأْخِيرٍ أَوْ أَعْذَارٍ .

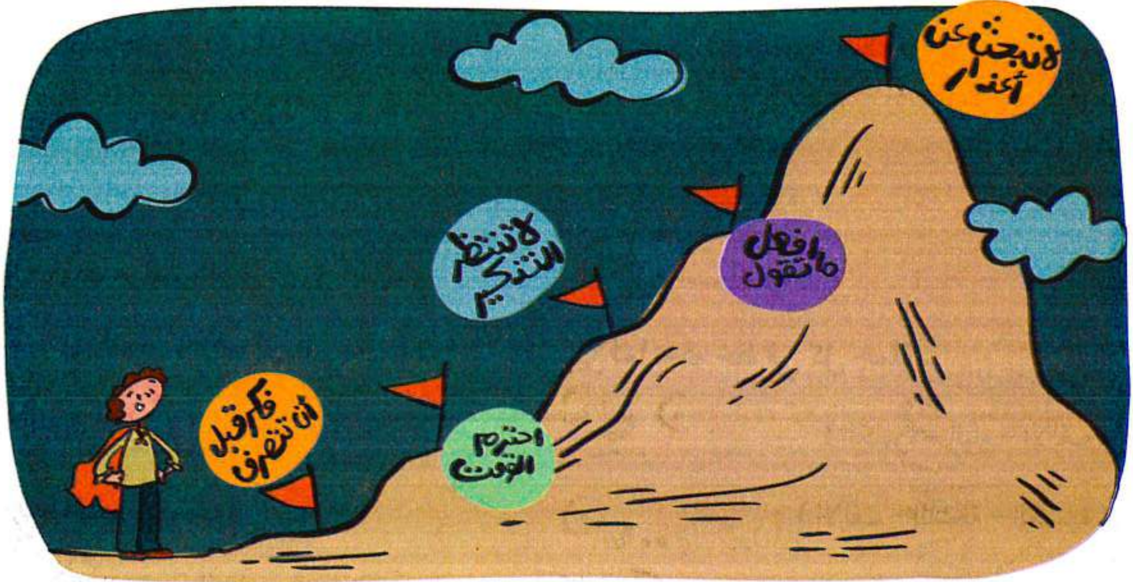
كَيْفَ تُصْبِحُ شَخْصًا مَسْئُولًا ؟

• لَا تَبْحَثْ عَنْ أَعْذَارٍ

إِذَا أَخْطَأْتَ ، لَا تَلُمِ الظُّرُوفَ أَوِ الآخَرِينَ ، بَلِ اعْتَرِفْ بِالْخَطَإِ ، وَتَعَلَّمْ مِنْهُ ، وَتَحَمَّلْ مَسْئُولِيَّةَ أَقْوَالِكَ وَأَفْعَالِكَ .

• افْعَلْ مَا تَقُولُ

إِذَا وَعَدْتَ بِشَيْءٍ فَالْتَزِمْ بِهِ ؛ فَاحْتِرَامُ وُعُودِكَ يَجْعَلُكَ شَخْصًا مَوْثُوقًا بِهِ ، فَابْذُلْ أَقْصَى جُهْدِكَ لِتَنْفِيذِ وَعْدِكَ ، وَلَا تَعِدْ إِلَّا بِمَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف مفهوم المسئولية .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يستنتج المغزى العام للنص المقروء .
- يتعرف معاني كلمات من خلال علاقة الترادف والتضاد .
- يفسر معاني مفاهيم وتعبيرات واردة في النص .
- يتعرف أنواع خبر الجملة الاسمية .
- يوظف ما تعلمه من قواعد في أثناء إنتاجه اللغة .
- يبدأ حديثه بمقدمة جذابة .
- يوظف في حديثه ما تعلمه من قواعد اللغة والنطق الصحيح .
- يتفاعل بإيجابية مع الآخرين خلال الحوار .
- يكتب تقريرًا مراعيًا عناصره .
- يكتب الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة) بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• لَا تَنْتَظِرِ التَّذْكِيرَ

قُمْ بِوَاجِبَاتِكَ بِنَفْسِكَ ، سَوَاءٌ فِي الْمَدْرَسَةِ أَمْ فِي الْمَنْزِلِ أَمْ فِي النَّادِي . اهْتِمَامُكَ بِوَاجِبَاتِكَ يَجْعَلُ عَقْلَكَ يَقُومُ بِدَوْرِ الْمُنَبِّهِ ، فَيُذَكِّرُكَ بِمَهَامِّكَ وَوَاجِبَاتِكَ . فَإِذَا خِفْتَ مِنَ النِّسْيَانِ ، فَدَوِّنْ وَاجِبَاتِكَ فِي جَدْوَلِ أَعْمَالِكَ الْيَوْمِيَّةِ ؛ فَاعْتِمَادُكَ عَلَى نَفْسِكَ فِي تَذَكُّرِ الْوَاجِبَاتِ يَعْكِسُ شَخْصِيَّتَكَ الْقَوِيَّةَ .

• احْتَرِمِ الْوَقْتَ

لَا تُؤَجِّلْ أَعْمَالَكَ ، فَالمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي الِالْتِزَامَ بِالْمَوَاعِيدِ ، وَالتَّخْطِيطَ الْجَيِّدَ ؛ لِذَلِكَ فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تُؤَجِّلَ ؛ حَتَّى لَا تَتَرَاكَمَ عَلَيْكَ الْأَشْيَاءُ ، وَخَصِّصْ وَقْتًا لِكُلِّ شَيْءٍ حَتَّى تُنْجِزَ مَا تُرِيدُهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي تُرِيدُهُ .

• فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَتَصَرَّفَ

اسْأَلْ نَفْسَكَ : هَلْ هَذَا صَحِيحٌ ؟ هَلْ يُؤْذِي أَحَدًا ؟ فَالشَّخْصُ الْمَسْئُولُ يَزِنُ قَرَارَاتِهِ بِحِكْمَةٍ ، وَيَخْتَارُ كَلِمَاتِهِ وَأَفْعَالَهُ بِعِنَايَةٍ .

هَلْ عَلِمْتَ الْآنَ لِمَاذَا الْمَسْئُولِيَّةُ مُهِمَّةٌ ؟

لِأَنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ تَجْعَلُ مِنْكَ شَخْصًا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ ، وَتَمْنَحُكَ احْتِرَامَ الآخَرِينَ ، وَتَبُثُّ الثِّقَةَ بِكَ فِي نُفُوسِ مَنْ تَتَعَامَلُ مَعَهُمْ ، وَتُسَاعِدُكَ عَلَى تَحْقِيقِ غَايَاتِكَ . وَحِينَ تَكُونُ مَسْئُولًا ، فَإِنَّكَ تُصْبِحُ قَائِدًا لِحَيَاتِكَ ، وَتُصْبِحُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى مُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَاتِ وَتَحْقِيقِ النَّجَاحِ . فَكُنْ مَسْئُولًا تَكُنْ نَاجِحًا .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَعْذَار	حُجَج	تُنجِز	تُتِمّ / تُنْهِي	تَمْنَحُك	تُعْطِيك
ابْذُلْ	قَدِّمْ	يُؤْذِي	يَضُرّ	تَبُثُّ	تَنْشُر
دَوِّنْ	اكْتُبْ	يَزِن قَرَارَاته	المُراد : يُفَكِّر جَيِّدًا قَبْل اتِّخاذِهَا	غَايَاتِك	المُراد : أَهْدَافك
يَعْكِس	المراد : يَدُلُّ عَلَى			مُوَاجَهَة	مُقَابَلَة
تَتَرَاكَم	تَتَجَمَّع	عِنَايَة	رِعَايَة/ اهْتِمَام	التَّحَدِّيَات	المُرَاد : الصُّعُوبَات

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

القُوَّة	الضَّعْف	مَوْثُوقًا بِه	مَشْكُوكًا فِيه	عِنَايَة	إِهْمَال
النَّجَاح	الفَشَل	النِّسْيَان	التَّذَكُّر	تَمْنَحك	تَمْنَعك/ تَسْلُبك
بَسِيط	مُعَقَّد/ صَعْب	تُؤَجِّل	تُعَجِّل	قُدْرَة	عَجْز
تَأْخِير	تَبْكِير	يُؤْذِي	يَنْفَع	مُوَاجَهة	هُرُوب

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

سِرّ	أَسْرَار	قَوْلك	أَقْوَالك	المَوْعد	المَوَاعِيد
القُوَّة	القُوَى	فِعْلك	أَفْعَالك	حِكْمَة	حِكَم
شَخْص	أَشْخَاص	وَعْد	وُعُود	نَفْس	نُفُوس
نَتِيجَة	نَتَائِج	النَّادِي	الأَنْدِيَة/ النَّوَادِي	غَايَتك	غَايَاتك
عُذْر	أَعْذَار	جَدْوَل	جَدَاوِل	قَائِدًا	قَادَةً
الظَّرْف	الظُّرُوف	عَمَلك	أَعْمَالك	التَّحَدِّي	التَّحَدِّيات

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



سؤ وج

١ - كَيْفَ تَكُونُ شَخْصًا يَحْتَرِمُهُ الْجَمِيعُ وَيَثِقُونَ بِهِ ؟

أَنْ أَكُونَ مَسْئُولًا ؛ فَالمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي أَنْ أَتَحَمَّلَ نَتَائِجَ أَفْعَالِي ، وَأَقُومَ بِوَاجِبَاتِي دُونَ تَأْخِيرٍ أَوْ أَعْذَارٍ .

٢ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أَخْطَأْتَ ؟

لَا أَلُومُ الظُّرُوفَ أَوِ الآخَرِينَ ، بَلْ أَعْتَرِفُ بِالْخَطَإِ ، وَأَتَعَلَّمُ مِنْهُ ، وَأَتَحَمَّلُ مَسْئُولِيَّةَ أَقْوَالِي وَأَفْعَالِي .

٣ - كَيْفَ تَكُونُ شَخْصًا مَوْثُوقًا بِهِ ؟

بِاحْتِرَامِ وُعُودِي ، فَلَا أَعِدُ إِلَّا بِمَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ .

٤ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا خِفْتَ مِنْ نِسْيَانِ شَيْءٍ مِنْ وَاجِبَاتِكَ ؟

أُدَوِّنُ وَاجِبَاتِي فِي جَدْوَلِ أَعْمَالِي الْيَوْمِيَّةِ .

٥ - مَاذَا يَعْكِسُ الِاعْتِمَادُ عَلَى النَّفْسِ فِي تَذَكُّرِ الْوَاجِبَاتِ ؟

يَعْكِسُ قُوَّةَ الشَّخْصِيَّةِ .

٦ - كَيْفَ تُنْجِزُ مَا تُرِيدُهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي تُرِيدُهُ ؟

أَلْتَزِمُ بِالْمَوَاعِيدِ ، وَأُخَطِّطُ جَيِّدًا ، وَأُفَكِّرُ قَبْلَ التَّأْجِيلِ ، وَأُخَصِّصُ وَقْتًا لِكُلِّ شَيْءٍ .

٧ - كَيْفَ تَتَّخِذُ قَرَارَاتِكَ بِحِكْمَةٍ ؟

أَسْأَلُ نَفْسِي قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَارٍ : هَلْ هَذَا صَحِيحٌ ؟ هَلْ يُؤْذِي أَحَدًا ؟

٨ - مَا أَهَمِّيَّةُ الْمَسْئُولِيَّةِ ؟

الْمَسْئُولِيَّةُ تَجْعَلُ مِنْكَ شَخْصًا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ ، وَتَمْنَحُكَ احْتِرَامَ الآخَرِينَ ، وَتَبُثُّ الثِّقَةَ بِكَ فِي نُفُوسِ مَنْ تَتَعَامَلُ مَعَهُمْ ، وَتُسَاعِدُكَ عَلَى تَحْقِيقِ غَايَاتِكَ . وَحِينَ تَكُونُ مَسْئُولًا ، فَإِنَّكَ تُصْبِحُ قَائِدًا لِحَيَاتِكَ ، وَتُصْبِحُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى مُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَاتِ وَتَحْقِيقِ النَّجَاحِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) المَسْئُولُ يَتَحَمَّلُ نَتَائِجَ أَفْعَالِهِ مَهْمَا كَانَتْ .

(ب) إِذَا أَخْطَأَ المَسْئُولُ يُلْقِي بِاللَّوْمِ عَلَى الآخَرِينَ .

(جـ) اهْتِمَامُكَ بِوَاجِبَاتِكَ يُعَطِّلُ عَقْلَكَ .

(د) التَّأْجِيلُ يَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَتَرَاكَمُ عَلَيْكَ .

(هـ) المَسْئُولُ يُفَكِّرُ قَبْلَ أَنْ يَتَصَرَّفَ ، وَيَزِنُ قَرَارَاتِهِ بِحِكْمَةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) مِنْ صِفَاتِ الشَّخْصِ المَسْئُولِ : (الهُرُوبُ - التَّعَالِي - احْتِرَامُ الْوُعُودِ)

(ب) الِاعْتِمَادُ عَلَى النَّفْسِ فِي تَذَكُّرِ الْوَاجِبَاتِ يَعْكِسُ : (تَكَاسُلَكَ - قُوَّةَ شَخْصِيَّتِكَ - ضَعْفَكَ)

(جـ) المَسْئُولِيَّةُ تَجْعَلُ مِنْكَ شَخْصًا : (مَكْرُوهًا - عَاجِزًا - يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ)

(د) حِينَ تَكُونُ مَسْئُولًا فَإِنَّكَ تُصْبِحُ : (قَائِدًا - تَابِعًا - حَائِرًا)

(هـ) يَجِبُ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ المَسْئُولِيَّةَ : (رَفَاهِيَةٌ - تَسْلِيَةٌ - أَمَانَةٌ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(عِنَايَةٍ - يَبْذُلُ - يَعْكِسُ - تَبُثُّ - تَتَرَاكَمَ)

(أ) .... المُعَلِّمُ جُهْدًا كَبِيرًا لِلْقِيَامِ بِمَسْئُولِيَّتِهِ تِجَاهَ تَلَامِيذِهِ .

(ب) إِنْتَاجُ العَامِلِ .... مَدَى كَفَاءَتِهِ وَإِتْقَانِهِ لِعَمَلِهِ .

(جـ) اقْتَصِدْ ، وَلَا تَتَعَوَّدْ عَلَى الِاقْتِرَاضِ ؛ حَتَّى لَا .... عَلَيْكَ الدُّيُونُ .

(د) النَّبَاتَاتُ تَحْتَاجُ إِلَى .... كَبِيرَةٍ ؛ حَتَّى تَنْمُوَ وَتَتَرَعْرَعَ .

(هـ) مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ .... العَدِيدَ مِنَ الأَخْبَارِ ، وَلَيْسَتْ كُلُّهَا صَحِيحَةً ، فَاحْذَرْ مِنَ الشَّائِعَاتِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَا تُؤَجِّلْ أَعْمَالَكَ ، فَالمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي الالْتِزَامَ بِالْمَوَاعِيدِ ، وَالتَّخْطِيطَ الْجَيِّدَ ؛ لِذَلِكَ فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تُؤَجِّلَ ؛ حَتَّى لَا تَتَرَاكَمَ عَلَيْكَ الْأَشْيَاءُ ، وَخَصِّصْ وَقْتًا لِكُلِّ شَيْءٍ حَتَّى تُنْجِزَ مَا تُرِيدُهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي تُرِيدُهُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَتَجَمَّع) : ....   ٢ - مُضَادَّ (تُعَجِّل) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَوْقَات) : ....   ٤ - جَمْعَ (المَوْعِد) : ....

٥ - اسْمًا نَكِرَةً : ....   ٦ - مَعْرِفَةً بِالإِضَافَةِ : ....

٧ - مَفْعُولًا بِهِ : ....   ٨ - ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٩ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....   ١٠ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) أَجِبْ : كَيْفَ تُنْجِزُ مَا تُرِيدُهُ فِي الوَقْتِ الَّذِي تُرِيدُهُ ؟ ....

(جـ) (أَوَّلًا) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : أنجز - ينجز - يجني - إنجاز .

(ثَانِيًا) اكْتُبِ الجِذْرَ اللُّغَوِيَّ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ مَجْمُوعَةُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

- .... : يَعِدُ - وَعْدٌ - مَوْعِد - مَوْعُود .

(ثَالِثًا) اكْتُبْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ :

- فَكَرَ : .... - .... - .... - ....

---

٥ اِقْرَأْ وَلاحِظْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- المُقَدِّمَةُ : بِدَايَةُ النَّصِّ الَّتِي تُمَهِّدُ لِلْمَوْضُوعِ وَتُبَيِّنُ أَهَمِّيَّتَهُ وَتَجْذِبُ انْتِبَاهَ الْقَارِئِ .
- الخَاتِمَةُ : الجُزْءُ الْأَخِيرُ مِنَ النَّصِّ الَّذِي يُلَخِّصُ فِكْرَتَهُ الرَّئِيسَةَ أَوِ الْهَدَفَ الْأَسَاسِيَّ مِنْهُ، وَقَدْ تَشْتَمِلُ عَلَى تَوْصِيَاتٍ أَوْ نَصَائِحَ .

أَكْمِلْ :

(أ) مُقَدِّمَةُ نَصِّ (سِرُّ الْقُوَّةِ وَالنَّجَاحِ) بَدَأَتْ بِسُؤَالٍ وَهُوَ : ....

(ب) خَاتِمَةُ النَّصِّ اشْتَمَلَتْ عَلَى تَلْخِيصِ فِكْرَةِ النَّصِّ الرَّئِيسَةِ ، وَانْتَهَتْ بِنَصِيحَةٍ وَهِيَ : ....

٦ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الأولى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«حازم تلميذ في الصف السادس الابتدائي اعتاد المسئولية منذ صغره ، سافر والده في يوم من الأيام وطلب منه أن يكون مسئولًا عن رعاية نباتات الحديقة وألا يتركها تذبل وتموت ، فشعر حازم بواجبه نحو الحديقة ، وأنه لا بد أن ينجح في هذه المهمة المكلف بها . وأخذ يعتني بالنباتات كل يوم حتى ازدهرت ، وعندما عاد والده فرح به ، وقال : أنت شخص متميز يا حازم ، وعلى قدر المسئولية » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – مرادف (يهتم) : .... ٢ – مفرد (متميزون) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تعلم حازم المسئولية عندما كبر .

٢ – لم يستطع حازم رعاية الحديقة .

(جـ) ما المسئولية التي كُلف بها حازم ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

– رعى – يرعى – رعاية – إعارة .

---

٧ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثانية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مع إشراقة الصباح يسعى جميع الناس ؛ لتحقيق أحلامهم وطموحاتهم مدركين أن هناك الكثير من التحديات التي يمكن أن يواجهوها ، فتجد كلًّا منهم لديه مسئولية يقوم بها ولا يقصر في أدائها ؛ مما يتطلب منهم استغلال كل لحظة في العمل على تطوير أنفسهم ، وتحقيق أهدافهم بكل إصرار وتحدٍّ ، وذلك من أجل الوصول إلى النجاح » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – كلمة مرادفها (الصعوبات) : .... ٢ – كلمة جمعها (مسئوليات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الوصول إلى النجاح يحتاج إلى إصرار وتحدٍّ .

٢ – لكل إنسان مسئولية عليه ألا يقصر فيها .

(جـ) لماذا يسعى جميع الناس ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : سعى : .... – .... – .... – ....



٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إذا كانت العبقرية عبارة عن ١٪ موهبة و ٩٩٪ عملًا واجتهادًا ، فهذا يعني أنه لا يوجد عباقرة بالفطرة ، بل يوجد مجتهدون لديهم مسئولية كبيرة نحو طموحاتهم يبذلون الجهد ويُصِرُّون على تحقيقها ، ولا يفشل إلا من يستسلم ويكف عن المحاولة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يُقَدِّمُون) : .... ٢ - مضاد (يواجه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - بالإصرار وبذل الجهد يحقق الإنسان ما يريد .

٢ - المسئولية نحو الطموحات تحقق الفشل .

(جـ) من الذي يفشل كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

- استسلم - يستسلم - استلال - استسلام .



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أنا الإنسان ، خلقني الله - تعالى - في هذا الكون الفسيح ، وفضلني على سائر المخلوقات ، ومنحني سر القوة والنجاح ، فقد ميزني بالعقل وسخر لي الكون وما فيه ، فلذلك مسئوليتي كبيرة حول هذا الكون فمن واجبي أن أعتني بالطبيعة من حولي ؛ لأكون نافعًا لنفسي ولغيري » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (أعطاني) : .... ٢ - مضاد (أهمل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الإنسان مفضل على سائر المخلوقات .

٢ - الإنسان ليس مسئولًا عن المحافظة على الطبيعة .

(جـ) بم ميز الله الإنسان ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : عَنِيَ : اعتنى - .... - .... - ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : أَنْوَاعُ الخَبَرِ

أَوَّلًا : الخَبَرُ المُفْرَدُ | ثَانِيًا : الخَبَرُ الجُمْلَةُ | ثَالِثًا : الخَبَرُ شِبْهُ الجُمْلَةِ

• مَلْحُوظَةٌ : تَمَّ تَقْسِيمُ الشَّرْحِ وَكَذَلِكَ التَّدْرِيبَاتِ؛ بِحَيْثُ تُتِيحُ لِلْمُعَلِّمِ تَقْسِيمَ الدَّرْسِ عَلَى أَكْثَرَ مِنْ حِصَّةٍ إِذَا أَرَادَ .

أَوَّلًا : الخَبَرُ المُفْرَدُ

• **لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :**

(أ) الأَزْهَارُ **مُتَفَتِّحَةٌ** . (ب) التِّلْمِيذَانِ **مُجْتَهِدَانِ** . (جـ) المُهَذَّبُونَ **مَحْبُوبُونَ** .

• **لَاحِظْ أَنَّ :**

– الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى : **مُتَفَتِّحَةٌ**، وَهُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ (لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ مُفْرَدٌ .

– الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ : **مُجْتَهِدَانِ**، وَهُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ (لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ مُفْرَدٌ بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الكَلِمَةَ تَدُلُّ عَلَى مُثَنًّى .

– الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ : **مَحْبُوبُونَ**، وَهُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ (لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ مُفْرَدٌ بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الكَلِمَةَ تَدُلُّ عَلَى جَمْعٍ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• مِنْ أَنْوَاعِ الخَبَرِ :

الخَبَرُ المُفْرَدُ : وهُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، وَهُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ قَدْ تَدُلُّ عَلَى المُفْرَدِ أَوِ المُثَنَّى أَوِ الجَمْعِ .

• **نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ :**

التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ .

• التِّلْمِيذَانِ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الأَلِفُ ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى .

• مُجْتَهِدَانِ : خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الأَلِفُ ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى .

ثانيًا : الخَبَرُ الجُمْلَةُ

(أ) جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

(ب) جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

(أ) الخَبَرُ الجُمْلَةُ الاِسْمِيَّةُ

• **لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :**

(أ) الحَدِيقَةُ **أَشْجَارُهَا مُثْمِرَةٌ** .

(ب) الصَّوْمُ **ثَوَابُهُ عَظِيمٌ** .

• **لَاحِظْ أَنَّ :**

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى : **أَشْجَارُهَا مُثْمِرَةٌ** ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ كَلِمَتَيْنِ ، الكَلِمَةُ الأُولَى مُبْتَدَأٌ وَالكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ خَبَرٌ ، وَرَبَطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ المُبْتَدَأِ الأَوَّلِ رَابِطٌ هُوَ الضَّمِيرُ المُتَّصِلُ (ها) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ : **ثَوَابُهُ عَظِيمٌ** ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ كَلِمَتَيْنِ ، الكَلِمَةُ الأُولَى مُبْتَدَأٌ وَالكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ خَبَرٌ ، وَرَبَطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ المُبْتَدَأِ الأَوَّلِ رَابِطٌ هُوَ الضَّمِيرُ المُتَّصِلُ (ـه) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• مِنْ أَنْوَاعِ الخَبَرِ :

الخَبَرُ الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : وَهُو يَبْدَأُ بِاسْمٍ مُتَّصِلٍ بِضَمِيرٍ ، أَوْ يَكُونُ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ ، وَيُشْتَرَطُ وُجُودُ رَابِطٍ (ضَمِيرٍ) يَعُودُ عَلَى المُبْتَدَأِ الأَوَّلِ .

• **نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ :**

الحَدِيقَةُ أَشْجَارُهَا مُثْمِرَةٌ .

• الحَدِيقَةُ : مُبْتَدَأٌ أَوَّلُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

• أَشْجَارُهَا : مُبْتَدَأٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، (ها) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

• مُثْمِرَةٌ : خَبَرُ المُبْتَدَأِ الثَّانِي مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، (أَشْجَارُهَا مُثْمِرَةٌ) خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ .

(ب) الخَبَرُ الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

(أ) الطَّائِرُ يُغَرِّدُ .　　(ب) التَّلَامِيذُ نَجَحُوا .　　(جـ) العَالِمُ يَحْتَرِمُهُ النَّاسُ .

• لَاحِظْ أَنَّ :

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى : يُغَرِّدُ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ) عَائِدٌ عَلَى المُبْتَدَأِ ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ : نَجَحُوا ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ فِعْلٍ مَاضٍ ، وَفَاعِلُهُ الضَّمِيرُ المُتَّصِلُ (وَاوُ الجَمَاعَةِ) الَّذِي يَعُودُ عَلَى المُبْتَدَأِ ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ : يَحْتَرِمُهُ النَّاسُ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ فِعْلٍ مُضَارِعٍ ، وَفَاعِلُهُ اسْمٌ ظَاهِرٌ (النَّاسُ) ، وَرَبَطَ بَيْنَ جُمْلَةِ الخَبَرِ وَالمُبْتَدَأِ الضَّمِيرُ (ـه) ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• مِنْ أَنْوَاعِ الخَبَرِ :

الخَبَرُ الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ : وهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ ، وَالفَاعِلُ فِيهَا قَدْ يَكُونُ ضَمِيرًا (مُسْتَتِرًا أَوْ بَارِزًا) أَوِ اسْمًا ظَاهِرًا ، وَيُشْتَرَطُ وُجُودُ رَابِطٍ (ضَمِيرٍ) يَعُودُ عَلَى المُبْتَدَأِ سَوَاءٌ كَانَ هَذَا الضَّمِيرُ بَارِزًا أَوْ مُسْتَتِرًا .

• نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ :

الطَّائِرُ يُغَرِّدُ .

• الطَّائِرُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

• يُغَـرِّدُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ) ، والجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٌ .

ثَالِثًا : الخَبَرُ شِبْهُ الجُمْلَةِ

ظَرْفٌ (زَمَانٌ أَوْ مَكَانٌ) — جَارٌّ وَمَجْرُورٌ

- **لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :**

(أ) الِاجْتِمَاعُ صَبَاحًا . (ب) الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ . (جـ) النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ .

- **لَاحِظْ أَنَّ :**

- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى : صَبَاحًا ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ ظَرْفِ زَمَانٍ ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ .
- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ : فَوْقَ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ ظَرْفِ مَكَانٍ ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ ، وَلَاحِظْ هُنَا أَنَّ المَعْنَى يَكْتَمِلُ بِالمُضَافِ إِلَيْهِ وَهُوَ كَلِمَةُ (الشَّجَرَةِ) .
- الخَبَرَ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ : مِنَ الإِيمَانِ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ حَرْفِ جَرٍّ وَاسْمٍ مَجْرُورٍ ؛ لِذَلِكَ هُوَ خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ .

الاسْتِنْتَاجُ :

- مِنْ أَنْوَاعِ الخَبَرِ :

الخَبَرُ شِبْهُ الجُمْلَةِ : وَيَكُونُ ظَرْفًا (لِلزَّمَانِ أَوِ المَكَانِ) أَوْ جَارًّا وَمَجْرُورًا .

- **نَمُوذَجُ إِعْرَابٍ :**

١ - الِاجْتِمَاعُ صَبَاحًا .

- الِاجْتِمَاعُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- صَبَاحًا : ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ ، وَهُوَ شِبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ .

٢ - النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ .

- النَّظَافَةُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- مِنَ الإِيمَانِ : مِنْ : حَرْفُ جَرٍّ ، الإِيمَانِ : اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ ، وَالجَارُّ وَالمَجْرُورُ شِبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ .

مُلَخَّصُ أَنْوَاعِ الخَبَرِ

الخَبَرُ المُفْرَدُ

• هُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، وَهُوَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ قَدْ تَدُلُّ عَلَى المُفْرَدِ أَوِ المُثَنَّى أَوِ الجَمْعِ .

مِثْلُ : - السَّمَاءُ **صَافِيَةٌ** . - الكَاتِبَانِ **مُبْدِعَانِ** . - المُجْتَهِدُونَ **فَائِزُونَ** .

الخَبَرُ الجُمْلَةُ الاِسْمِيَّةُ

• يَبْدَأُ بِاسْمٍ مُتَّصِلٍ بِضَمِيرٍ ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ مُبْتَدَأٍ ثَانٍ وَخَبَرِهِ ، وَيُشْتَرَطُ وُجُودُ رَابِطٍ (ضَمِيرٍ) يَعُودُ عَلَى المُبْتَدَأِ الأَوَّلِ .

مِثْلُ : - الطَّالِبُ **أَخْلَاقُهُ حَسَنَةٌ** . - اللَّوْحَةُ **أَلْوَانُهَا رَائِعَةٌ** .

الخَبَرُ الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

• هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ ، وَالفَاعِلُ فِيهَا قَدْ يَكُونُ ضَمِيرًا (مُسْتَتِرًا أَوْ بَارِزًا) أَوِ اسْمًا ظَاهِرًا ، وَيُشْتَرَطُ وُجُودُ رَابِطٍ (ضَمِيرٍ) يَعُودُ عَلَى المُبْتَدَأِ سَوَاءٌ كَانَ هَذَا الضَّمِيرُ بَارِزًا أَوْ مُسْتَتِرًا .

مِثْلُ : - الأَشْجَارُ **أَثْمَرَتْ** . - الجُنُودُ **انْتَصَرُوا** . - المُخْلِصُ **يُقَدِّرُهُ الأَصْدِقَاءُ** .

الخَبَرُ شِبْهُ الجُمْلَةِ

• يَكُونُ ظَرْفًا (لِلزَّمَانِ أَوِ المَكَانِ) أَوْ جَارًّا وَمَجْرُورًا .

مِثْلُ : - السَّفَرُ **مَسَاءً** . - الشَّجَرَةُ **أَمَامَ** المَنْزِلِ . - الطِّفْلُ **فِي الحَدِيقَةِ** .

لَاحِظِ التَّحْوِيلَ بَيْنَ أَنْوَاعِ الخَبَرِ

• التِّلْمِيذُ **يَجْتَهِدُ** . (خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ) ←— التِّلْمِيذُ **مُجْتَهِدٌ** . (خَبَرٌ مُفْرَدٌ)

• الأَشْجَارُ **ثِمَارُهَا مُتَنَوِّعَةٌ** . (خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ) ←— الأَشْجَارُ **تَتَنَوَّعُ ثِمَارُهَا** . (خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

• العِلْمُ **كَثِيرُ** الفَوَائِدِ . (خَبَرٌ مُفْرَدٌ) ←— العِلْمُ **فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ** . (خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى أَنْوَاعِ الخَبَرِ (مُجاب عنها)



١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (مُفْرَدٌ أَوْ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) العِلْمُ نُورٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) العِلْمُ فَضْلُهُ عَظِيمٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) المُعَلِّمُ قُدْوَةٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) أَنْتَ مُهَذَّبٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) مِصْرُ آثَارُهَا عَظِيمَةٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(و) السَّلَامُ أَمَلُ الشُّعُوبِ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ز) مِيَاهُ البَحْرِ مَالِحَةٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ح) الرِّيَاضَةُ فَوَائِدُهَا كَثِيرَةٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

---

٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِخَبَرٍ مُفْرَدٍ :

(أ) الشَّمْسُ .... (ب) اللَّاعِبَانِ ....

(جـ) الأَطِبَّاءُ .... (د) الشَّارِعُ ....

(هـ) الجَوُّ .... (و) تَلَامِيذُ المَدْرَسَةِ ....

---

٣ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ ، وَبَيِّنِ الرَّابِطَ :

(أ) المَدْرَسَةُ .... الرَّابِطُ : ....

(ب) الحَقْلُ .... الرَّابِطُ : ....

(جـ) الغَابَةُ .... الرَّابِطُ : ....

(د) المُعَلِّمَةُ .... الرَّابِطُ : ....

(هـ) القِصَّتَانِ .... الرَّابِطُ : ....

(و) العُمَّالُ .... الرَّابِطُ : ....

(ز) اللَّوْحَةُ .... الرَّابِطُ : ....

(ح) الحُجْرَةُ .... الرَّابِطُ : ....

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ الجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ ، وَاذْكُرِ الرَّابِطَ :

(أ) المُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ . • الرَّابِطُ : ....

(ب) المُهَذَّبُ يُحِبُّهُ النَّاسُ . • الرَّابِطُ : ....

(جـ) السَّائِحُونَ اسْتَمْتَعُوا بِالرِّحْلَةِ . • الرَّابِطُ : ....

(د) المُهَنْدِسَانِ أَبْدَعَا فِي التَّصْمِيمِ . • الرَّابِطُ : ....

(هـ) الطَّبِيبَاتُ يُخْلِصْنَ فِي عَمَلِهِنَّ . • الرَّابِطُ : ....

(و) المُبْدِعُونَ تُقَدِّرُهُمُ الدَّوْلَةُ . • الرَّابِطُ : ....

(ز) المُسَافِرُونَ عَادُوا إِلَى وَطَنِهِمْ . • الرَّابِطُ : ....

(ح) القِرَاءَةُ تُهَذِّبُ العَقْلَ . • الرَّابِطُ : ....

---

٥ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ ، وَبَيِّنْ رُكْنَيْهَا (الفِعْلَ وَالفَاعِلَ) :

(أ) الطَّبِيبُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(ب) التِّلْمِيذَةُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(جـ) العُمَّالُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(د) الطَّائِرَةُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(هـ) الشَّمْسُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(و) القَمَرُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(ز) الأَطْفَالُ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

(ح) الصَّدِيقَانِ .... • الفِعْلُ : .... • الفَاعِلُ : ....

---

٦ اِجْعَلِ الخَبَرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي خَبَرًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً كَالمِثَالِ :

• الطَّالِبُ مُنْصِتٌ لِلمُعَلِّمِ . ← الطَّالِبُ يُنْصِتُ لِلمُعَلِّمِ .

(أ) العَامِلُ مُتْقِنٌ عَمَلَهُ . ← ....

(ب) اللَّاعِبُونَ مُسْتَعِدُّونَ لِلمُبَارَاةِ . ← ....

(جـ) الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ . ← ....

(د) العُصْفُورُ مُحَلِّقٌ فِي الهَوَاءِ . ← ....

٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ شِبْهِ الجُمْلَةِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ - جَارٌّ وَمَجْرُورٌ) :

(أ) العِزُّ فِي القَنَاعَةِ . • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ب) المُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ . • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(جـ) الطَّائِرَةُ فَوْقَ السَّحَابِ . • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(د) الِاجْتِمَاعُ مَسَاءً . • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(هـ) النَّجَاحُ لِلْمُجْتَهِدِ . • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

---

٨ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ شِبْهِ جُمْلَةٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) التَّلَامِيذُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(ب) الأَشْجَارُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(جـ) القَائِدُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(د) الفَرَاشَةُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

(هـ) الرِّحْلَةُ .... • نَوْعُ شِبْهِ الجُمْلَةِ : ....

---

٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَبَرِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(أ) سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) التَّلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) خَالِدٌ يُحِبُّ القِرَاءَةَ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) الطَّعَامُ الصِّحِّيُّ يُفِيدُ الجِسْمَ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) الغَابَةُ أَشْجَارُهَا كَثِيفَةٌ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(و) مِصْرُ حَضَارَتُهَا عَظِيمَةٌ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ز) العُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ح) الكَرَمُ مِنْ صِفَاتِ العَرَبِ . • نَوْعُ الخَبَرِ : ....

١٠ حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ ، وَالعَكْسَ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) العِلْمُ كَثِيرُ الفَوَائِدِ . • ....

(ب) القَرْيَةُ خَيْرَاتُهَا وَفِيرَةٌ . • ....

(جـ) المَصْنَعُ إِنْتَاجُهُ غَزِيرٌ . • ....

(د) الطَّالِبُ حَسَنُ الأَخْلَاقِ . • ....

---

١١ حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى جُمْلَةٍ (اسْمِيَّةٍ أَوْ فِعْلِيَّةٍ) وَالعَكْسَ :

(أ) الصِّدْقُ نَافِعٌ صَاحِبَهُ . • ....

(ب) الجَوُّ يَعْتَدِلُ فِي المَسَاءِ . • ....

(جـ) البَحْرُ شَدِيدُ الأَمْوَاجِ . • ....

(د) الحَقُّ مُنْتَصِرٌ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ . • ....

(هـ) المَصْنَعُ إِنْتَاجُهُ كَثِيرٌ . • ....

---

١٢ حَوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَةَ الاِسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ وَالعَكْسَ :

(أ) العُلَمَاءُ عَطَاؤُهُم مُتَجَدِّدٌ . • ....

(ب) القِرَاءَةُ تَتَعَدَّدُ مَنَافِعُهَا . • ....

(جـ) الأَشْجَارُ ظِلُّهَا مُمْتَدٌّ . • ....

(د) الأَرْضُ تَتَنَوَّعُ خَيْرَاتُهَا . • ....

---

١٣ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) أَبْنَاءُ مِصْرَ .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ)

(ب) أَبْنَاءُ مِصْرَ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

(جـ) أَبْنَاءُ مِصْرَ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

(د) أَبْنَاءُ مِصْرَ .... (خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ)



القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

تطبيقاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ)

تَذَكَّرْ : تَرتيبُ الحَرَكَاتِ مِن حيثُ القُوَّةُ :

الأَقوَى

الكَسْرَةُ يُناسِبُها الياءُ (أو النَّبرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُناسِبُها الواوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُناسِبُها الأَلِفُ أ	السُّكُونُ

الأَضعَفُ

الاِسْتِنْتَاجُ : تُرْسَمُ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ) :

١ - إِذَا كَانَتِ الهَمْزَةُ مَكْسُورَةً . ٢ - إِذَا كَانَ الحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ مَكْسُورًا .

لِأَنَّ الكَسْرَةَ أَقْوَى الحَرَكَاتِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



• بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَةِ) فِيمَا يَأْتِي :

(أ) سَائِل : ....

(ب) مَائِل : ....

(جـ) وِئَام : ....

(د) ذِئَاب : ....

(هـ) حَائِل : ....

(و) لِئَام : ....

(ز) بَائِس : ....

(ح) رِئَة : ....

(ط) فَائِدَة : ....

(ي) مَائِدَة : ....

التَّحدُّثُ



١ - تَحدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : كُنْ مَسْئُولًا :

« المسئوليَّةُ لَيْسَتْ عِبْئًا، بَلْ هِيَ فُرْصَةٌ لِتَطْوِيرِ نَفْسِكَ وَتَحْقِيقِ أَحْلَامِكَ » .

• المسئوليَّةُ تَفْتَحُ لَكَ أَبْوَابَ النَّجَاحِ . تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ المسئولِيَّةِ فِي جَعْلِكَ أَكْثَرَ وَعْيًا بِأَهْدَافِكَ، وَأَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى تَحْقِيقِهَا، وَأَنَّهَا مَصْدَرُ الْقُوَّةِ لِتَحْقِيقِ النَّجَاحِ فِي كُلِّ مَجَالَاتِ الحَيَاةِ ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

(أ) التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ ، وَأَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ . (ب) التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ .

(جـ) ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا . (د) اسْتِخْدَامَ لُغَةِ الْجَسَدِ الْمُنَاسِبَةِ .

(هـ) إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ مَعْنَى أَنْ تَكُونَ مَسْئُولًا أَمَامَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ مَسْئُولًا أَمَامَ النَّاسِ ، مُسْتَشْهِدًا بِالْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : « كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ » .

الخَطُّ العَرَبِيُّ



• مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (د - ة - لا) .

• مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (د - ة - لا) .

• اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ :

١ - المسئولية تجعلني شريكًا حقيقيًّا في سعادة الآخرين . ٢ - كن مسئولًا ناجحًا بعيد النظرة .

....

....

- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ :

١ - المسئولية تجعلني شريكًا حقيقيًّا في سعادة الآخرين . ٢ - كن مسئولًا ناجحًا بعيد النظرة .

....

....





التَّعْبِيرُ الكِتابِيُّ : تَطْبِيقاتٌ عَلى كِتابَةِ التَّقْرِيرِ

تَذَكَّرْ :

• التَّقريرُ : هُوَ شَكلٌ مِن أَشكَالِ الكِتابَةِ الوَظِيفِيَّةِ ؛ حَيثُ يَتَضَمَّنُ بَعضَ الحَقائِقِ وَالمَعلوماتِ حَولَ مَوضُوعٍ مُعَيَّنٍ ، مِثلَ وَصفِ رِحلَةٍ أَو أَحداثِ نَدوَةٍ أَو عَرضِ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَو تَقدِيمِ مَشرُوعٍ ، مُشتَمِلًا عَلى التَّحلِيلِ المَنطِقِيِّ وَالاقتِراحاتِ وَالتَّوصِياتِ .

• عَناصِرُ التَّقريرِ :

١ - المُقَدِّمَةُ : تَشتَمِلُ عَلى شَرحِ المَوضُوعِ وَأَهمِّيَّتِهِ .

٢ - المَوضُوعُ : مِن فقرَتَينِ إِلى ثَلاثِ فقراتٍ ، كُلُّ فقرَةٍ تَتَناوَلُ نُقطَةً رَئِيسَةً واحِدَةً تَصِفُ الأَحداثَ بِالتَّرتِيبِ وَصفًا دَقِيقًا .

٣ - الخَاتِمَةُ : تَشمَلُ خُلاصَةَ ما تَمَّ ذِكرُهُ مَع تَوضِيحِ الرَّأيِ الشَّخصِيِّ ، وَذِكرِ بَعضِ التَّوصِياتِ أَو الاقتِراحاتِ .

• أُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ مُسَابَقَةِ أَوَائِلِ الطَّلَبَةِ الَّتِي عُقِدَتْ بَيْنَ تَلَامِيذِ الصَّفِّ السَّادِسِ الْمُتَفَوِّقِينَ بِالْمَدْرَسَةِ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٥) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« المَسْئُولُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يَسْأَلُ نَفْسَهُ قَبْلَ أَنْ يَسْأَلَهُ النَّاسُ ، وَيُحَاسِبُ نَفْسَهُ قَبْلَ أَنْ يُحَاسَبَ ، وَلَا يَخْطُو خُطْوَةً إِلَّا بَعْدَ تَفْكِيرٍ جَيِّدٍ فِي عَوَاقِبِهَا ، وَإِذَا أَصَابَ حَمِدَ اللهَ ، وَشَكَرَ مَنْ عَاوَنَهُ مِنَ النَّاسِ ، وَإِذَا أَخْطَأَ اعْتَرَفَ بِالْخَطَإِ ، وَتَعَلَّمَ مِنْهُ ، وَلَا يُؤَجِّلُ وَاجِبَاتِهِ حَتَّى لَا تَتَرَاكَمَ عَلَيْهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (تَتَجَمَّع) : .... ٢ – مُضَادَّ (الفَاشِل) : ....

٣ – مُفْرَدَ (خُطوَات) : .... ٤ – جَمْعَ (عَاقِبتهَا) : ....

(ب) أَجِبْ : لِمَاذَا لَا يُؤَجِّلُ النَّاجِحُ وَاجِبَاتِهِ ؟

....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : سأل – يسأل – يسيل – سؤال .

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – اسْمًا نَكِرَةً : .... ٢ – اسْمًا مَعْرِفَةً : ....

٣ – ظَرْفًا ، وبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، .... ٤ – مَفْعُولًا بِهِ : ....

٢

(أ) « العِلْمُ عَظِيمُ النَّفْعِ » . اِجْعَلِ الخَبَرَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً . ...

(ب) أَعْرِبِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ : « ذُو العِلْمِ فَضَائِلُهُ مَعْرُوفَةٌ لِلْجَمِيعِ » .

١ – ذُو : ....

٢ – العِلْمِ : ....

٣ – فَضَائِلُهُ : ....

٤ – مَعْرُوفَةٌ : ....

٥ – لِلْجَمِيعِ : ....



٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

أُكْتُبْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ وَمَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ كُلُّ عُنْصُرٍ :

١ – ....

....

٢ – ....

....

٣ – ....

....

٤ القَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ – صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

(أ) الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْغَنَمَ مِنَ الذِّأب . ...

(ب) كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى رَأيس الْحَيِّ . ...

(جـ) الطِّفْلُ ناءِم في فِرَاشِهِ . ...

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

المواقف والتعاملات اليومية تُظهر معادن الناس .

....

المواقف والتعاملات اليومية تُظهر معادن الناس.

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ ، ثم أجب :

« هل تتحدث إلى نفسك أحيانًا حينما تكون غارقًا في التفكير ؟ أو أثناء الدراسة ؟ أو خلال القيام بعملية الترتيب ؟ إن كنت كذلك ، فأنت على الأغلب متعلم سمعي ! فالمتعلمون السمعيون يعتمدون على السمع والنطق باعتبارهما وسيلة رئيسة للتعلم . وقد يكون ذلك من خلال سماع المعلومات من مصادر خارجية ، أو عن طريق سماع أنفسهم يتحدثون ، فالمتعلمون السمعيون يبرعون في رواية القصص وإلقاء الخطابات أيضًا . وكثيرون منهم يفضلون العمل والدراسة ضمن مجموعات ؛ لأنهم يتمكنون حينها من التحدث وتبادل المعلومات ؛ مما يجعلهم متعلمين اجتماعيين » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - القصص : ....

٢ - العمل : ....

٣ - التحدث : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - خبرًا مفردًا : .... ٢ - حرف عطف يفيد التخيير : ....

٣ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ - اسمًا نكرة : ....

---

٢ - ضع خطًّا تحت الخبر في كل جملة وبين نوعه :

(أ) التفاح طعمه لذيذ . نوع الخبر : ....

(ب) الأم تاج المنزل . نوع الخبر : ....

(جـ) جنود مصر أوفياء . نوع الخبر : ....

(د) البائعات ماهرات . نوع الخبر : ....

(هـ) الطفلان هادئان . نوع الخبر : ....

(و) الجد حكاياته مفيدة . نوع الخبر : ....

(ز) فصل الربيع فصل البهجة . نوع الخبر : ....

(ح) بلوغ الأمل يتطلب الصبر . نوع الخبر : ....

(ط) السعادة الحقيقية في الجنة . نوع الخبر : ....



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « بُنَاةُ المَجْدِ »

بأَيْدِينَـا جَعَلْنَـا الْأَرْضَ رَوْضًـا   وَأَلْبَسْـنَا مَعَالِمَهَـا جَمَـالَا

وَكُنَّـا فِـي الْحَيَـاةِ بُنَـاةَ مَجْـدٍ   وَقَضَّيْنَـا مَعِيشَـتَنَا نِضَـالَا

فَمِنَّـا مَـنْ يُقِيـمُ بِهَـا قُصُـورًا   تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا

وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي   فَسَـارَتْ فَـوْقَ لُجَّتِـهِ جِبَـالَا

وَسَـخَّرْنَا الْفَضَـاءَ لِسَـابِحَاتٍ   عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى

فَعَـاشَ النَّـاسُ مِنَّـا فِـي نَعِيـمٍ   وَكَانَ مَنَالُـهُ قَبْـلًا مُحَـالَا



عَبْد العَزِيز عَتيق :



شَاعِرٌ وَأَدِيبٌ مِصرِيٌّ ، وُلِد بمُحافَظةِ القَلْيوبيَّةِ عَامَ ١٩٠٦م ، حصَلَ على دَرَجَةِ الدكتوراه من إنجلترا ، وعمِلَ في التدريسِ ، وعمِلَ في وزارةِ الثقافةِ المِصْريَّةِ ، له العديدُ من الدواوينِ ، منها : (أَحْلام النَّخِيلِ) ، وتُوُفِّيَ عامَ ١٩٧٦م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يظهر إيمانًا بمسئوليته تجاه الوطن .
- يفسر كلمات النص الشعري .
- يستنتج المعنى الإجمالي للنص الشعري .
- يلقي النص إلقاءً معبرًا ، موظفًا تعبيرات الوجه .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

جَعَلنا : حَوَّلنا	تَفُوق : تَعْلو وتَتَفوَّق	سَابِحَات : المُراد : طَائِرَات ومَرْكبَات فَضَائِية
رَوْضًا : حَدَائِق وبسَاتِين	رَوَاسي : جِبَال	
مَعالِمهَا : المُراد: أمَاكِنهَا المُمَيزة	أرْسَينَا : ثَبَّتْنا	عَلَوْن : ارْتَفَعْن
مَجْد : شَرَف ورِفْعَة	الجَوارِي : السُّفُن	نَعِيم : رَاحَة وسَعَادَة
نِضَالًا : جِهَادًا وكِفَاحًا	لُجَّتِهِ : مَائِه الكَثِير	مَنَاله : الحُصُول عَلَيه
يُقِيم : يَبني ويُنشِئ	سَخَّرْنَا : ذَلَّلْنَا	مُحَالًا : مُستحِيلًا

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

جَمَالًا : قُبحًا	عَلَوْن : انْخَفَضْن	مَنَاله : فَقْده
يُقِيم : يَهْدِم	نَعِيم : شَقَاء	مُحَالًا : مُمْكنًا

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

يَدنا : أيْدِينَا	الحَيَاة : الحَيَوَات	رَاسِية : رواسي
الأَرْض : الأَرَاضِي	باني : بُنَاة	الجَارِية : الجَوَارِي
رَوْضة : رَوْض	مَجْد : أمْجَاد	لُجَّة : لُجَجٌ / لُجٌّ / لِجَاجٌ
مَعْلَم : مَعَالِم	قَصْر : قُصُور	الفَضَاء : الأفْضِيَة

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



شَرْحُ الأَبْيَاتِ

أولًا : الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلأَبْيَاتِ : الفَخْرُ بِكُلِّ إِنْسَانٍ يَتَحَمَّلُ مَسْئُولِيَّتَهُ نَحْوَ إِعْمَارِ الأَرْضِ .

ثانيًا : الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ لِلنَّصِّ ، وَشَرْحُ الأَبْيَاتِ:

• فَخْرٌ بِالْعَامِلِينَ الْمُكَافِحِينَ :

بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا ... وَأَلْبَسْنَـا مَعَالِمَهَـا جَمَـالَا

وَكُنَّا فِـي الْحَيَـاةِ بُنَـاةَ مَجْدٍ ... وَقَضَّيْنَـا مَعِيشَتَنَـا نِضَـالَا

يَفْخَرُ الشَّاعِرُ بِكُلِّ يَدٍ عَامِلَةٍ اجْتَهَدَتْ لِتَجْعَلَ الأَرْضَ أَكْثَرَ ازْدِهَارًا وَجَمَالًا ؛ فَبِفَضْلِ كِفَاحِ الْعَامِلِينَ الْمُخْلِصِينَ قَامَتِ الْحَضَارَةُ وَشَهِدَتْ تَطَوُّرًا عَظِيمًا .

• إِنْجَازَاتٌ وَإِبْدَاعَاتٌ :

فَمِنَّا مَـنْ يُقِيـمُ بِهَـا قُصُـورًا ... تَفُـوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا

وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي ... فَسَـارَتْ فَـوْقَ لُجَّتِـهِ جِبَـالَا

وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَـاتٍ ... عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى

كَانَ مِنَّا مَنْ بَنَى الْقُصُورَ وَالْمَبَانِيَ الشَّامِخَةَ الَّتِي تَمَيَّزَتْ بِثَبَاتٍ وَقُوَّةِ احْتِمَالٍ تَفُوقُ الجِبَالَ ، مِمَّا يَعْكِسُ إِتْقَانَ الْبِنَاءِ ، وَمِنَّا مَنِ ابْتَكَرُوا السُّفُنَ الْعِمْلَاقَةَ الَّتِي تَجْرِي فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ بِالرَّغْمِ مِنْ ضَخَامَتِهَا ، وَلَمْ تَقْتَصِرِ الإِنْجَازَاتُ عَلَى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ، بَلِ امْتَدَّتْ إِلَى السَّمَاءِ حَيْثُ جَعَلُوا الْفَضَاءَ مَمَرًّا لِلطَّائِرَاتِ الَّتِي تُحَلِّقُ فَوْقَ السَّحَابِ بِالرَّغْمِ مِنِ ارْتِفَاعِهِ .

• نَتِيجَةُ الْعَمَلِ الْجَادِّ :

فَعَاشَ النَّـاسُ مِنَّا فِـي نَعِيمٍ ... وَكَـانَ مَنَالُـهُ قَبْـلًا مُحَـالَا

نَتِيجَةً لِهَذِهِ الإِبْدَاعَاتِ تَنْعَمُ الْبَشَرِيَّةُ الْيَوْمَ بِرَفَاهِيَةٍ غَيْرِ مَسْبُوقَةٍ ؛ إِذْ أَصْبَحَ الْمُسْتَحِيلُ مُمْكِنًا ، وَأَصْبَحَتِ الأَحْلَامُ الَّتِي كَانَتْ بَعِيدَةَ الْمَنَالِ وَاقِعًا مَلْمُوسًا .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

بأَيْدِينا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا	تعبيرٌ يَدُلُّ على بَذْلِ الجُهْدِ لِتَحْوِيلِ الصَّحْرَاءِ إِلَى جَنَّةٍ خَضْرَاءَ .
وَأَلْبَسْنَا مَعَالِمَهَا جَمَالَا	تعبيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الجَمَالَ بِالثَّوْبِ ، وَالأَرْضَ بِمَن يَلْبَسُ الثَّوْبَ .
بُنَاةَ مَجْدٍ	تعبيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ المَجْدَ بِبِنَاءٍ يُبْنَى .
قُصُورًا تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا	تعبيرٌ فِيهِ مُبَالَغَةٌ لِيَدُلَّ عَلَى إِتْقَانِ البِنَاءِ .
فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالَا	تعبيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ السُّفُنَ بِالجِبَالِ ؛ دَلَالَةً عَلَى ضَخَامَتِهَا .
تَكْرَارُ الضَّمِيرِ (نا) في (بِأَيْدِينَا ، كُنَّا ، فَمِنَّا ، أَرْسَيْنَا ، سَخَّرْنَا)	يَدُلُّ عَلَى التَّعَاوُنِ وَفَخْرِ الشَّاعِرِ بِكُلِّ مَنْ صَنَعَ المَجْدَ .
رَوَاسِيَ ، جِبَالَا	بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ المَعْنَى وَيُوَضِّحُهُ .
الكَلِمَاتُ المُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ مِثْلُ (جَمَالَا ، نِضَالَا ، احْتِمَالَا ...)	تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .

أَضِفْ إِلَى مَعْلُومَاتِكَ :

الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الأبياتِ مُتَأَثِّرٌ بألفاظِ وَمَعانِي القُرآنِ الكريمِ ، وَيَتَّضِحُ ذلكَ فِيمَا يَلِي :

١ - قَوْلُ الشَّاعِرِ : « تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالًا » مُتَأَثِّرٌ بِقَوْلِ اللهِ تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَمِيدَ بِهِمْ ﴾ جُزْءٌ مِنَ الآيَةِ ٣١ سُورَةِ الأَنْبِيَاءِ .

٢ - قَوْلُ الشاعرِ : « وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالًا » مُتَأَثِّرٌ بِقَوْلِ اللهِ تعالى : ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ الآيَةُ ٢٤ سُورَةُ الرَّحْمَنِ .



مُنَاقَشَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) بَنَيْنَا قُصُورًا قَوِيَّةً مَتِينَةً . ...

(ب) اسْتَطَعْنَا تَذْلِيلَ الْفَضَاءِ لِتَمُرَّ بِهِ الطَّائِرَاتُ . ...

(جـ) تَجْرِي السُّفُنُ فِي الْبِحَارِ كَالْجِبَالِ . ...

(د) حَوَّلْنَا الصَّحْرَاءَ إِلَى جَنَّةٍ خَضْرَاءَ . ...

(هـ) عِشْنَا حَيَاةً كُلُّهَا كِفَاحٌ . ...

(و) كَسَوْنَا الْأَرْضَ جَمَالًا . ...

(ز) حَقَّقْنَا مَا كُنَّا نَظُنُّهُ بِالْأَمْسِ خَيَالًا . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا .	(١) تعبيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ المَجْدَ بِبِنَاءٍ يُبْنَى .
(ب) وَأَلْبَسْنَا مَعَالِمَهَا جَمَالًا .	(٢) يَدُلُّ عَلَى التَّعَاوُنِ وَفَخْرِ الشَّاعِرِ بِكُلِّ مَن صَنَعَ المَجْدَ .
(جـ) بُنَاةَ مَجْدٍ .	(٣) تعبيرٌ فِيهِ مُبَالَغَةٌ لِيَدُلَّ عَلَى إِتْقَانِ البِنَاءِ .
(د) قُصُورًا تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالًا .	(٤) تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .
(هـ) تَكْرَارُ الضَّمِيرِ (نا) .	(٥) تعبيرٌ يَدُلُّ على بَذْلِ الجُهْدِ لِتَحْوِيلِ الصَّحْرَاءِ إِلَى جَنَّةٍ خَضْرَاءَ .
(و) الكَلِمَاتُ المُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ .	(٦) تعبيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الجَمَالَ بِالثَّوْبِ ، وَالأَرْضَ بِمَن يَلْبَسُ الثَّوْبَ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) بِأَيْدِينَا نَبْنِي وَنُعَمِّرُ أَرْضَنَا .

(ب) الْحَيَاةُ كِفَاحٌ ، وَلَا مَكَانَ فِيهَا لِمُتَخَاذِلٍ أَوْ كَسُولٍ .

(جـ) لَا بُدَّ مِنْ إِتْقَانِ الْعَمَلِ وَالِاهْتِمَامِ بِقُوَّةِ وَمَتَانَةِ الْبِنَاءِ .

(د) الْأَجْسَامُ الضَّخْمَةُ كَالسُّفُنِ لَا تَسْتَطِيعُ السَّيْرَ فِي الْبِحَارِ .

(هـ) تُحَلِّقُ الطَّائِرَاتُ تَحْتَ السَّحَابِ وَلَا تَعْلُو عَلَيْهِ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الشاعرُ عبدُ العزيزِ عَتِيق شاعرٌ : (مِصْرِيٌّ - تُونُسِيٌّ - سُورِيٌّ)

(ب) يَفْخَرُ الشاعرُ في الأبياتِ بـ : (القُوَّةِ - المَالِ - بُنَاةِ المَجْدِ)

(جـ) يَعِيشُ المُخْلِصُونَ حَيَاتَهُمْ في : (اِسْتِرْخَاءٍ - كِفَاحٍ - كَسَلٍ)

(د) شَبَّهَ الشاعرُ السُّفُنَ في البَحْرِ بـ : (السَّيَّارَاتِ - الطَّائِرَاتِ - الجِبَالِ)

(هـ) حَقَّقَ الإِنْسَانُ مَا كَانَ يَظُنُّهُ بِالأَمْسِ : (مُمْكِنًا - مُحَالًا - سَهْلًا)

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَنَالُهُ - نِضَالٍ - مُحَالًا - مَعَالِمِ - أَرْسَى)

(أ) أَصْحَابُ الْمَبَادِئِ يَعِيشُونَ حَيَاتَهُمْ في ....

(ب) .... الْمُدِيرُ قَوَاعِدَ لِلْعَمَلِ يَلْتَزِمُ بِهَا الْجَمِيعُ .

(جـ) الْحُلْمُ .... لَيْسَ صَعْبًا ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ بِالتَّخْطِيطِ الْجَيِّدِ وَبَذْلِ الْجُهْدِ .

(د) الِاخْتِرَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ الَّتِي نَنْعَمُ بِهَا الْيَوْمَ كَانَتْ فِي الْمَاضِي شَيْئًا ....

(هـ) يَأْتِي السُّيَّاحُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ؛ لِمُشَاهَدَةِ .... مِصْرَ السِّيَاحِيَّةِ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

بِأَيْدِينَـا جَعَلْنَـا الْأَرْضَ رَوْضًـا   وَأَلْبَسْـــنَا مَعَالِمَهَـــا جَمَـــالَا
وَكُنَّـا فِـي الْحَيَـاةِ بُنَـاةَ مَجْـدٍ   وَقَضَّيْنَـــا مَعِيشَـــتَنَا نِضَـــالَا
فَمِنَّـا مَـنْ يُقِيـمُ بِهَـا قُصُـورًا   تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا
وَأَرْسَـيْنَا عَلَـى الْمَـاءِ الْجَوَارِي   فَسَـارَتْ فَـوْقَ لُجَّتِـهِ جِبَـالَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (السُّفُن) : ....
٢ – مُضَادَّ (قَبْحًا) : ....
٣ – مُفْرَدَ (الْحَيَوَات) : ....
٤ – جَمْعَ (رَاسِيَة) : ....
٥ – مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
٦ – ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....
٧ – اِسْمًا نَكِرَةً : ....
٨ – اِسْمًا مَعْرِفَةً : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – بِمَ يَفْخَرُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ ؟

....

٢ – اذْكُرْ ثَلَاثَةَ إِنْجَازَاتٍ حَقَّقَهَا الإِنْسَانُ بِالْعَمَلِ وَالْكِفَاحِ مِمَّا وَرَدَ فِي الأَبْيَاتِ .

....

(جـ) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ :

١ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....
٢ – كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : .... ، ....

٣ – ثَلاثَ كَلِماتٍ مُتَماثِلَةٍ فِي النِّهَايَةِ : .... ، .... ، ....

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ السَّابِقَةِ ما يَدُلُّ على تَأَثُّرِ الشّاعِرِ بِأَلْفاظِ وَمَعانِي القُرْآنِ الكَريمِ في قَوْلِ اللهِ تَعالى :

١ – ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَمِيدَ بِهِمْ ﴾ . جُزْءٌ مِنَ الآيَةِ ٣١ سُورَةِ الأَنْبِياءِ .

....

٢ – ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ . الآيَةُ ٢٤ سُورَةُ الرَّحْمَنِ .

....



٧ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

أنـا لا أعـرف الكسـلا   أحـب الجـد والعمـلا
وأبنـي للعـلا بيتّـا   رفيـع الشـأن مكتمـلا
أحب الصدق والأدبَا   وأهوى الشعر والكتبَا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (الجد) : (اللعب - التعب - الاجتهاد - الرفعة)

٢ - مضاد (أعرف) : (أجهل - أنسى - أعلم - أتذكر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- بين كلمتي (العملا - الكتبا) ترادف .

(جـ) ما الجمال في « أبني للعلا بيتًا » ؟

....



٨ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

ومن لم يُعانِ الجد في كل أمره   رأى كل أمر في العواقب خذلانا
ومـا المـرء إلا جـده واجتهـاده   وليس سوى هذين للمرء أعوانا
فمـن كان مقدامًـا فقد فـاز جده   وباء بكل الويل من كان حيرانا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (خذلان) : (كسل - انشغال - تعاون - تعامل)

٢ - جمع (أمر) : (مأمور - أمور - أمراء - إمارة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الجد والاجتهاد هما أعوان الإنسان .

(جـ) هات من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية .

....

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

كيف تحيا في خمول داخل الكون الكبير
إنما الناجح دومًا من سعى وسط الحياة
فخذ العبرة مني إنني رمز السعادة

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (خمول) : (كسل - نشاط - انشغال - صنع)

٢ - جمع (العبرة) : (العِبَر - العابرات - العابرون - العبور)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- السعي من صفات الإنسان الناجح .

(جـ) أكمل : « فخذ العبرة مني » . أسلوب : ....

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

دعت مصر فلبينا كراما ومصر لنا ، فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها ، قياما أمامكم العلا ، فامضوا أماما
هناك المجد يدعوكم ، فهبوا وليس يروعكم في المجد خطب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (ندع) : (نتمسك - نترك - نبتعد - نقترب)

٢ - جمع (المجد) : (الماجد - المجيد - الأمجاد - المُجِدُّون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- « فامضوا أماما » . أسلوب نهي .

(جـ) هات من الأبيات :

- تعبيرًا مجازيًا : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٦) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فَضْلُ صُنَّاعِ الْبِلادِ ... كُلَّ يَوْمٍ في ازْدِيَادِ
وَلَهُمْ في كُلِّ وَادِ ... حَسَنَاتٌ وَمِنَنْ
إِنَّ لِلأَوْطَانِ دَيْنَا ... قَدْ كَتَبْنَاهُ عَلَيْنَا
كُلُّ شَيْءٍ في يَدَيْنَا ... هُوَ حَقٌّ لِلْوَطَنْ

(أ) اِخْتَرْ :

١ - مَعْنَى (مِنَنْ) : (أَفْضَالٌ - أَمْثَالٌ - أَقْوَالٌ - صِعَابٌ)

٢ - مُفْرَدُ (صُنَّاعٍ) : (صِنَاعَةٌ - مَصْنَعٌ - صَانِعٌ - مَصْنُوعٌ)

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

٣ - أُسْلوبًا مُؤَكَّدًا ، وَبَيِّنْ أَدَاةَ التَّوكيدِ : .... ، ....

(جـ) أَجِبْ : مَا الفِكْرَةُ التي يَتَحَدَّثُ عَنْها الشَّاعِرُ في الأَبْيَاتِ ؟

....

---

٢ (أ) بَيِّنِ الْخَبَرَ وَنَوْعَهُ في الْجُمْلَةِ الآتِيَةِ :

« الْعُمَّالُ الْمُخْلِصُونَ آثَارُهُمْ في كُلِّ مَكَانٍ » .

....

(ب) أَعْرِبِ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ إِعْرَابًا كَامِلًا : « ذُو الْعِلْمِ أَخْلَاقُهُ حَسَنَةٌ » .

١ - ذُو : ....

٢ - العِلْمِ : ....

٣ - أَخْلَاقُهُ : ....

٤ - حَسَنَةٌ : ....





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ الأبيات ، ثم أجب :

أَلا إن القناعـة خيـر مـال ... لـذي كـرم يـروح بغيـر مال

وإن يصبـر فإنَّ الصبـر أولى ... بمن عثـرت به نُـوَبُ الليالي

تجمـل إن بليت بسـوء حال ... فإن من التجمل حسن حال

(أ) أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة :

١ - كرم : ....

٢ - نُوَبُ : ....

٣ - التجمل : ....

(ب) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - جملة بها ضمير مستتر ، وقَدِّرْهُ : .... ، ....

٢ - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : ....

(جـ) « المصري معروف بالصبر على الشدائد » .

- اجعل الجملة السابقة للجمع وغير ما يلزم . ...

---

٢ - ضَع خطًّا تحت الخبر ، وبين نوعه في كل جملة مما يأتي :

(أ) الرحلة غدًا . • نوع الخبر : ....

(ب) القطار يقف في المحطة . • نوع الخبر : ....

(جـ) الأمطار شديدة اليوم . • نوع الخبر : ....

(د) أبوك ذو فضل عليك . • نوع الخبر : ....

(هـ) الأم مصدر الأمان . • نوع الخبر : ....

(و) الصباح نسماته لطيفة . • نوع الخبر : ....

(ز) السعادة في قلوب المؤمنين . • نوع الخبر : ....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (مُجابٌ عنه)



١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« المَسْئُولِيَّةُ تَتَطَلَّبُ الِالْتِزَامَ وَالانْضِبَاطَ في كُلِّ شَيْءٍ ، فَالشَّخْصُ الْمَسْئُولُ لا بُدَّ أَنْ يَبْذُلَ الْجُهْدَ ، وَيَحْرِصَ عَلَى إِنْجَازِ الْأَعْمَالِ في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ لَهَا ، بِدُونِ تَأْخِيرٍ أَوْ تَأْجِيلٍ ، وَيُدْرِكَ أَنَّ تَصَرُّفَاتِهِ مَحْسُوبَةٌ عَلَيْهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ عَوَاقِبِهَا مَسْئُولِيَّةً كَامِلَةً سَوَاءٌ كَانَتْ صَائِبَةً أَمْ خَطَأً » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (إِنْهَاء) : .... ٢ - مُضَادَّ (نَاقِصَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الْأَوْقَات) : .... ٤ - جَمْعَ (عَاقِبَتِهَا) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - إِدْرَاكُ قِيمَةِ الْوَقْتِ مِنْ صِفَاتِ الشَّخْصِ الْمَسْئُولِ . ( )

٢ - يَتَحَمَّلُ الشَّخْصُ نَتِيجَةَ تَصَرُّفَاتِهِ سَوَاءٌ كَانَتْ صَحِيحَةً أَمْ خَطَأً . ( )

(جـ) أَجِبْ : مَاذَا تَتَطَلَّبُ الْمَسْئُولِيَّةُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : التزم - يلتزم - زميل - التزام .

---

٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أيها العمال أفنوا الـ ... عمـر كـدًّا واكتسـابا

واعمروا الأرض فلولا ... سـعيكم أمسـت يبابـا

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (أَفْنُوا) فِي سِيَاقِ الْبَيْتِ الأَوَّلِ : (ضَيِّعُوا - أَهْلِكُوا - اقْضُوا - أَبْقُوا)

(ب) مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الْعُمَّالِ فِي الْبَيْتَيْنِ ؟ ....

(جـ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتَيْنِ :

١ - أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : .... ٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) اقْرَأ الْعِبَارَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ : « الصَّانِعُ الْمَاهِرُ يُتْقِنُ عَمَلَهُ ؛ أَمَلًا في مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ لِبِلَادِهِ » .

١ - خَبَرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، .... ٢ - مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ : ....

٣ - اسْمًا نَكِرَةً : .... ٤ - اسْمًا مَعْرِفَةً : ....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ : « أَبُوكَ ذُو عَقْلٍ رَاجِحٍ » .

١ - أَبُوكَ : ....

٢ - ذُو : ....

٣ - عَقْلٍ : ....

---

٤ أُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ حَفْلٍ حَضَرْتَهُ بِالْمَدْرَسَةِ ، مُبَيِّنًا مُنَاسَبَتَهُ وَمَوْعِدَهُ وَالْفِقْرَاتِ الْمُقَدَّمَةَ وَالْحُضُورَ ، وَشُعُورَكَ وَشُعُورَ الْحَاضِرِينَ أَثْنَاءَ وَبَعْدَ الْحَفْلِ ، مَعَ ذِكْرِ تَوْصِيَاتٍ أَوِ اقْتِرَاحَاتٍ فِي نِهَايَةِ التَّقْرِيرِ ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

حفظ الله بلادي . حفظ الله بلادي .

....

---

٦ القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ - بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ بِهَذَا الشَّكْلِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) صَحَائِف : ....

(ب) فِئَة : ....

(جـ) شَأْن : ....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
التفَّ	فِعْلٌ	لفف	تجمَّع	تفرَّق	
تَرْغَب فِي			تريد	ترغب عن	
بِضْع	اسْمٌ	بَضَعَ	من الثلاث إلى التسع في الأعداد		
مُدَوَّن	اسْمٌ	دَوَنَ	مكتوب		
بَادَرَ	فِعْلٌ	بَدَرَ	أَسْرَعَ	أَبْطَأَ	
السَّكِينَة	اسْمٌ	سَكَنَ	الطُّمَأْنِينة	القَلَق	
مَحْوَها	اسْمٌ	مَحَوَ	إزالتها	تثبيتها	
ابْذُلْ	فِعْلٌ	بَذَلَ	قَدِّمْ		
يَعْكِس	فِعْلٌ	عَكَسَ	المراد : يدل على		
تَتَرَاكَم	فِعْلٌ	رَكَمَ	تتجمع		
عِنَايَة	اسْمٌ	عَنِيَ	رعاية / اهتمام	إهمال	
تبثُّ	فِعْلٌ	بَثَثَ	تنشر		
غَايَاتك	اسْمٌ	غَوِيَ	المراد : أهدافك		غايتك
التَّحَدِّيَات	اسْمٌ	حَدي	المراد : الصعوبات		التحدي
نِضَالًا	اسْمٌ	نَضَلَ	كفاحًا		
رَوَاسِي	اسْمٌ	رَسَوَ	جبال		راسية
أَرْسَيْنَا	فِعْلٌ	رَسَوَ	ثَبَّتْنَا		
الجَوَارِي	اسْمٌ	جَرَيَ	السُّفُن		الجارية
لُجَّته	اسْمٌ	لَجَجَ	ماؤه الكثير		لُجَج / لِجَاج
سَابِحَات	اسْمٌ	سَبَحَ	المراد : طائرات ومركبات فضائية		سابحة
مَنَالُهُ	اسْمٌ	نيلَ	الحصول عليه	فَقْدُه	
مُحَالًا	اسْمٌ	حَوَلَ	مستحيلًا	مُمكنًا	

عَوْدَةٌ لِلقِرَاءَةِ مَعَ الأُسْرَةِ : مَسْرَحِيَّةُ « فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ » (قصة للقراءة فقط)

• المَشْهَدُ الثَّانِي

(يُفْتَحُ السِّتَارُ عَلَى غُرْفَةٍ دَاخِلَ الْقَصْرِ ، حَيْثُ يَجْلِسُ الْحَلَّاقُ عَلَى كُرْسِيٍّ مُرْتَجِفًا أَمَامَ حَاجِبِ الْمَلِكِ الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِابْتِسَامَةٍ خَبِيثَةٍ) .

الْحَاجِبُ : لَدَيْكَ فُرْصَةٌ نَادِرَةٌ لِتُصْبِحَ ثَرِيًّا ، فَقَطْ نَفِّذْ مَا أَقُولُهُ لَكَ ، وَلَنْ تَقْلَقَ أَبَدًا بِشَأْنِ الْمَالِ مَرَّةً أُخْرَى.

الْحَلَّاقُ : لَكِنْ ، سَرِقَةُ خَاتَمِ الْمَلِكِ ؟! إِنَّهُ أَمْرٌ خَطِيرٌ ، إِنِ اكْتَشَفُوا أَمْرِي سَأُعْدَمُ فَوْرًا !

الْحَاجِبُ : لَا أَحَدَ سَيَكْتَشِفُ شَيْئًا ، سَيَكُونُ الْأَمْرُ سَرِيعًا ، وَسَتَحْصُلُ عَلَى أَلْفِ دِينَارٍ ، وَسَأَبْنِي لَكَ بَيْتًا فِي أَجْمَلِ مَكَانٍ فِي الْمَدِينَةِ ، أَنْتَ تَعْرِفُ ، حِينَ يَكُونُ خَاتَمُ الْمَلِكِ بَيْنَ أَيْدِينَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَخْتِمَ أَيَّ قَرَارٍ نُرِيدُهُ، وَنَأْخُذَ مَا نَشَاءُ مِنْ أَمْوَالٍ مِنْ خِزَانَةِ الْمَمْلَكَةِ ، وَنُعَيِّنَ أَيَّ شَخْصٍ فِي أَيِّ مَنْصِبٍ فِي الْمَمْلَكَةِ .

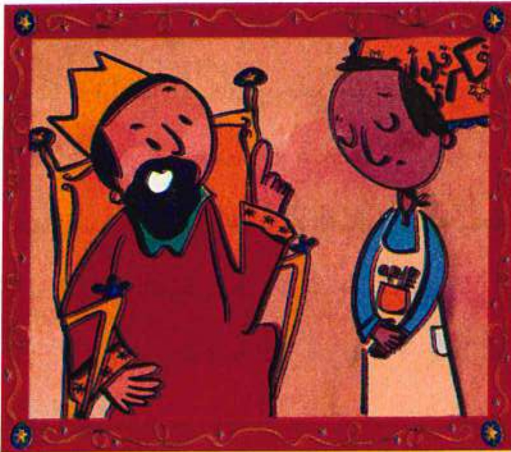
(يَقْتَرِبُ الْحَاجِبُ مِنَ الْحَلَّاقِ وَيَنْظُرُ إِلَيْهِ بِعَيْنَيْنِ حَادَّتَيْنِ)

الْحَاجِبُ : إِمَّا أَنْ تَفْعَلَهَا ، أَوْ أَتَّهِمَكَ لَدَى الْمَلِكِ ؛ لِتَدْخُلَ السِّجْنَ .

(الْمَشْهَدُ يَنْتَقِلُ إِلَى الْقَصْرِ ، حَيْثُ يَجْلِسُ الْمَلِكُ عَلَى كُرْسِيِّهِ ، بَيْنَمَا يَدْخُلُ الْحَلَّاقُ مُمْسِكًا بِأَدَوَاتِهِ ، وَقَلْبُهُ يَخْفِقُ بِعُنْفٍ ، وَيَدَاهُ تَرْتَعِشَانِ) .

(يَرْفَعُ الْحَلَّاقُ عَيْنَيْهِ فَيَرَى الْحِكْمَةَ مُعَلَّقَةً أَمَامَهُ : « فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ » ، يَنْظُرُ الْحَلَّاقُ إِلَى الْعِبَارَةِ الْمَكْتُوبَةِ ، فَتَتَسَارَعُ أَنْفَاسُهُ وَتَتَوَالَى الْأَفْكَارُ فِي ذِهْنِهِ ، يَتَخَيَّلُ عَوَاقِبَ فِعْلَتِهِ ؛ جَرَائِمَ التَّزْوِيرِ الَّتِي سَتَضُرُّ الْمَمْلَكَةَ ، أَوِ السِّجْنَ إِذَا تَمَّ كَشْفُ الْجَرِيمَةِ ؛ فَيَشْعُرُ بِالْخَوْفِ وَالنَّدَمِ ، يَضَعُ الْمِقَصَّ عَلَى الطَّاوِلَةِ ، وَيَبْدُو عَلَى مَلَامِحِهِ الْحَزْمُ) .

الْحَلَّاقُ لِلْمَلِكِ : لَنْ أَفْعَلَ ، لَنْ أَكُونَ جُزْءًا مِنْ هَذِهِ الْجَرِيمَةِ .



الْمَلِكُ بِغَضَبٍ لِلْحَلَّاقِ : مَاذَا تَعْنِي ؟!

الْحَلَّاقُ وَهُوَ يَرْتَعِشُ : سَأَعْتَرِفُ لَكَ يَا مَوْلَايَ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَأَرْجُو مِنْكَ الْعَفْوَ وَالْأَمَانَ .

الْمَلِكُ : قُلْ وَلَكَ الْأَمَانُ ، لَكِنْ بِشَرْطِ أَلَّا تَكْذِبَ وَلَا تُخْفِيَ عَنِّي شَيْئًا .

الْحَلَّاقُ : سَأَحْكِي لَكَ يَا مَوْلَايَ بِكُلِّ صِدْقٍ .

الْمَلِكُ لِلْحُرَّاسِ : اسْتَدْعُوا الْحَاجِبَ حَالًا ، وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُخْبِرُوهُ شَيْئًا .

(نِهَايَةُ الْمَشْهَدِ الثَّانِي)



نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر نوفمبر (مُجاب عنها)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها في المدرسة إلى إحدى الحدائق ، مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« هل فكرتم يومًا في قوة الكلمة ؟ الكلمة ليست مجرد حروف نكتبها أو أصوات ننطقها ، بل هي سحر حقيقي ! بكلمة واحدة ، يمكننا أن نرسم ابتسامة على وجه حزين ، أو أن نزرع الأمل في قلب يائس . تخيلوا أن كلمة طيبة تقولونها لصديقكم وهو يشعر بالضيق ، كيف يمكن لهذه الكلمة أن تمحو حزنه تمامًا ! الكلمة الطيبة مثل الزهرة الجميلة ، تنشر عطرها في كل مكان . أما الكلمة السيئة ، فهي مثل الشوكة التي تجرح القلوب . لذلك ، قبل أن تتكلموا ، فكروا جيدًا في الكلمة التي ستختارونها ، هل ستجعل من يسمعها سعيدًا أو حزينًا ؟ هل ستبنون بالكلمات جسورًا من المحبة أم جدرانًا من العداوة ؟ تذكروا دائمًا أن كلماتكم هي بصمتكم في هذا العالم . اجعلوا هذه البصمة جميلة ومليئة بالخير . اختاروا كلماتكم بحكمة ؛ ليكون لها أثر إيجابي على كل من يسمعها » .

(أ) أكمل : ١ – معنى (تمحو) : .... ٢ – مضاد (قوة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – الكلمة الطيبة يمكن أن تمحو الحزن عن الآخرين .

٢ – لا يهم نوع الكلمة التي نقولها ؛ لأنها لا تؤثر على أحد .

(جـ) لماذا يجب علينا أن نختار كلماتنا بحكمة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : نَشَر – يَنْشُرُ – مِنْشَار – شَرِبَ



٣ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ثم أجب :

نحن أصحاب الحرف   ليـس يعنينـا التـرف
ولنـا كــل الشــرف   أننـا نحيـي المهـن

(أ) اختر : معنى (الترف) :   (الشرف – العمل – الرفاهية – النشاط)

(ب) استخرج من البيتين :

- كلمتين مترادفتين : .... ، ....

(جـ) بم يفخر الشاعر في البيتين ؟ ....

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« المعلم ذو رسالة سامية ، فهو يعلم الأجيال ، ويهدف لبناء مواطنين نافعين يعملون بإخلاص في كل المجالات ؛ حتى يتقدم الوطن ويصل إلى مكانة تليق به . واعلم يا بني أنك جزء أصيل من رسالة المعلم ، فكن حريصًا على الإنصات لمعلمك ، والانتفاع بكل ما يلقيه عليك » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الأجيال : ....

٢ – مواطنين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا معرفة : ....   ٢ – اسمًا نكرة : ....

٣ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

(جـ) النظافة ....   (أكمل بخبر جملة اسمية)

---

٥ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :   (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

إنصاتك دليل على احترامك لمن تحدثه .

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن ندوة حضرتها بالمدرسة عن خطورة التلوث ، مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان في مراحل حياته تحديات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - كلمة معناها (صعوبات) : .... ٢ - كلمة مضادها (الفشل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يواجه الإنسان في حياته تحديات كثيرة .

٢ - يجب أن يستسلم الإنسان ليصل إلى النجاح .

(جـ) ماذا يجب أن تفعل لتصل إلى النجاح ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

تطلَّعَ - يتطلَّعُ - يتطلَّبُ - استطلاع

٣ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ثم أجب :

يا مصر شبابك في الوادي   اختـار المجـد كأجـدادي
وبعـزم يسـعى وإخـلاص   ليكونـوا خيـر الأحفـاد
بـوداد قـد هزمـوا بُغضًـا   كـي تبقـى مصـر الأمجاد

(أ) هات من عندك : معنى (المجد) : ....

(ب) بمن يفخر الشاعر في الأبيات ؟ ....

(جـ) استخرج من الأبيات :

١ – تعبيرًا مجازيًّا : ....

٢ – كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« الجمال مظاهره كثيرة ، لكن الجمال الحقيقي هو جمال الأخلاق ، فليس كل ذي ملامح جميلة جميلًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

٢ – خبرًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ – اسمًا نكرة : ....

٤ – اسمًا معرفة : ....

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – أبناء مصر متفوقون . ... (اجعل الخبر المفرد جملة)

٢ – العلم يفيد البشرية . ... (اجعل الخبر الجملة مفردًا)

---

٥ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

---

٦ الخط العربي – اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

لا تدع لسانك يسبق عقلك .

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن زيارة لأحد المعالم السياحية ، مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« النجاح ليس حلمًا بعيدًا ، بل هو نتيجة لأسباب بسيطة يمكن لأي شخص أن يأخذ بها . أولًا : الاجتهاد والمثابرة هما أساس كل نجاح ، فيجب علينا أن نجتهد في دراستنا وعملنا لنصل إلى غاياتنا . ثانيًا : التخطيط الجيد يساعدنا على معرفة خطواتنا بوضوح ، فلا نسير في طريق مظلم . ثالثًا : الإصرار على تحقيق الأهداف يمنحنا القوة لمواجهة الصعوبات والتحديات . تذكروا أن النجاح ليس نهاية المطاف ، بل هو رحلة ممتعة نتعلم منها الكثير ونحقق فيها أحلامنا ، وقبل ذلك كله لا بد أن تدرك كيف تكون شخصًا مسئولًا » .

(أ) هات : ١ – معنى (غاياتنا) : .... ٢ – مضاد (يمنحنا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – التخطيط الجيد يساعدنا على تحقيق أهدافنا .

٢ – تحمل المسئولية عقبة في طريق النجاح .

(جـ) ماذا يمنحنا الإصرار ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

اجتهد – يجتهد – يتهجد – اجتهاد

٣ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

يا مصر شعبك صادق وأمين بالعزم عاش وبالولاء يدين
إصـراره ملأ النفوس نشـاطًا واللـه دومًـا للكـرام معيـن

(أ) اختر :

- مرادف (عزم) : (عمل - إرادة - نجاح - شجاعة)

(ب) بم وصف الشاعر شعب مصر في البيت الأول ؟

....

(جـ) استخرج من البيتين :

١ - كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، .... ٢ - أسلوب نداء : ....

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« ذو العقل هو المنصت لغيره ، الذي لا يقاطع المتحدث ؛ احترامًا له ، فكن مستمعًا جيدًا ، واحرص على تعلم مهارات الاستماع ، وتيقن أن النتيجة رائعة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - العقل : ....

٢ - المتحدث : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مفعولًا لأجله : .... ٢ - اسمًا موصولًا : ....

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- « ذو الأخلاق محبوب » . نوع الخبر في الجملة : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

(د) الطائر .... (أكمل بخبر شبه جملة)

٥ الإملاء - اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

....

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

بالإصرار تتحقق الآمال وتسعد النفس .

....

الاختبار الرابع

١ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن زيارة لإحدى المكتبات العامة ، مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الكلمة ليست مجرد حروف ، بل هي قوة عجيبة تترك بصمة عميقة في أرواحنا . فكلمة طيبة ودافئة يمكنها أن تزرع الفرح في قلب حزين ، وتمنحه أملًا جديدًا ليبدأ يومه بنشاط . تخيلوا أن صديقًا يقول لكم كلمة تشجيع عندما تشعرون بالكسل ، كيف يمكن لهذه الكلمة أن تدفعكم لتحقيق كل ما ترغبون فيه ! وعلى النقيض ، الكلمة القاسية أو الجارحة قد تسبب ألمًا كبيرًا ، وتترك أثرًا يبقى طويلًا ؛ لذلك يجب علينا دائمًا أن نختار كلماتنا بعناية فائقة ؛ لأنها تؤثر في مشاعر الآخرين وفي طريقة تفكيرهم » .

(أ) أكمل : ١ - معنى (ترغبون في) : .... ٢ - مضاد (عناية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الكلمة الطيبة لا تؤثر في مشاعر الإنسان .

٢ - الكلمات يمكن أن تزرع الأمل في القلوب .

(جـ) لماذا يجب علينا أن نختار كلماتنا بعناية فائقة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

منح - يمنح - محنة - منحة

٣ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

يا مصر قد أنبت شعبًا ما أعظم النبت العظيم
بالود والإخلاص عشنا فـي جنة الـرب الرحيم
بتكاتف نحميك دومًا مـن كل طمـاع لئيـم

(أ) اختر :

- مرادف (الود) : (التفاني - الإخلاص - الحب - البغض)

(ب) استخرج من الأبيات :

١ - تعبيرًا مجازيًا : .... ٢ - كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

(جـ) كيف نحمي مصر كما فهمت من البيت الثالث ؟

....

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« إن وطني بحاجة إلى كل ذي قوة وإرادة ؛ بناءً للأمجاد وحماية للحدود ، ورفعًا لراية مصر فوق الأمم » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - ذي : ....

٢ - لراية : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مفعولًا لأجله : .... ٢ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « الشجرة مثمرة » . حول الخبر المفرد إلى خبر جملة .

....

٥ الإملاء - اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

٦ الخط العربي - اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

العلم طريق التقدم ، وباب المجد .

....

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ « العِلْمُ وَالخَيَالُ وَالمُسْتَقْبَلُ »

الدرس الأول – الاستماع	مِنَ الخَيَالِ إِلَى الوَاقِعِ
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثاني – القراءة	مَنْ وَرَاءَ الكَامِيرَا ؟
القواعد النحوية	كَانَ وأَخَوَاتُهَا
القواعد الإملائية	الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ
التحدُّث	التِّكْنُولُوجْيَا فِي حَيَاتِي
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الثالث – القراءة	رِحْلَةٌ إِلَى المُسْتَقْبَلِ
القواعد النحوية	إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الوَاوِ
التحدُّث	حُلْمٌ يَصْنَعُ مُسْتَقْبَلًا
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
الدرس الرابع – النص الشعري	سَعَادَةُ الأَوْطَانِ
تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)	
اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية	
تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة	
معجم الشاطر (الوحدة الثالثة)	
عودة للقراءة مع الأسرة	مسرحية (فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ) المشهد الثالث – للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « مِنَ الخَيَالِ إِلَى الوَاقِعِ »

• العُقُولُ المُبدِعَةُ تُحَوِّلُ الخَيَالَ إِلى واقِعٍ

في كُلِّ عَصْرٍ تَظهَرُ مَجموعةٌ مِنَ العُلَماءِ والمُخترِعينَ الَّذينَ غيَّروا وَجْهَ الحياةِ الإنسانيَّةِ ، وَلَكِنْ هَلْ تَساءَلْتُمْ يومًا : كَيْفَ تَبْدَأُ هذِهِ المُختَرَعاتُ ؟ كَيْفَ تَتَحوَّلُ الأَفكارُ مِن مُجرَّدِ خَيالٍ إِلى اختِراعاتٍ تُغَيِّرُ العالَمَ ؟ الإِجابةُ تَكْمُنُ فِي العُقُولِ المُبدِعةِ الَّتي تَأخُذُ الأَفكارَ المُستَحيلةَ وَتُحوِّلُها إِلى واقِعٍ .

• الخَيَالُ هُوَ البِدايَةُ

فِي البِدايةِ كانَتْ هُناكَ أَفكارٌ بَسيطةٌ تَطرَأُ فِي أَذهانِ العُلَماءِ وَالمُخترِعينَ ، تِلكَ الأَفكارُ قَدْ تَكُونُ مُجرَّدَ خَيالاتٍ فِي أَذهانِهِمْ ، لَكِنَّها كانَتِ البِدايةَ . عَلى سَبيلِ المِثالِ ، كانَ الأَخوانِ رايتْ مُخترِعا الطَّائِرَةِ يَتَخيَّلانِ دائِمًا كَيْفِيَّةَ الطَّيَرانِ فِي السَّماءِ ، كانَ هَذا الخَيالُ يَبدو مُستَحيلًا فِي ذلِكَ الوَقتِ ، لَكِنَّهُ بَدَأَ يَتَحَقَّقُ مِن خِلالِ دِراساتٍ وَتَجارِبَ عِلميَّةٍ .

• كُلُّ اخْتِرَاعٍ يَتطَلَّبُ العِلْمَ وَالخَيَالَ مَعًا لِتَحْقِيقِهِ

وَمَعَ تَقدُّمِ العِلمِ بَدَأْنا نَرى أَنَّ الخَيالَ لَيْسَ مُجرَّدَ أَحلامٍ ، بَلْ هُوَ الوَقودُ الَّذي يُحرِّكُ عَجَلةَ الإِبداعِ . فالعُقُولُ الَّتي تَتَخَيَّلُ هِيَ نَفسُها التي تَبتَكِرُ ، وَالمُختَرَعاتُ التي نَراها اليَومَ كانَتْ فِي يَومٍ مِنَ الأَيامِ مُجرَّدَ أَفكارٍ خَياليةٍ لا يُمكِنُ تَصديقُها . وَعِندَما نَتَخيَّلُ المُستَقبَلَ نَجِدُ أَنَّ هذِهِ المُختَرَعاتِ قَدْ تَكُونُ مُجرَّدَ بِدايةٍ لِما هُوَ آتٍ ، ما نَراهُ اليَومَ كانَ فِي يَومٍ مِنَ الأَيامِ مُجرَّدَ خَيالٍ ، وَكُلُّ اختِراعٍ يَتَطَلَّبُ العِلمَ وَالخَيالَ مَعًا لِتَحقيقِهِ .



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يظهر تقديرًا لأهمية الخيال والعلم للإبداع .
- يتناقش حول فِكَر النص المسموع مُبديًا رأيه .
- يُميز نمط النص المسموع .
- يوظف فكرة وردت بنص مسموع في حياته اليومية .
- يُجيب عن أسئلة بمعلومات واردة في نص مسموع .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَكْمُن : تُوجَد	بَسِيطَة : سَهْلَة	يَبْدُو : يَظْهر
المُبْدِعَة : المُبْتكِرَة	تَطْرَأ : تَخْطُر / تَأْتِي	آتٍ : قَادِم
المُسْتَحِيلَة : لَا يُمْكِن تَحْقِيقُهَا	أَذْهَان : عُقُول	يَتَطَلَّب : يَسْتَلْزِم

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الخَيَال : الوَاقِع	تَأْخُذ : تُعْطِي	البِدَايَة : النِّهَايَة
يَبْدَأ : يَنْتَهِي	مُسْتَحِيلَة : مُمْكِنَة	يَبْدُو : يَخْتَفِي
المُبْدِعَة : المُقَلِّدة	بَسِيطَة : مُعَقَّدة / صَعْبَة	تَصْدِيقهَا : تَكْذِيبَهَا

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

عَصْر : عُصُور	الحَيَاة : الحَيَوَات	المِثَال : الأَمْثِلَة
العَالِم : العُلَمَاء	العَالَم : العَوَالِم	تَجْرِبَة : تَجَارِب
وَجْه : وُجُوه	ذِهْن : أَذْهَان	حُلْم : أَحْلَام

س و ج

١ - كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الأَفْكَارُ مِنْ مُجَرَّدِ خَيَالٍ إِلَى اخْتِرَاعَاتٍ تُغَيِّرُ العَالَمَ ؟

بِفَضْلِ العُقُولِ المُبْدِعَةِ الَّتِي تَأْخُذُ الأَفْكَارَ الْمُسْتَحِيلَةَ وَتُحَوِّلُهَا إِلَى وَاقِعٍ .

٢ - مَاذَا كَانَ يَتَخَيَّلُ الأَخَوَانِ رَايتْ ؟ وَكَيْفَ بَدَأَ هَذَا الخَيَالُ يَتَحَقَّقُ ؟

كَانَ الأَخَوَانِ رَايتْ مُخْتَرِعَا الطَّائِرَةِ يَتَخَيَّلَانِ دَائِمًا كَيْفِيَّةَ الطَّيَرَانِ فِي السَّمَاءِ ، وَكَانَ هَذَا الخَيَالُ يَبْدُو مُسْتَحِيلًا فِي ذَلِكَ الوَقْتِ ، لَكِنَّهُ بَدَأَ يَتَحَقَّقُ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَاتٍ وَتَجَارِبَ عِلْمِيَّةٍ .

٣ - كَيْفَ تَغَيَّرَتْ نَظْرَتُنَا لِلْخَيَالِ مَعَ تَقَدُّمِ العِلْمِ ؟

مَعَ تَقَدُّمِ العِلْمِ بَدَأْنَا نَرَى أَنَّ الخَيَالَ لَيْسَ مُجَرَّدَ أَحْلَامٍ ، بَلْ هُوَ الوَقُودُ الَّذِي يُحَرِّكُ عَجَلَةَ الإِبْدَاعِ .

٤ - مَاذَا نَتَوَقَّعُ لِلْمُخْتَرَعَاتِ الحَالِيَّةِ عِنْدَمَا نَتَخَيَّلُ المُسْتَقْبَلَ ؟

نَتَوَقَّعُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ المُخْتَرَعَاتُ مُجَرَّدَ بِدَايَةٍ لِمَا هُوَ آتٍ .

٥ - مَا الَّذِي يَتَطَلَّبُهُ الاِخْتِرَاعُ لِكَيْ يَتَحَقَّقَ ؟ يَتَطَلَّبُ العِلْمَ وَالخَيَالَ مَعًا .



مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ



١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) العُلَماءُ وَالمُخْتَرِعُونَ غَيَّرُوا وَجْهَ الحَيَاةِ الإِنْسَانِيَّةِ .

(ب) العُقُولُ المُبْدِعَةُ تُحَوِّلُ الأَفْكَارَ المُسْتَحِيلَةَ إِلَى وَاقِعٍ .

(جـ) يَتَحَوَّلُ الخَيَالُ إِلَى حَقِيقَةٍ بَعْدَ دِرَاسَاتٍ وَتَجَارِبَ عِلْمِيَّةٍ .

(د) الخَيَالُ مُجَرَّدُ أَحْلَامٍ فِي أَذْهَانِ العُلَماءِ .

(هـ) عِنْدَمَا نَتَخَيَّلُ المُسْتَقْبَلَ نَجِدُ أَنَّ هَذِهِ المُخْتَرَعَاتِ هِيَ النِّهَايَةُ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) الاِخْتِرَاعَاتُ كَانَتْ فِي البِدَايَةِ : (حَقِيقَةً – وَاقِعًا – خَيَالًا)

(ب) الأَخَوانِ رَايتْ اخْتَرَعَا : (الطَّائِرَةَ – الهَاتِفَ – السَّيَّارَةَ)

(جـ) الوَقُودُ الَّذِي يُحَرِّكُ عَجَلَةَ الإِبْدَاعِ هُوَ : (المَاءُ – الغِذَاءُ – الخَيَالُ)

(د) العُقُولُ الَّتِي تَتَخَيَّلُ هِيَ نَفْسُهَا الَّتِي : (تُقَلِّدُ – تَبْتَكِرُ – تَتَخَاذَلُ)

(هـ) كُلُّ اخْتِرَاعٍ يَتَطَلَّبُ لِتَحْقِيقِهِ : (العِلْمَ فَقَطْ – الخَيَالَ فَقَطْ – العِلْمَ وَالخَيَالَ مَعًا)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(تَطْرَأُ – يَكْمُنُ – آتٍ – مُسْتَحِيلَةً – يَتَطَلَّبُ)

(أ) سِرُّ السَّعادةِ .... فِي السَّعيِ وَالأخذِ بِالأَسبابِ وَالرِّضا بِقَضاءِ اللهِ وَقَدَرِهِ .

(ب) بَعْدَ سَنَوَاتٍ مِنَ الصَّبْرِ وَبَذْلِ الجُهْدِ تَحَقَّقَتْ أُمْنِيَّتِي الَّتِي كَانَتْ تَبْدُو ....

(جـ) فِي بَعْضِ الأَحيانِ .... فِي ذِهْنِي بَعْضُ الأَفكارِ فَأُسارِعُ بِتَدْوِينِها .

(د) بِنَاءُ المَجْدِ .... رِجالًا مُخْلِصِينَ لِأَوْطانِهِم .

(هـ) دَعْ عَنْكَ ما قَدْ مَضى ، وَانظُرْ إِلَى ما هُوَ ....

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي البِدايةِ كانَتْ هُناكَ أَفكارٌ بَسيطةٌ تَطْرَأُ فِي أَذهانِ العُلَماءِ وَالمُخترِعينَ ، تِلكَ الأَفكارُ قَدْ تَكُونُ مُجرَّدَ خَيالاتٍ فِي أَذهانِهِمْ ، لَكِنَّها كانَتِ البِدايةَ . عَلى سَبيلِ المِثالِ ، كانَ الأَخوانِ رايتْ مُخترِعا الطَّائِرَةِ يَتَخيَّلانِ دائِمًا كَيْفِيَّةَ الطَّيَرانِ فِي السَّماءِ ، كانَ هَذا الخَيالُ يَبدو مُستَحيلًا فِي ذلِكَ الوَقتِ ، لَكِنَّهُ بَدَأَ يَتَحَقَّقُ مِن خِلالِ دِراساتٍ وَتَجارِبَ عِلميَّةٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَظْهَرُ) : ....
٢ - مُضَادَّ (مُمْكِنًا) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الأَمْثِلَة) : ....
٤ - جَمْعَ (ذِهْن) : ....
٥ - اِسْمًا نَكِرَةً : ....
٦ - اِسْمًا مَعْرِفَةً : ....
٧ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
٨ - جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....
٩ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
١٠ - جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَاذَا اخْتَرَعَ الأَخَوانِ رَايتْ ؟ ....

٢ - كيفَ يَتَحَقَّقُ الخَيَالُ كما فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟ ....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : طَرَأَ - يَطْرَأُ - طَرَقَ - طَارِئٌ .

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(هـ) لخِّصِ الفِقْرَةَ السَّابِقَةَ في سَطرٍ وَاحِدٍ .

....

---

٥ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) أكمل : مكّنت الاختراعات الإنسان من الاستفادة من ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تسهم الاختراعات في تحويل الحقيقة إلى خيال .

٢ - تأثر الإنسان بالاختراعات في كافة أنحاء العالم .



٦ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الأولى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أماني تلميذة ذكية تحب قراءة القصص حبًّا جمًّا وخاصة القصص الخيالية مثل :(السندباد البحري) و (علاء الدين) و (ألف ليلة وليلة) ، كان أخوها أسامة وهو أكبر منها يقول لها دائمًا عيشي معنا في عالم الواقع ، فالحياة ليست خيالًا في خيال ، فتبتسم أماني قائلة : عالم الخيال شائق ولذيذ وممكن أن يتحقق ويصير حقيقة بالعلم والعمل ، مثل : بساط الريح الذي أصبح الآن طائرات وصواريخ » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – مضاد (الواقعية) : .... ٢ – مفرد (حقائق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تحب أماني القصص العلمية .

٢ – الحياة كلها خيال في خيال .

(جـ) كيف يمكن أن يتحقق الخيال ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : حَقَقَ : .... – .... – .... – ....

---

٧ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثانية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الاختراعات لا ترتبط بمرحلة عمرية ، بل هناك اختراعات كثيرة انبثقت من عقول الأطفال كانت خيالًا وأصبحت حقيقة في المستقبل ، فهناك مجموعة من الأطفال اخترعوا مكتبة صغيرة على شكل إنسان آلي ، مستخدمين صناديق الحلوى القديمة وعلب المياه الغازية ووضعوها في آخر الفصل ، فإذا أردت أن تكون مخترعًا فافتح آفاق عقلك واسبح بخيالك وفكر في حلول لأية مشكلات تواجهك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (تقابلك) : .... ٢ – مفرد (أخيلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ترتبط الاختراعات بمرحلة عمرية معينة .

٢ – اخترع الأطفال مكتبة صغيرة على شكل هرم .

(جـ) ماذا ستفعل إذا أردت أن تكون مخترعًا ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : سَبَحَ : .... – .... – .... – ....



٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أعلنت المدرسة عن إقامة معرض للعلوم ، وعلى كل تلميذ في الصف السادس أن يقدم نموذجًا لاختراع مبتكر ، ويأمل أن ينفذه في المستقبل ، تَحَمَّس يونس للفكرة ، فهو يحب الاختراعات ، ويحلم أن يصير مخترعًا يومًا ما ، فأخذ يفكر ماذا سأخترع ؟ إنسانًا آليًّا أم ساعة تعليمية أم ماذا ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تَشَجَّع) : .... ٢ - مفرد (معارض) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أقامت المدرسة معرضًا للدراسات .

٢ - يونس يحب الاختراعات .

(جـ) بم يحلم يونس ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي :

يحلم - حُلم - حَالِمٌ - مَالِحٌ



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ميز الله الإنسان بالعقل ، مما جعله يتعلم ويستفيد مما حوله ، فتعلم الإنسان البدائي كيف يجمع الأخشاب ، ويشعل النار ويطهو الطعام ويتدفأ بها ، ثم اكتشف الغاز القابل للاشتعال ثم الكهرباء ، ثم اخترع جهاز التكييف ، وما زال الإنسان يسعى ويبتكر كل يوم شيئًا جديدًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ابتكر) : .... ٢ - مفرد (العقول) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الإنسان يبتكر دائمًا .

٢ - استطاع الإنسان أن يستفيد مما حوله .

(جـ) ما أهمية العقل للإنسان ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : جَمَعَ : .... - .... - .... - ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يبقى الرقي دومًا حلمًا إنسانيًّا مشروعًا ، وواقعًا فعليًّا يشهد عليه تاريخ الحضارات ، ولهذا لم تتوقف محاولات الإنسان الجادة والمتعددة ؛ ضمانًا لحسن البقاء وعمارة الأرض ، وهي مهمة الإنسان الفعلية التي جعلته مخلوقًا متجددًا ومتغيرًا ، متأملًا ومفكرًا ، ولا يزال ساعيًا على الرغم من كل التطور الذي حققه ، ولم تزل التحديات تتوالى فتتطلب منه توظيف قدراته الإبداعية بشكل مستمر » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - تاريخ : ....

٢ - مهمة : ....

٣ - التطور : ....

٤ - توظيف : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - مفعولًا لأجله : .... ٢ - جارًّا ومجرورًا : ....

٣ - اسم إشارة : .... ٤ - اسمًا موصولًا : ....

---

٢ - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) الزهرة رائحتها عطرة . نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة)

(ب) الشمس أشرقت . نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

(جـ) قطفتُ الثمرات . علامة نصب الثمرات : (الفتحة - الكسرة - الضمة)

(د) عملك باقٍ . الموقع الإعرابي لما تحته خط : (خبر - مضاف إليه - مفعول به)

---

٣ - صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

(أ) قرأت كتابانِ . ...

(ب) التقى الصديقين في المساء . ...

(جـ) فضل الأمهات عظيمًا . ...

(د) أخاك علمه غزير . ...

الدَّرْسُ الثَّانِي : « مَنْ وَرَاءَ الكَامِيرَا ؟ »



• صَاحِبُ فِكْرَةِ الكَامِيرَا

هَلْ تَسَاءَلْتَ يَوْمًا عَنْ أَوَّلِ كَامِيرَا تَمَّ اخْتِرَاعُهَا فِي الْعَالَمِ ؟ إِنَّهَا لَيْسَتْ تِلْكَ الْكَامِيرَا الْمَوْجُودَةَ فِي أَيِّ هَاتِفٍ الْآنَ ، بَلْ تَعُودُ تِلْكَ الْفِكْرَةُ الْعَظِيمَةُ إِلَى أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ عَامٍ ! نَعَمْ ، إِنَّهَا فِكْرَةٌ عَظِيمَةٌ، وَسَأُثْبِتُ لَكَ ذَلِكَ ؛ هَيَّا نَتَخَيَّلِ الْحَيَاةَ بِدُونِ كَامِيرَا : لَا صُوَرَ شَخْصِيَّةً فِي الْأَوْرَاقِ الرَّسْمِيَّةِ ، لَا صُوَرَ تِذْكَارِيَّةً ، لَا تِلْفَازَ ، لَا سِينِمَا، لَا... لَا... فَهَلْ تَعْلَمُ مَنْ كَانَ وَرَاءَ هَذِهِ الْفِكْرَةِ ؟ إِنَّهُ الْعَالِمُ الْعَرَبِيُّ الْجَلِيلُ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ.

• أَسَاسُ فِكْرَةِ صِنَاعَةِ عَدَسَاتِ الكَامِيرَا

وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ فِي الْبَصْرَةِ ، وَانْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ فِي عَصْرٍ ازْدَهَرَتْ فِيهِ الْعُلُومُ وَالِاكْتِشَافَاتُ ، وَكَانَ مِنْ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ اهْتِمَامًا بِدِرَاسَةِ خَصَائِصِ الضَّوْءِ ، وَفِي أَثْنَاءِ إِحْدَى تَجَارِبِهِ لَاحَظَ شَيْئًا مُذْهِلًا، وَهُوَ أَنَّ الضَّوْءَ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْ فَتْحَةٍ صَغِيرَةٍ فِي غُرْفَةٍ مُظْلِمَةٍ يُمْكِنُهُ أَنْ يَعْرِضَ صُورَةً مَقْلُوبَةً لِمَا يُوجَدُ خَارِجَ الْغُرْفَةِ، وَكَانَ اكْتِشَافُ طَرِيقَةِ عَمَلِ الضَّوْءِ فِي الْغُرْفَةِ الْمُظْلِمَةِ هُوَ الْأَسَاسَ الَّذِي انْطَلَقَتْ مِنْهُ فِكْرَةُ صِنَاعَةِ الْعَدَسَاتِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الْكَامِيرَاتِ الْحَدِيثَةِ الْيَوْمَ .

• إِنجَازَاتُ الْحَسَنِ بْنِ الْهَيْثَمِ

وَإِلَى جَانِبِ تَجَارِبِهِ الْمَعْمَلِيَّةِ ، فَقَدْ أَلَّفَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ كِتَابَهُ الشَّهِيرَ « كِتَابَ الْمَنَاظِرِ » الَّذِي تَنَاوَلَ فِيهِ كَيْفِيَّةَ رُؤْيَةِ الْأَشْيَاءِ ، وَقَدْ ظَلَّ هَذَا الْكِتَابُ يُدَرَّسُ فِي أُورُبَّا لِعِدَّةِ قُرُونٍ .

لَقَدْ تَرَكَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ بَصْمَةً عَظِيمَةً فِي تَارِيخِ الْعُلُومِ ، وَفَتَحَ الْبَابَ أَمَامَ تَطَوُّرِ عَدِيدٍ مِنَ التِّقْنِيَاتِ الْبَصَرِيَّةِ ، وَتَطَوُّرِ عِلْمِ الْبَصَرِيَّاتِ بِشَكْلٍ عَامٍّ . وَمِنْ حَقِّنَا الْيَوْمَ أَنْ نَفْتَخِرَ بِأَنَّ اخْتِرَاعَ الْكَامِيرَا بَدَأَ مِنْ فِكْرَةِ عَالِمٍ عَرَبِيٍّ عَظِيمٍ ، لَكِنَّ الْفَخْرَ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي ؛ فَعَلَيْنَا أَنْ نَقْتَدِيَ بِهِ فِي حُبِّ الِاسْتِطْلَاعِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي غَيَّرَ مَسَارَ الْعِلْمِ وَالتَّارِيخِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يُظهر تقديرًا لقيمة العلم والعلماء.
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء.
- يُحدِّدَ الفكر الفرعية للنص المقروء.
- يُناقش الآراء والمواقف التي وردت بالنص.
- يتعرَّفَ معاني كلماتٍ من خلالِ عَلاقاتِ الترادف والتضاد.
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة.
- يستنتج المغزى العام للنص المقروء.
- يتعرف عمل كان وأخواتها في الجملة الاسمية.
- يتعرّف أنواع خبر كان وأخواتها.
- يستخدم كان وأخواتها استخدامًا صحيحًا.
- يستخدم أساليب لغوية متنوعة بما يتناسب مع مواقف التواصل المختلفة (النقاش).
- يُوظف ما تعلَّمه من قواعد اللغة والنطق الصحيح.
- يتفاعل بإيجابية مع الآخرين خلال الحوار.
- يكتب نصًّا معلوماتيًّا مراعيًا عناصره.
- يكتب كلمات بها همزة متوسطة على الواو كتابة صحيحة.
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا.





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تِذْكَارِيَّة : يُحْتَفَظُ بِهَا لِلذِّكْرَى	مُذْهِلًا : مُدْهِشًا	عَدِيد : كَثِير
الجَلِيل : العَظِيم	الشَّهِير : المَعْرُوف	التِّقْنِيات : أَسَالِيب إِنْجَاز العَمَل
ازْدَهَرَت : تَطَوَّرَت وتَقَدَّمَت	قُرُون : مِئَات السِّنِين	حُب الِاسْتِطْلَاع : الرَّغْبَة فِي المَعْرِفَة
خَصَائِص : صِفَات مُمَيِّزَة	بَصْمَة : المُرَاد : أَثَر	مَسَار : طَرِيق / خَطُّ سَيْر

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

وَرَاء : أَمَام	الجَلِيل : الحَقِير	الحَدِيثَة : القَدِيمَة
أَوَّل : آخِر	ازْدَهَرَت : تَأَخَّرَت	الشَّهِير : المَجْهُول/ المَغْمُور
العَالِم : الجَاهِل	اهْتِمَامًا : إِهْمَالًا	عَدِيد : قَلِيل

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

أَوَّل : أَوَائِل	الجَلِيل : الأَجِلَّاء	غُرْفَة : غُرَف
العَالَم : العَوَالِم	العِلْم : العُلُوم	الأَسَاس : الأُسُس
هَاتِف : هَوَاتِف	العَالِم : العُلَمَاء	القَرْن : القُرُون
الفِكْرَة : الفِكَر	عَصْر : عُصُور	بَصْمَة : بَصَمَات
الحَيَاة : الحَيَوات	خَصِيصَة : خَصَائِص	التِّقْنِيَة : التِّقْنِيَات
صُورَة : صُوَر	تَجْرِبَة : تَجَارِب	مَسَار : مَسَارَات

• الكلمات المكتوبة باللون **الأزرق** هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سٌ وج

١ - إلى متى تَعودُ فِكرَةُ اختِراعِ الكامِيرا ؟

تَعودُ إلى أَكثَرَ مِن أَلفِ عامٍ .

٢ - كَيفَ تَكونُ الحَياةُ بِدونِ كامِيرا ؟

لا صُوَرَ شَخصِيَّةً فِي الأَوراقِ الرَّسمِيَّةِ ، لا صُوَرَ تِذكارِيَّةً ، لا تِلفازَ ، لا سينِما ... إِلَخ .

٣ - مَن صاحِبُ فِكرَةِ الكامِيرا ؟

إِنَّهُ العالِمُ العَرَبِيُّ الجَلِيلُ الحَسَنُ بنُ الهَيثَمِ .

٤ - أَينَ وُلِدَ الحَسَنُ بنُ الهَيثَمِ ؟ وَما سِماتُ العَصرِ الَّذِي ظَهَرَ فِيهِ ؟

وُلِدَ فِي البَصرَةِ ، وانتَقَلَ إِلى مِصرَ فِي عَصرٍ ازْدَهَرَت فِيهِ العُلومُ والاكتِشافاتُ .

٥ - ما الشَّيءُ المُذهِلُ الَّذِي لاحَظَهُ الحَسَنُ بنُ الهَيثَمِ فِي إِحدَى تَجارِبِهِ ؟

لاحَظَ أَنَّ الضَّوءَ الَّذِي يَدخُلُ مِن فَتحَةٍ صَغِيرَةٍ فِي غُرفَةٍ مُظلِمَةٍ يُمكِنُهُ أَن يَعرِضَ صُورَةً مَقلوبَةً لِما يُوجَدُ خارِجَ الغُرفَةِ .

٦ - ما الأَساسُ الَّذِي انطَلَقَت مِنهُ فِكرَةُ صِناعَةِ العَدَساتِ الَّتِي نَستَخدِمُها فِي الكامِيراتِ الحَديثَةِ اليَومَ ؟

اكتِشافُ طَرِيقَةِ عَمَلِ الضَّوْءِ فِي الغُرفَةِ المُظلِمَةِ .

٧ - ماذا تَناوَلَ الحَسَنُ بنُ الهَيثَمِ فِي كِتابِهِ الشَّهِيرِ « كِتابُ المَناظِرِ » ؟

تَناوَلَ فِيهِ كَيفِيَّةَ رُؤيَةِ الأَشياءِ .

٨ - ماذا تَرَكَ لَنا الحَسَنُ بنُ الهَيثَمِ ؟

لَقَد تَرَكَ لَنا بَصمَةً عَظِيمَةً فِي تاريخِ العُلومِ ، وفَتَحَ البَابَ أَمامَ تَطَوُّرِ عَدِيدٍ مِن التِّقنِيَاتِ البَصَرِيَّةِ ، وتَطَوُّرِ عِلمِ البَصَرِيَّاتِ بِشَكلٍ عامٍّ .

٩ - ماذا يَجِبُ عَلَينا عِندَما نَفخَرُ بِعالِمٍ عَظِيمٍ مِثلِ الحَسَنِ بنِ الهَيثَمِ ؟

الفَخرُ وَحدَهُ لا يَكفِي ، وَعَلَينا أَن نَقتَدِيَ بِهِ فِي حُبِّ الاستِطلاعِ العِلمِيِّ الَّذِي غَيَّرَ مَسارَ العِلمِ والتَّاريخِ.

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ (مُجاب عنها)



١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) تَعُودُ فِكْرَةُ اخْتِرَاعِ الْكَامِيرَا إِلَى أَكْثَرَ مِنْ أَلْفَيْ عَامٍ .

(ب) وُجُودُ الْكَامِيرَا لا يُؤَثِّرُ فِي حَيَاتِنَا عَلَى الإِطْلَاقِ .

(جـ) ظَهَرَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ فِي عَصْرٍ ازْدَهَرَتْ فِيهِ الْعُلُومُ وَالاِكْتِشَافَاتُ .

(د) اكْتِشَافُ طَرِيقَةِ عَمَلِ الضَّوْءِ فِي الْغُرْفَةِ الْمُظْلِمَةِ أَسَاسُ فِكْرَةِ صِنَاعَةِ الْعَدَسَاتِ .

(هـ) لِلْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ إِسْهَامَاتٌ عَظِيمَةٌ فِي مُخْتَلِفِ الْعُلُومِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ فِي : (مِصْرَ – الْبَصْرَةِ – دِمَشْقَ)

(ب) كانَ ابْنُ الْهَيْثَمِ مُهْتَمًّا بِدِرَاسَةِ خَصَائِصِ : (الْهَوَاءِ – الصَّوْتِ – الضَّوْءِ)

(جـ) أَلَّفَ ابْنُ الْهَيْثَمِ كِتَابَهُ الشَّهِيرَ : (كِتَابَ الْمَنَاظِرِ – الْحَاوِي – الْجَامِعَ الْكَبِيرَ)

(د) فَتَحَ ابْنُ الْهَيْثَمِ الْبَابَ أَمَامَ تَطَوُّرِ عِلْمِ : (الْبَرْمَجِيَّاتِ – الصَّوْتِيَّاتِ – الْبَصَرِيَّاتِ)

(هـ) تَرَكَ ابْنُ الْهَيْثَمِ بَصْمَةً عَظِيمَةً فِي تَارِيخِ : (الْفَنِّ – الرِّيَاضَةِ – الْعُلُومِ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(خَصَائِصَ – جَلِيلٍ – مَسَارَ – بَصْمَةً – ازْدَهَرَتْ)

(أ) خَالِصُ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ لِكُلِّ عَالِمٍ .... أَفَادَ الْبَشَرِيَّةَ بِعِلْمِهِ .

(ب) .... الْحَضَارَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ فِي الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ .

(جـ) دَرَسْنَا فِي حِصَّةِ الْعُلُومِ .... الْمَوَادِّ الْمَعْدِنِيَّةِ .

(د) الْمُعَلِّمُ الْمُخْلِصُ يَتْرُكُ .... عَظِيمَةً فِي نُفُوسِ تَلَامِيذِهِ .

(هـ) غَيَّرَ السَّائِقُ .... الرِّحْلَةِ ؛ لِوُجُودِ إِصْلَاحَاتٍ فِي الطَّرِيقِ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

وَإِلَى جَانِبِ تَجَارِبِهِ الْمَعْمَلِيَّةِ ، فَقَدْ أَلَّفَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ كِتَابَهُ الشَّهِيرَ « كِتَابَ الْمَنَاظِرِ » الَّذِي تَنَاوَلَ فِيهِ كَيْفِيَّةَ رُؤْيَةِ الْأَشْيَاءِ ، وَقَدْ ظَلَّ هَذَا الْكِتَابُ يُدَرَّسُ فِي أُورُبَّا لِعِدَّةِ قُرُونٍ . لَقَدْ تَرَكَ الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ بَصْمَةً عَظِيمَةً فِي تَارِيخِ الْعُلُومِ ، وَفَتَحَ الْبَابَ أَمَامَ تَطَوُّرِ عَدِيدٍ مِنَ التِّقْنِيَاتِ الْبَصَرِيَّةِ ، وَتَطَوُّرِ عِلْمِ الْبَصَرِيَّاتِ بِشَكْلٍ عَامٍّ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً الْمُرَادُ مِنْهَا (أَثَر): .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (قَلِيل): ....

٣ - مُفْرَدَ (جَوَانِب) : .... ٤ - جَمْعَ (قَرْن) : ....

٥ - مَفْعُولًا بِهِ : .... ٦ - مُضَافًا إِلَيْهِ : ....

٧ - ظَرْفًا ، وبَيِّنْ نَوْعَه : .... ، .... ٨ - جَارًّا ومَجْرُورًا : ....

٩ - اسْمَ إِشَارَةٍ : .... ١٠ - اسْمًا مَوصُولًا : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَا الْكِتَابُ الشَّهِيرُ الَّذِي أَلَّفَهُ ابْنُ الْهَيْثَمِ ؟ ....

٢ - مَاذَا تَرَكَ ابْنُ الْهَيْثَمِ ؟ ....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ :

١ - يفتح - مفتاح - متحف - فاتح .

٢ - تطوَّر - تورَّط - يتطوَّر - متطوِّر .

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ . ...

(هـ) اِقْرَأْ ، وَصِلْ بِالمَعنى المُنَاسِبِ للكَلِمةِ المُلوَّنةِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

١ - أَلَّفَ الشَّاعِرُ قَصِيدَةً . (أ) جَمَّعَ وحَبَّبَ .

٢ - أَلَّفَ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ . (ب) تَعَوَّدَ عَلَيْهِ وَأَحَبَّهُ .

٣ - أَلِفَ التِّلْمِيذُ فَصْلَهُ الْجَدِيدَ . (جـ) نَظَمَ .

٥ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« برع أبو بكر الرازي في الطب والرياضيات والفلك والصيدلة ، حيث يعتبر أول طبيب عربي اكتشف الربو ، كما أنه كتب العديد من المقالات في المناعة والحساسية ، ويعد أول طبيب قام بعمل تجارب على الحيوانات للتأكد من صحة العلاج المصنوع وعدم وجود آثار جانبية له ، لذلك يعتبر الرازي واحدًا من علمائنا الأجلاء » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (العظماء) : .... ٢ - مفرد (أوائل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الرازي أول طبيب إنجليزي يكتشف الربو .

٢ - قام الرازي بعمل تجارب على الحيوانات .

(جـ) في أي شيء برع الرازي ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : يبرع - بارع - براعة - عابر .

---

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ابن سينا هو أحد علماء العرب المسلمين ، وهو من أذكى علماء الطب والفلسفة ، فهو من أوائل العلماء الذين تحدثوا عن أهمية العلاج النفسي وتأثيره على الأعصاب والجسم ، واستطاع أيضًا معرفة آلية انتقال الأمراض المُعْدِية حيث وضع إمكانية انتقالها عبر الهواء ، واتخذ من طريقة الحَجْر الصحي وسيلة للتقليل من سرعة انتشار الأمراض مستخدمًا تقنيات منظمة ومبتكرة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة معناها (أساليب في إنجاز العمل) : .... ٢ - جمع (أوَّل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ابن سينا عالم من علماء أوربا .

٢ - توصل ابن سينا إلى وسيلة لتقليل انتشار الأمراض .

(جـ) عن أي شيء تحدث ابن سينا كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : انتشر - ينتشر - اشترى - منشار .

٧ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لقد عرفت الحضارة الإسلامية العديد من العلماء الكبار الذين أسهموا بشكل فعال في تقديم الكثير من الإنجازات ، ومن هؤلاء العلماء (ابن البيطار) العالم الذي كان يحب النباتات والأعشاب ، سافر في أرجاء العالم لجمع النباتات المختلفة ودراستها ، واكتشف خصائص شفائية كثيرة في النباتات ، وكتب كُتُبًا تساعد الناس في استخدام الأعشاب للشفاء من الأمراض » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – كلمة معناها (صفات مميزة) : .... ٢ – جمع (الإنجاز) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كتب ابن البيطار عن استخدام الأعشاب في الشفاء من الأمراض .

٢ – سافر ابن البيطار لدراسة الموسيقى .

(جـ) في أي شيء أسهم العلماء الكبار ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي :

– كَشَفَ : .... – .... – .... – ....

---

٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لقد ساهم العلماء العرب والمسلمون على مر القرون في تقدم عجلة الاكتشافات وازدهار المعارف المختلفة ؛ حيث قدموا العديد من الاختراعات التي يُضرب بها المثل ، سواء كان ذلك في المجال الرياضي ، أو الفلكي ، أو الفيزيائي ، أو غيرها من المجالات المتعددة ، ومن أهم العلماء الذين احتلوا مكانة عالية في عالم الاختراعات : ابن الهيثم ؛ حيث اخترع الكاميرا ، وابن النفيس الذي اكتشف الدورة الدموية ، والجزري الذي اخترع أول روبوت ، وغيرهم الكثير ممن تركوا بصمة عظيمة في تاريخ العلوم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ – كلمة المراد بها (أثر) : .... ٢ – جمع (القرن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – للعلماء مكانة عالية على مر القرون .

٢ – اخترع ابن النفيس الكاميرا .

(جـ) ماذا قدم العلماء العرب والمسلمون كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : سَاهَمَ – هَمَسَ – يُسَاهم – مُسَاهَمَة .

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : (أ) كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

(ب)	(أ)
١ - كَانَ اللَّاعِبُ نَشِيطًا .	١ - اللَّاعِبُ نَشِيطٌ .
٢ - أَصْبَحَ التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدًا .	٢ - التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ .
٣ - أَضْحَى المُتَسَابِقَانِ مُتَحَمِّسَيْنِ .	٣ - المُتَسَابِقَانِ مُتَحَمِّسَانِ .
٤ - أَمْسَى الجَوُّ بَارِدًا .	٤ - الجَوُّ بَارِدٌ .
٥ - بَاتَتِ الرَّايَةُ مَرْفُوعَةً .	٥ - الرَّايَةُ مَرْفُوعَةٌ .
٦ - ظَلَّ الكِتَابُ مُفِيدًا .	٦ - الكِتَابُ مُفِيدٌ .
٧ - صَارَ السَّبَّاحُونَ مَاهِرِينَ .	٧ - السَّبَّاحُونَ مَاهِرُونَ .
٨ - لَيْسَ السَّفَرُ قَرِيبًا .	٨ - السَّفَرُ قَرِيبٌ .

لَاحِظْ أَنَّ :

الجُمَلَ فِي المَجْمُوعَةِ (أ) جُمَلٌ اسْمِيَّةٌ فِيهَا المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ مَرْفُوعَان ، وَعِنْدَمَا دَخَلَتْ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا) عَلَى الجُملِ الِاسْمِيَّةِ كَمَا فِي المَجْمُوعَةِ (ب) ظَلَّ المُبْتَدَأُ مَرْفُوعًا وَلَكِنَّهَا نَصَبَتِ الخَبَرَ .

الاسْتِنْتَاجُ :

• كَانَ وَأَخَوَاتُهَا أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ فَتَرْفَعُ المُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وَتَنْصِبُ الخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .

• **كَانَ وَأَخَوَاتُهَا** : كَانَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - ظَلَّ - صَارَ - لَيْسَ .

• المُضَارِعُ وَالأَمْرُ مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ يَعْمَلُ عَمَلَ المَاضِي مَا عَدَا (لَيْسَ) ؛ لِأَنَّهُ فِعْلٌ جَامِدٌ يَأْتِي عَلَى صُورَةِ المَاضِي فَقَطْ .

لَاحِظِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بَعْدَ دُخُولِ الفِعْلِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا :

- أَنَا مُتَحَمِّسٌ ← كُنْتُ مُتَحَمِّسًا . - أَنْتَ نَشِيطٌ ← كُنْتَ نَشِيطًا .

- نَحْنُ مَسْرُورُونَ ← كُنَّا مَسْرُورِينَ . - أَنْتُمْ مُجْتَهِدُونَ ← كُنْتُمْ مُجْتَهِدِينَ .

مَعْلُومَاتٌ إِثْرَائِيَّةٌ :

- مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ (بِالإِضَافَةِ إِلَى الأَفْعَالِ السَّابِقَةِ) : مَا دَامَ - مَا زَالَ - مَا بَرِحَ - مَا انْفَكَّ - مَا فَتِئَ .
- تُسَمَّى كَانَ وَأَخَوَاتُهَا أَفْعَالًا نَاقِصَةً نَاسِخَةً ، وَالسَّبَبُ :

نَاقِصَةٌ : لِأَنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى خَبَرٍ لِيُتَمِّمَ المَعْنَى .

نَاسِخَةٌ : لِأَنَّهَا تَنْسَخُ (أَيْ تُغَيِّرُ) إِعْرَابَ الخَبَرِ مِنَ الرَّفْعِ إِلَى النَّصْبِ .

نَمَاذِجُ لِلْإِعْرَابِ

(أ) كَانَ الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا .

- كَانَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ .
- الشَّارِعُ : اسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- مُزْدَحِمًا : خَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

(ب) كَانَ النَّسِيمُ عَلِيلًا .

- كَانَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ .
- النَّسِيمُ : اسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- عَلِيلًا : خَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

(جـ) صِرْنَا أَصْدِقَاءَ .

- صِرْنَا : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ ، (نا) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ اسمُ صَارَ .
- أَصْدِقَاءَ : خَبَرُ صَارَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

(د) كُنْ صَادِقًا .

- كُنْ : فِعْلُ أَمْرٍ نَاسِخٌ ، وَاسْمُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ .
- صَادِقًا : خَبَرُ كُنْ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى كَانَ وَأَخَوَاتِهَا (مُجاب عنها)



١ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَ وَأَخَوَاتُهَا : (حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ - أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ)

(ب) تَدْخُلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى الجُمْلَةِ : (الاسْمِيَّةِ - الفِعْلِيَّةِ)

(جـ) كَانَ وأَخَواتُها تَنْصِبُ : (الاسْمَ - الخَبَرَ)

(د) الفِعْلُ (لَيْسَ) يَأْتِي عَلَى صُورَةِ : (المَاضِي وَالمُضَارِعِ - المَاضِي فَقَطْ)

---

٢ أَدْخِلْ فِعْلًا نَاسِخًا مِنْ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) أَخُوكَ ذُو عِلْـمٍ . ...

(ب) السَّمَاءُ صَافِيَةٌ . ...

(جـ) القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ . ...

(د) السَّائِحُونَ مَسْرُورُونَ . ...

(هـ) الكَاتِبَانِ بَارِعَانِ . ...

(و) المُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتٌ . ...

---

٣ اِحْذِفِ الفِعْلَ النَّاسِخَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) أَصْبَحَ الوَرْدُ مُتَفَتِّحًا . ... (ب) أَمْسَى الطِّفْلُ نَائِمًا . ...

(جـ) أَضْحَى القِطَارَانِ مُسْرِعَيْنِ . ... (د) أَصْبَحْنَا مُتَفَوِّقِينَ . ...

(هـ) كُنْتَ مَاهِرًا فِي السِّبَاحَةِ . ... (و) ظَلَّتِ المُعَلِّمَاتُ بَارِعَاتٍ . ...

---

٤ اِجْعَلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ لِلْمُثَنَّى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) كَانَ الفَائِزُ سَعِيدًا . ... (ب) لَيْسَ المَلْعَبُ وَاسِعًا . ...

(جـ) أَصْبَحَتِ التِّلْمِيذَةُ مُتَفَوِّقَةً . ... (د) ظَلَّ الصَّادِقُ مَحْبُوبًا . ...

---

٥ اِجْعَلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ لِلْجَمْعِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) كَانَ العَامِلُ مَاهِرًا . ... (ب) صَارَ العِلْمُ مُتَطَوِّرًا . ...

(جـ) كَانَ المُذِيعُ مُخْلِصًا . ... (د) أَضْحَى الفَنَّانُ مَشْهُورًا . ...

(ب) أَنْوَاعُ خَبَرِ « كَانَ وَأَخَوَاتِهَا »

• **لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :**

١ - كَانَ الجَوُّ **حَارًّا** . ٢ - أَصْبَحَتِ الحَدِيقَةُ **أَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ** . ٣ - ظَلَّ التِّلْمِيذُ **يُذَاكِرُ** .

٤ - أَمْسَى الطَّائِرُ **فِي العُشِّ** . ٥ - لَيْسَ المَوْعِدُ **ظُهْرًا** . ٦ - كَانَ القِرْدُ **فَوْقَ** الشَّجَرَةِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

- خَبَرَ كَانَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى (**حَارًّا**) خَبَرٌ مُفْرَدٌ .
- خَبَرَ أَصْبَحَت فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (**أَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ**) خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .
- خَبَرَ ظَلَّ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ (**يُذَاكِرُ**) خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .
- خَبَرَ أَمْسَى فِي الجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (**فِي العُشِّ**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (جَارٌّ وَمَجْرُورٌ) .
- خَبَرَ لَيْسَ فِي الجُمْلَةِ الخَامِسَةِ (**ظُهْرًا**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفُ زَمَانٍ) .
- خَبَرَ كَانَ فِي الجُمْلَةِ السَّادِسَةِ (**فَوْقَ**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفُ مَكَانٍ) .

الاسْتِنْتَاجُ : أَنْوَاعُ خَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا هِيَ نَفْسُ أَنْوَاعِ خَبَرِ المُبْتَدَأِ :

مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفٌ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)

نَمَاذِجُ لِلْإِعْرَابِ

(أ) أَصْبَحَ المَصْنَعُ إِنْتَاجُهُ كَثِيرٌ .

- أَصْبَحَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ .
- المَصْنَعُ : اسْمُ أَصْبَحَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- إِنْتَاجُهُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، و (الهَاء) ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ .
- كَثِيرٌ : خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرُ (أَصْبَحَ) .

(ب) ظَلَّ الطَّالِبُ يَجْتَهِدُ .

- ظَلَّ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ .
- الطَّالِبُ : اسْمُ ظَلَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- يَجْتَهِدُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُه (هُوَ) ، وَالجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرُ (ظَلَّ) .

(جـ) كَانَ الطِّفْلُ فِي الحَدِيقَةِ .

- كَانَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ .
- الطِّفْلُ : اسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- فِي : حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ .
- الحَدِيقَةِ : اِسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الجَرِّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ ، وَالجَارُّ وَالمَجْرُورُ شِبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرُ (كَانَ) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى أَنْوَاعِ خَبَرِ « كَانَ وَأَخَوَاتِهَا » (مُجاب عنها) 

١ اِخْتَرْ نَوْعَ خَبَرِ « كَانَ وَأَخَوَاتِهَا » الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) ظَلَّ طَالِبُ العِلْمِ مُكَافِحًا . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

(ب) بَاتَ النَّجْمُ يَتَلَأْلَأُ . (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

(جـ) لَيْسَ الإِهْمَالُ عَوَاقِبُهُ مَحْمُودَةٌ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

(د) أَمْسَى العُصْفُورُ فِي العُشِّ . (مُفْرَدٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ – جُمْلَةٌ)

(هـ) ظَلَّ الفَأْرُ دَاخِلَ الجُحْرِ . (جُمْلَةٌ – مُفْرَدٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

---

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ خَبَرِ « كَانَ وَأَخَوَاتِهَا » ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) كَانَ المَطَرُ شَدِيدًا فِي الصَّبَاحِ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) يَظَلُّ الكِتَابُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) صَارَ التَّوَاصُلُ بَيْنَ النَّاسِ سَهْلًا . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) أَمْسَتِ الرِّيَاحُ هَادِئَةً . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) أَصْبَحَتْ وَسَائِلُ المُوَاصَلَاتِ تُقَرِّبُ المَسَافَاتِ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(و) لَيْسَتِ الطُّيُورُ فِي القَفَصِ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

---

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) بَاتَ الطَّائِرُ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) أَصْبَحَ المَرِيضُ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) كَانَ الحَارِسُ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) أَضْحَى التِّلْمِيذُ ....　　نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) كَانَتِ الرِّحْلَةُ ....　　نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(و) لَيْسَ الجَوُّ ....　　نَوْعُ الخَبَرِ : ....

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ النَّاسِخِ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ اسْمَهُ وَخَبَرَهُ مُبَيِّنًا نَوْعَ الخَبَرِ :

(أ) ظَلَّتِ الرِّيَاحُ شَدِيدَةً .　　الاسْمُ : ....، الخَبَرُ : ....، نَوْعُهُ : ....

(ب) أَصْبَحَ العَالَمُ يَتَطَوَّرُ .　　الاسْمُ : ....، الخَبَرُ : ....، نَوْعُهُ : ....

(جـ) كُنَّا مُجْتَهِدِينَ أَمْسِ .　　الاسْمُ : ....، الخَبَرُ : ....، نَوْعُهُ : ....

(د) أَضْحَى المُعَلِّمُ وَسْطَ تَلامِيذِه .　　الاسْمُ : ....، الخَبَرُ : ....، نَوْعُهُ : ....

٥ اِحْذِفِ النَّاسِخَ ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ صَحِيحَةً :

(أ) أَمْسَيْنَا مُتْعَبِينَ مِنَ الرِّحْلَةِ .　　..................

(ب) ظَلَّتِ الأَمْوَاجُ مُرْتَفِعَةً .　　..................

(جـ) كُنْ ذَا عِلْمٍ .　　..................

(د) لَيْسَتِ الأُمَّهَاتُ حَاضِرَاتٍ فِي الحَفْلِ .　　..................

٦ أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

(أ) أَصْبَحَ العَامِلُونَ مُثَقَّفِينَ .

١ - أَصْبَحَ : ....

٢ - العَامِلُونَ : ....

٣ - مُثَقَّفِينَ : ....

(ب) ظَلَّتِ التِّلْمِيذَاتُ مُجْتَهِدَاتٍ .

١ - ظَلَّتِ : ....

٢ - التِّلْمِيذَاتُ : ....

٣ - مُجْتَهِدَاتٍ : ....

القَواعِدُ الإمْلائِيَّةُ

الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ

أَوَّلًا : تَذَكَّرْ تَرتيبَ الحَرَكاتِ مِن حيثُ القُوَّةُ :

الأَقْوى					الأَضعَفُ
	الكَسْرَةُ يُناسِبُها الياءُ (أو النَّبرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُناسِبُها الواوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُناسِبُها الأَلِفُ أ	السُّكُونُ	

ثانِيًا : تَذَكَّرْ أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ تُوجَدُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ، وَتُرْسَمُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) أَوْ وَاوٍ (ؤ) أَوْ أَلِفٍ (أ) بِحَسَبِ الْحَرَكَةِ الْأَقْوَى لِلْهَمْزَةِ وَالْحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُهَا .

ثالِثًا : لَاحِظْ رَسْمَ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الوَاوِ فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ - رُؤُوس : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ لِأَنَّهَا مَضْمُومَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ .

٢ - فُؤَادٌ : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ الفَتْحَةِ .

٣ - رُؤْيَةٌ : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ .

٤ - رَؤُوفٌ : رُسِمَتِ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوٍ لِأَنَّهَا مَضْمُومَةٌ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ الفَتْحَةِ .

الِاسْتِنْتَاجُ :

- إِذَا كَانَتِ الحَرَكَةُ الأَقْوَى هِيَ الضَّمَّةَ رُسِمَتِ الهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ .

مَلْحُوظَةٌ هَامَّةٌ : هُنَاكَ كَلِمَاتٌ مِثْلُ : (مَسْؤُول - شُؤُون) قَدْ تُكْتَبُ أَحْيَانًا هَكَذَا : (مَسْئُول - شُئُون) خِلَافًا لِلقَاعِدَةِ ، وَذَلِكَ لِكَرَاهَةِ أَنْ يَتَوَالَى حَرْفَا (و) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)



١ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَشْعُرُ دَائِمًا بِالتَّفَاءُلِ . • الصَّوَابُ : ....

(ب) أَذَّنَ المُئَذِّنُ لِصَلَاةِ العِشَاءِ . • الصَّوَابُ : ....

(جـ) لَا تَتَدَخَّلْ فِي شُوءُونِ الآخَرِينَ . • الصَّوَابُ : ....

(د) تَعَرَّضَ الرَّجُلُ لِمَوْقِفٍ مُأْلِمٍ . • الصَّوَابُ : ....

---

٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى وَاوٍ :

(أ) حَصَلَ الفَرِيقُ عَلَى العَدِيدِ مِنَ .... (ب) كَاتِبُ هَذِهِ القِصَّةِ .... بَارِعٌ .

(جـ) لَا .... عَمَلَ اليَوْمِ إِلَى الغَدِ . (د) .... يَذْكُرُ اللَّهَ فِي كُلِّ وَقْتٍ .

---

٣ بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى وَاوٍ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) مَؤُونَة : ....

(ب) مُؤَامَرَة : ....

(جـ) مُؤْمِن : ....

(د) رُؤُوس : ....

---

٤ اقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ :

« ذَهَبْتُ مَعَ عَمِّي رَؤُوفٍ وَزَوْجَتِه عَلْيَاءَ وأَطْفَالِهِمَا إِلَى مُؤْتَمرٍ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الصِّنَاعَةِ الدَّوَائِيَّةِ المُوَائِمَةِ لِلاحْتِيَاجِ الإِنْسَانِيِّ فِي يَوْمِنَا . كَانَتْ كَلِمَاتُ أَعْضَاءِ المُؤْتَمَرِ سَرِيعَةً فِي دَقَائِقَ مَعْدُودَةٍ حَتَّى يُؤَمِّنَ الوَقْتُ لِلْجَمِيعِ لإِلْقَاءِ كَلِمَاتِهِم الَّتِي كَانَتْ تَلْخِيصًا لِأَبْحَاثِهِم العِلْمِيَّةِ . كُنْتُ مُسْتَمْتِعًا بِدَوْرِي الَّذِي كَلَّفَنِي بِهِ عَمِّي ، وَهُوَ الجُلُوسُ مَعَ أَبْنَائِهِ وَمُرَاقَبَتُهُمْ جَيِّدًا فِي أَثْنَاءِ المُؤْتَمرِ الرَّائِعِ ، وَبِجَانِبِ هَذَا الدَّوْرِ المُهِمِّ كُنْتُ مُتَشَوِّقًا لأَسْمَعَ عَمِّي وَأَعْرِفَ مَضْمُونَ بَحْثِهِ ، وَمِنْ رَوْعَةِ الأَبْحَاثِ قَرَّرْتُ أَنْ أَدْرُسَ جَيِّدًا لِأَلْتَحِقَ بِكُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ، خِصِّيصى بَعْدَ أَنْ جَاءَ أَحَدُ الأَطِبَّاءِ المُشَارِكِينَ ولَعِبَ مَعَ أَبْنَاءِ عَمِّي الصِّغَارِ وشَكَرَنِي عَلَى اهْتِمَامِي بِهِمْ رَغْمَ انْشِغَالِهِ فِي تَنْظِيمِ هَذَا المُؤْتَمَرِ الكَبِيرِ » .

....

....





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : التِّكْنُولُوجْيَا فِي حَيَاتِي :

« التِّكْنُولُوجيَا سِلَاحٌ ذُو حَدَّيْنِ ؛ فَهِيَ تُوَفِّرُ لَنَا الْحَيَاةَ الْمُرِيحَةَ وَالْوَسَائِلَ الْمُخْتَلِفَةَ لِإِنْجَازِ الْأَعْمَالِ ، لَكِنَّهَا قَدْ تُبْعِدُنَا عَنِ الْوَاقِعِ » .

• فِي ضَوْءِ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ تَحَدَّثْ عَنِ الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِتَأْثِيرَاتِ التِّكْنُولُوجيَا فِي حَيَاتِكَ ، مُوَضِّحًا كَيْفَ غَيَّرَتْ جَدْوَلَكَ الْيَوْمِيَّ ، وَهَلْ تَرَى تَأْثِيرَهَا إِيجَابِيًّا أَوْ سَلْبِيًّا ؟ وَلِمَاذَا وَكَيْفَ تَتَعَامَلُ مَعَهَا فِي حَيَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ؟ **مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :**

(أ) التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ .

(ب) التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ .

(جـ) اسْتِخْدَامَ أَسَالِيبَ لُغَوِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ آرَائِكَ، مِثْلَ : (الْمُقَارَنَةِ، السَّبَبِ وَالنَّتِيجَةِ) .

(د) ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا .

(هـ) إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنْ فَضْلِ طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَمَكَانَةِ الْعُلَمَاءِ بَيْنَ النَّاسِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• **مِنَ الْحُرُوفِ الرَّأْسِيَّةِ (تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : ك - ا - ل**

• **مِنَ الْحُرُوفِ الرَّأْسِيَّةِ (تُرْسَمُ بِشَكْلٍ رَأْسِيٍّ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : ك - ا - ل**

• **اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :**

- بِخَطِّ النَّسْخِ	- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ
ترك الحسن بن الهيثم بصمة في تاريخ العلوم .	ترك الحسن بن الهيثم بصمة في تاريخ العلوم .
....	....
الصديق الحق يرشدك إلى الخير .	الصديق الحق يرشدك إلى الخير .
....	....

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ النَّصِّ المَعْلُومَاتِيِّ



تَذَكَّرْ :

- النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ : هُوَ نَصٌّ يَعْرِضُ مَعْلُومَاتٍ وَحَقَائِقَ عَنْ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ مَا ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، مَعَ ذِكْرِ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

- عَنَاصِرُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعلُوماتيٍّ :

١ - المُقَدِّمَةُ : تَتَنَاوَلُ أَهَمِّيَّةَ المَوضُوعِ .

٢ - المَوضُوعُ : يَشْمَلُ عَرْضَ الحَقَائِقِ وَالمَعْلُومَاتِ المُتَعَلِّقَةِ بِالمَوضُوعِ .

٣ - الخَاتِمَةُ : تَلْخِيصٌ لِمَا كُتِبَ . ٤ - المَصَادِرُ : تُذْكَرُ مَصَادِرُ المَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

- خُطُوَاتُ كِتَابَةِ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ :

١ - جَمْعُ المَعْلُومَاتِ : بِالبَحْثِ فِي الكُتُبِ أَوِ المَجَلَّاتِ أَوِ الإِنْتَرْنِت عَنْ مَعْلُومَاتٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالمَوضُوعِ، مَعَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا.

٢ - تَرْتِيبُ الفِكَرِ : عَنْ طَرِيقِ رَسْمِ مُخَطَّطٍ أَوْ قَائِمَةٍ لِتَنْظِيمِ الفِكَرِ .

٣ - كِتَابَةُ النَّصِّ: وَيَشْمَلُ المُقَدِّمَةَ وَالمَوضُوعَ وَالخَاتِمَةَ .

٤ - كِتَابَةُ مَصَادِرِ المَعْلُومَاتِ : تُذْكَرُ المَصَادِرُ الَّتِي جُمِعَتْ مِنْهَا المَعْلُومَاتُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ .

- « لِلْأَدَبِ دَوْرٌ هَامٌّ فِي حَيَاةِ الشُّعُوبِ وَتَشْكِيلِ ثَقَافَتِهِمْ، وَالْأُدَبَاءُ الْمُخْلِصُونَ هُمْ ضَمِيرُ الْأُمَّةِ وَلِسَانُ حَالِهَا، وَمِرْآةٌ تَعْكِسُ هُمُومَهُمْ وَآلَامَهُمْ وَرَغَبَاتِهِمْ وَأَحْلَامَهُمْ، وَقَدْ تَرَكَ لَنَا الْأُدَبَاءُ الْعَرَبُ آثَارًا خَالِدَةً مِنْ كِتَابَاتِهِمْ وَإِبْدَاعَاتِهِمْ». اكْتُبْ نَصًّا مَعْلُومَاتِيًّا عَنِ الْأَدِيبِ الْمِصْرِيِّ الْعَالَمِيِّ نَجِيب مَحْفُوظ الْحَاصِلِ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلْ فِي الْآدَابِ وَدَوْرِهِ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الثَّقَافَةِ الْمِصْرِيَّةِ فِي عَصْرِهِ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ .

....

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٧) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« مَرْيَمُ الْأَسْطُرْلَابِيُّ عَالِمَةُ فَلَكٍ عَرَبِيَّةٌ مُسْلِمَةٌ اخْتَرَعَتِ الْأَسْطُرْلَابَ الْمُعَقَّدَ . عَاشَتْ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ فِي أَثْنَاءِ خِلَافَةِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ فِي مَدِينَةِ حَلَبَ بِالشَّامِ ، وَعَمِلَتْ فِي مَجَالِ الْعُلُومِ الْفَضَائِيَّةِ ، وَقَدْ أَكَّدَتْ مَرْيَمُ بِعِلْمِهَا وَذَكَائِهَا نُبُوغَ الْمَرْأَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَقُدْرَتَهَا عَلَى الِابْتِكَارِ وَالِاخْتِرَاعِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ مَرْيَمَ تَرَكَتْ بَصْمَةً عَظِيمَةً فِي سِجِلِّ إِنْجَازَاتِ الْمَرْأَةِ الْعَرَبِيَّةِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – كَلِمَةً الْمُرَادُ مِنْهَا (أَثَر) : ....

٢ – كَلِمَةً مُضَادُّهَا (البَسِيط) : ....

٣ – كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (العِلْم) : ....

٤ – كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْقُرُون) : ....

(ب) أجب :

– مَاذَا أَكَّدَتْ مَرْيَمُ الْأَسْطُرْلَابِيُّ ؟

....

(جـ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ :

أنجز – ينجز – أجزأ – إنجاز

---

٢ أَدْخِلْ « كَانَ » أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) الْمُهَذَّبَاتُ مَحْبُوبَاتٌ . ...

(ب) أَبُوكَ ذُو مُرُوءَةٍ . ...

(جـ) الرَّبِيعُ فَصْلُ البَهْجَةِ . ...

(د) هُوَ قَارِئٌ جَيِّدٌ . ...

(هـ) أَنْتَ ذُو خُلُقٍ . ...

٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ مُقَدِّمَةَ نَصٍّ مَعْلُومَاتِيٍّ عَنْ إِسْهَامَاتِ الْعَالِمَةِ الْمِصْرِيَّةِ د. سَمِيرَة مُوسَى فِي مَجَالِ عُلُومِ الذَّرَّةِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، وَفِـي حُـدُودِ (١٢٠ – ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ – بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى وَاوٍ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(أ) سُؤَال : ....

(ب) مُؤْمِن : ....

(جـ) يَؤُمُّ : ....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الزم الصدق وإياك والكذب .

الزم الصدق وإياك والكذب .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ ، ثم أجب :

« كان براء مهتمًّا بأخبار الفضاء وحركة الكواكب ، فقرر والده أن يشاركه هذا الاهتمام ، وبالفعل وجد عالمًا من علماء الفضاء يسكن بجوارهم ، فطلب الوالد منه أن يحدد موعدًا للزيارة ، فوافق العالم ورحب بالزيارة ، ففرح براء فرحًا شديدًا ، ولكن والده قاطعه وقال له : لدينا مشكلة صغيرة وهي أن هذا العالِم من ذوي الإرادة يعاني ضعفًا في السمع وعدم القدرة على التحدث ، فجلس براء يفكر قليلًا ثم قال : ليس هناك مشكلة يا أبي ، فصديقي يوسف يمكنه التحدث معه بلغة الإشارة ، سأطلب منه الحضور معنا » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - موعدًا : ....

٢ - العالم : ....

٣ - الإرادة : ....

٤ - التحدث : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - منادًى : ....

٣ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ - اسمًا نكرة : ....

٥ - حرف عطف يفيد الترتيب : .... ٦ - اسم إشارة : ....

---

٢ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(أ) أمسينا .... (صابرون - صابرين - صابران)

(ب) صار الغصن .... (قويٌّ - قويٍّ - قويًّا)

(جـ) .... الكسول متفوقًا . (ليس - ظل - أصبح)

(د) كن .... حكمة . (ذو - ذا - ذي)

(هـ) أصبح .... متحمسين . (اللاعبون - اللاعبات - اللاعبين)

(و) أضحت الفتياتُ .... (قائداتٌ - قائداتٍ - قائدين)

(ز) ظل .... مسافرًا . (أباك - أبوك - أبيك)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : « رِحْلَةٌ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ »



• تَصَوُّرٌ عَنِ الْحَيَاةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

كَيْفَ تَبْدُو الْحَيَاةُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟ سُؤَالٌ يَحْتَاجُ إِلَى خَيَالٍ وَاسِعٍ ؛ لِذَلِكَ سَأَتْرُكُ خَيَالِي يَسْبَحُ بَعِيدًا . أَتَخَيَّلُ أَنَّ الْعَالَمَ مُخْتَلِفٌ تَمَامًا ، هَا هُوَ مَنْزِلِي الَّذِي تَتَغَيَّرُ تَصْمِيمَاتُهُ كُلَّ شَهْرٍ ؛ لِكَيْ لَا أَشْعُرَ بِالْمَلَلِ . الْجُدْرَانُ هُنَا ذَكِيَّةٌ تَقِيسُ الْمَشَاعِرَ ، وَتَعْرِضُ خَلْفِيَّاتٍ وَصُوَرًا تُنَاسِبُ الْحَالَةَ النَّفْسِيَّةَ ، مَلَابِسِي ذَكِيَّةٌ تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُهَا حَسَبَ رَغْبَتِي ، وَفِيهَا إِمْكَانِيَّةُ الْإِصْلَاحِ الذَّاتِيِّ ، وَفِيهَا مُنَبِّهَاتٌ صِحِّيَّةٌ تُتَابِعُ حَالَتِي الصِّحِّيَّةَ ، وَتَكْتَشِفُ الْفَيْرُوسَاتِ .

اشْتَرَى لَنَا أَبِي بَيْتًا جَدِيدًا رَائِعًا ، عُنْوَانِي الْجَدِيدُ سَيَكُونُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ، لَا تَتَعَجَّبُوا فَقَدِ اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ بِيئَةَ الْقَمَرِ إِلَى بِيئَةٍ صَالِحَةٍ لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ بَعْدَ أَنِ ازْدَحَمَتْ كَثِيرٌ مِنْ مُدُنِ الْعَالَمِ ، وَأَصْبَحَ الْوُصُولُ إِلَى الْقَمَرِ يَسِيرًا فِي سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ ؛ فَقَدْ طَوَّرْنَا وَسَائِلَ السَّفَرِ عَبْرَ الْكَوَاكِبِ وَزَادَتْ دَرَجَةُ أَمَانِهَا .

فِي الشَّارِعِ لَمْ تَعُدِ السَّيَّارَاتُ تَسِيرُ عَلَى الْأَرْضِ ، بَلْ أَصْبَحَتْ تَطِيرُ فِي طَبَقَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ ، وَبِذَلِكَ فَقَدْ تَغَلَّبْنَا عَلَى الْمُشْكِلَاتِ الْمُرُورِيَّةِ ، وَهَذِهِ السَّيَّارَاتُ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ النَّظِيفَةِ ، مِثْلَ : الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي لَا تُلَوِّثُ الْبِيئَةَ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَى بِيئَتِنَا الَّتِي كَادَتْ تَتَدَمَّرُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَدْخِنَةِ الْمُنْبَعِثَةِ مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَلْنَجِدْ حَلًّا لِمَصَادِرِ الطَّاقَةِ الَّتِي كَادَتْ تَنْفَدُ .

وَفِي كُلِّ مَكَانٍ أَتَّجِهُ إِلَيْهِ هُنَاكَ جِهَازٌ صَغِيرٌ غَيَّرَ وَجْهَ الْعَالَمِ ، بَعْدَ أَنْ عَانَى الْبَشَرُ مِنَ الْأَدْخِنَةِ الضَّارَّةِ ؛ فَهُوَ يُنَقِّي الْجَوَّ مِنَ التَّلَوُّثِ، وَعَادَتِ الطَّبِيعَةُ إِلَى نَقَائِهَا .

• عَوْدَةٌ إِلَى الْوَاقِعِ

وَالْآنَ أَعُودُ بِكُمْ إِلَى الْوَاقِعِ، لَا تَظُنُّوا أَنَّ هَذِهِ الْمَشَاهِدَ غَيْرُ مُمْكِنَةٍ، فَقَدْ كَانَ مَنْ قَبْلَنَا يَزْعُمُونَ أَيْضًا أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ فِي هَاتِفٍ أَوْ يَرْكَبُوا سَيَّارَةً أَوْ يَطِيرُوا بِطَائِرَةٍ، فَكُلُّ اخْتِرَاعٍ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ . وَكُلُّ فِكْرَةٍ تَأْتِي مِنْ خَيَالٍ شُجَاعٍ مِثْلَ خَيَالِكُمْ ، الْمُسْتَقْبَلُ لَيْسَ بَعِيدًا، إِنَّهُ يَبْدَأُ مِنْ أَفْكَارِكُمُ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَحْلُمُونَ بِهَا الْيَوْمَ . كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يُمْكِنُهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّخْصَ الَّذِي يُغَيِّرُ الْعَالَمَ، لَا تَتَوَقَّفُوا عَنِ الْحُلْمِ، وَلَا تَخَافُوا مِنَ التَّفْكِيرِ فِي حُلُولٍ جَدِيدَةٍ، فَالْمُسْتَقْبَلُ فِي أَيْدِيكُمْ !



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَبْدُو : تَظْهَر	تَغَلَّبْنَا : سَيْطَرْنَا	عَانَى : قَاسَى
أَشْعُرُ : أُحِسُّ	كَادَتْ : اقْتَرَبَتْ	الضَّارَّة : الْمُؤْذِيَةُ
المَلَل : الضِّيقُ وَالسَّأَمُ	تَتَدَمَّرُ : تَخْرُبُ وَتَهْلِكُ	يُنَقِّي : يُصَفِّي / يُنَظِّف
الجُدْرَانُ : الحَوَائِطُ	المُنْبَعِثَةُ : المُنْدَفِعَةُ / المُنْطَلِقَةُ	الْوَاقِعُ : الحَاصِلُ / المَوْجُودُ
يَسِيرًا : سَهْلًا	تَنْفَدُ : تَفْنَى وَتَذْهَبُ	يَزْعُمُونَ : يَظُنُّونَ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَبْدُو : تَخْتَفِي	يَسِيرًا : صَعْبًا / عَسِيرًا	يُنَقِّي : يُلَوِّث
المُسْتَقْبَل : المَاضِي	زَادَت : نَقَصَت	التَّلَوُّث : النَّقَاء
وَاسِع : ضَيِّق	تَنْفَد : تَبْقَى / تَدُوم	الوَاقِع : الخَيَال
المَلَل : المُتْعَةُ والتَّسْلِيَةُ	الضَّارَّة : النَّافِعَة	مُمْكِنَة : مُسْتَحِيلَة

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الحَيَاة : الحَيَوَات	مَدِينَة : مُدُن	جِهَاز : أَجْهِزَة
شَهْر : شُهُور وأَشْهُر	وَسِيلَة : وَسَائِل	وَجْه : وُجُوه
الجِدَار : الجُدْرَان	الكَوْكَب : الكَوَاكِب	الشَّخْص : الأَشْخَاص
سَطْح : سُطُوح / أَسْطُح	الدُّخَان : الأَدْخِنَة	الحُلْم : الأَحْلَام

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي.

س و ج

١ - كَيْفَ تَخَيَّلَ الْكَاتِبُ جُدْرَانَ الْمَنَازِلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

سَتكُونُ جُدْرَانُ الْمَنَازِلِ ذَكِيَّةً تَقِيسُ الْمَشَاعِرَ ، وَتَعْرِضُ خَلْفِيَّاتٍ وَصُوَرًا تُنَاسِبُ الْحَالَةَ النَّفْسِيَّةَ .

٢ - مَاذَا عَنِ الْمَلَابِسِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

سَتكُونُ الْمَلَابِسُ ذَكِيَّةً تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُهَا حَسَبَ الرَّغْبَةِ ، وَفِيهَا إِمْكَانِيَّةُ الْإِصْلَاحِ الذَّاتِيِّ ، وَفِيهَا مُنَبِّهَاتٌ صِحِّيَّةٌ تُتَابِعُ حَالَةَ صَاحِبِهَا الصِّحِّيَّةَ ، وَتَكْشِفُ الْفَيْرُوسَاتِ .

٣ - كَيْفَ سَيَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ حَلَّ مُشْكِلَةِ ازْدِحَامِ الْمُدُنِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

سَيُحَوِّلُ بِيئَةَ الْقَمَرِ إِلَى بِيئَةٍ صَالِحَةٍ لِلْحَيَاةِ ، وَيَبْنِي فِيهَا الْمَنَازِلَ ، وَسَيُصْبِحُ الْوُصُولُ إِلَى الْقَمَرِ يَسِيرًا فِي سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ بَعْدَ تَطْوِيرِ وَسَائِلِ السَّفَرِ عَبْرَ الْكَوَاكِبِ وَزِيَادَةِ دَرَجَةِ أَمَانِهَا .

٤ - كَيْفَ سَتَسِيرُ السَّيَّارَاتُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

لَنْ تَسِيرَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَكِنْ سَتَطِيرُ فِي طَبَقَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ ؛ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الْمُشْكِلَاتِ الْمُرُورِيَّةِ ، وَسَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ النَّظِيفَةِ ، مِثْلَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ .

٥ - مَا وَظِيفَةُ الْجِهَازِ الَّذِي سَتَجِدُهُ مَوْجُودًا فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

هَذَا الْجِهَازُ سَوْفَ يُغَيِّرُ وَجْهَ الْعَالَمِ ، بَعْدَ أَنْ عَانَى الْبَشَرُ مِنَ الْأَدْخِنَةِ الضَّارَّةِ ؛ فَهُوَ يُنَقِّي الْجَوَّ مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَسَتَعُودُ الطَّبِيعَةُ إِلَى نَقَائِهَا .

٦ - مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي خُتِمَ بِهَا النَّصُّ ؟

لَا تَتَوَقَّفُوا عَنِ الْحُلْمِ ، وَلَا تَخَافُوا مِنَ التَّفْكِيرِ فِي حُلُولٍ جَدِيدَةٍ ، فَالْمُسْتَقْبَلُ فِي أَيْدِيكُمْ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) المَنَازِلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ تَتَغَيَّرُ تَصْمِيمَاتُهَا كُلَّ عَامٍ .

(ب) جُدْرَانُ مَنَازِلِ الْمُسْتَقْبَلِ ذَكِيَّةٌ تَقِيسُ الْمَشَاعِرَ .

(جـ) الْمَلَابِسُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ذَكِيَّةٌ أَلْوَانُهَا ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيَّرُ .

(د) سَتَتَحَوَّلُ بِيئَةُ الْقَمَرِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِلَى بِيئَةٍ صَالِحَةٍ لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ .

(هـ) سَتَعْمَلُ السَّيَّارَاتُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ النَّظِيفَةِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الْمَلَابِسُ سَوْفَ يَكُونُ فِيهَا إِمْكَانِيَّةُ : (الطَّيَرَانِ - التَّنْظِيفِ الذَّاتِيِّ - الإِصْلَاحِ الذَّاتِيِّ)

(ب) سَيَكُونُ بِالْمَلَابِسِ مُنَبِّهَاتٌ تَكْشِفُ : (الْفَيْرُوسَاتِ - الْمَعَادِنَ - الْآثَارَ)

(جـ) سَيُصْبِحُ الْوُصُولُ إِلَى الْقَمَرِ يَسِيرًا فِي : (دَقَائِقَ - سَاعَاتٍ - أَيَّامٍ)

(د) وَسَائِلُ السَّفَرِ إِلَى الْكَوَاكِبِ سَوْفَ تَكُونُ : (مُتَاحَةً وَآمِنَةً - نَادِرَةً - خَطِيرَةً)

(هـ) كُلُّ مَا ذُكِرَ عَنِ الْمُسْتَقْبَلِ : (حَقِيقَةٌ - وَاقِعٌ - خَيَالٌ وَتَوَقُّعٌ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(كَادَتِ - الْمُنْبَعِثَةُ - عَانَى - يَسِيرَةٌ - تَنْفَدَ)

(أ) الأَصْوَاتُ .... مِنْ آلَاتِ تَنْبِيهِ السَّيَّارَاتِ تُسَبِّبُ الإِزْعَاجَ .

(ب) قَدْ تَبْدُو بَعْضُ الْأُمُورِ مِنْ بَعِيدٍ صَعْبَةً وَمُعَقَّدَةً ، وَلَكِنَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ ....

(جـ) .... الْمُتَسَابِقَةُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ .

(د) تَعَلَّمْ الاِعْتِدَالَ فِي الْإِنْفَاقِ ، وَلَا تَكُنْ مُبَذِّرًا ؛ حَتَّى لَا .... أَمْوَالُكَ بِدُونِ فَائِدَةٍ .

(هـ) شَفَى اللَّهُ الْمَرِيضَ بَعْدَ أَنْ .... كَثِيرًا مِنَ الْأَلَمِ .

٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَا تَتَعَجَّبُوا فَقَدِ اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ بِيئَةَ الْقَمَرِ إِلَى بِيئَةٍ صَالِحَةٍ لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ بَعْدَ أَنِ ازْدَحَمَتْ كَثِيرٌ مِنْ مُدُنِ الْعَالَمِ ، وَأَصْبَحَ الْوُصُولُ إِلَى الْقَمَرِ يَسِيرًا فِي سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ ؛ فَقَدْ طَوَّرْنَا وَسَائِلَ السَّفَرِ عَبْرَ الْكَوَاكِبِ وَزَادَتْ دَرَجَةُ أَمَانِهَا » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مُرَادِفَ (سَهْلًا) : .... ٢ – مُضَادَّ (نَقَصَتْ) : ....

٣ – مُفْرَدَ (أَسْطُح) : .... ٤ – جَمْعَ (وَسِيلَة) : ....

٥ – خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٦ – فَاعِلًا : .... ٧ – مَفْعُولًا بِهِ : ....

٨ – مَضَافًا إِلَيْهِ : .... ٩ – جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....

١٠ – ظَرْفًا ، وَبَيِّن نَوْعَهُ : .... ، .... ١١ – أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....

(ب) أَجِبْ : كَيْفَ سَيَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ حَلَّ مُشْكِلَةِ ازْدِحَامِ الْمُدُنِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) (أَوَّلًا) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : اشترى – يشتري – نشر – شراء .

(ثَانِيًا) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ لِلْجِذْرِ اللُّغَوِيِّ :

– زَحَمَ : .... – .... – .... – ....

(ثَالِثًا) اكْتُبِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ مَجْمُوعَةُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

– .... : طَوَّرَ – يُطَوِّرُ – تَطْوِير – مُطَوِّر .

---

٥ اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (رِحْلَةٍ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ) مِمَّا يَأْتِي :

(أ) التَّلَوُّثُ ظَاهِرَةٌ خَطِيرَةٌ تُهَدِّدُ الْحَيَاةَ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ .

(ب) أَهَمِّيَّةُ قَوَانِينِ الْمُرُورِ فِي التَّغَلُّبِ عَلَى الْمَشَاكِلِ الْمُرُورِيَّةِ .

(جـ) أَثَرُ تَغْيِيرِ تَصْمِيمَاتِ الْمَنْزِلِ عَلَى الْحَالَةِ النَّفْسِيَّةِ .

(د) تَخَيُّلَاتٌ عَنْ شَكْلِ الْحَيَاةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .



٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

«عندما استقر المصريون القدماء بجانب ضفاف نهر النيل ، وعرفوا حرفة الزراعة استخدموا القوارب كوسيلة نقل نهري لنقل الأفراد والبضائع بيُسر في ذلك الوقت ، وكانت في البداية عبارة عن مجموعة من جذوع الأشجار يتم ربطها بالأعشاب المتينة ، مثل البردي ، وكانوا يستخدمون أقدامهم أو أيديهم لتحريك القوارب ، ولكن هل كان يتخيل أحد منهم أن تتطور وسائل النقل برًّا وبحرًا وجوًّا لتصل إلى ما هي عليه الآن ؟! » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (سهولة) : .... ٢ - مضاد (تتأخر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - القوارب وسيلة للنقل البري .

٢ - تطورت وسائل النقل من الماضي إلى الحاضر تطورًا كبيرًا .

(جـ) كيف تتخيل وسائل النقل في المستقبل ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : تَخيَّلَ - يتَخيَّلُ - خِلَال - خَيالٌ .



٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعد البوصلة فتحًا في تاريخ البشرية ، حيث كان الناس قديمًا يستخدمون النجوم في الملاحة ، لكن هذه الطريقة لم تنجح أثناء النهار أو في الليالي الملبدة بالغيوم مما جعل السفر بعيدًا عن الأرض أمرًا خطيرًا ، وخاصة مع كثرة رحلات العرب البحرية ، حتى جاء ابن ماجد العالم العربي الذي توصل إلى اختراع البوصلة التي مكَّنت الإنسان من اكتشاف المزيد في الكرة الأرضية ، فهل كان يتوقع الإنسان في ذلك الوقت أن نحدد اتجاهاتنا من خلال نظام تحديد المواقع العالمي (GPS) » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (آمنًا) : .... ٢ - جمع (الموقع) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ساعدت النجوم في معرفة الطرق نهارًا .

٢ - نظام تحديد المواقع العالمي يُستخدم من خلال شبكة الإنترنت .

(جـ) كيف تطورت فكرة البوصلة في عصرنا الحالي ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : اخترع - يخترع - اقتراع - اختراع .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ذات مساء جلس عمر مع أسرته يشاهد فيلمًا بعنوان (الحَاجَةُ أُمُّ الاخْتِرَاعِ) فسأله والده عن معنى اسم الفيلم فقال عمر : لا أعلم ، فقال الوالد : يا عمر ، إن الإنسان دائمًا يبحث عن حياة أفضل تحقق له السعادة والراحة ولذلك فكر في العديد من الاختراعات التي يَسَّرَت له حياته ، فصاح عمر وقتها قائلًا : أنا أتمنى أن أصبح مخترعًا مشهورًا في المستقبل أقدم العديد من الاختراعات المفيدة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (معروفًا) : .... ٢ - مضاد (صَعَّبَت) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تمنى عمر في المستقبل أن يكون طبيبًا .

٢ - الاختراعات تسهل حياة الإنسان .

(جـ) عم يبحث الإنسان كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : جَلَسَ : .... - .... - .... - ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مع التقدم العلمي والتكنولوجي الذي نشهده الآن يتوقع العلماء في المستقبل أن الشركات الرائدة في اكتشاف الفضاء ستسعى إلى تطوير مشاريع السياحة على سطح المريخ ، والتي ستكون متاحة في المستقبل ، ولكن بمبالغ ضخمة تقتصر على الأثرياء فقط ، وأيضًا تقنية الطائرات الصغيرة التي تطير بدون طيار ؛ لتصل إلى الأماكن البعيدة والخطرة ، مثل المناجم وأعالي الجبال ، والتي طالما عانى الإنسان من الوصول إليها في الماضي » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (قاسى) : .... ٢ - مفرد (أسطح) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يتوقع العلماء أن تكون هناك مشاريع سياحية على سطح المريخ .

٢ - الطائرة التي تطير بدون طيار موجودة الآن في الواقع .

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة . ...

(د) أكمل عائلة الكلمة للجذر اللغوي : كَشَفَ : .... - .... - .... - ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : (أ) إنَّ وَأَخَوَاتُهَا

• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

(ب)	(أ)
١ - إِنَّ العِلْمَ نُورٌ .	١ - العِلْمُ نُورٌ .
٢ - عَلِمْتُ أَنَّ الحَقَّ وَاضِحٌ .	٢ - الحَقُّ وَاضِحٌ .
٣ - الجَوُّ حَارٌّ ، لَكِنَّ السَّمَاءَ مُمْطِرَةٌ .	٣ - الجَوُّ حَارٌّ ، وَالسَّمَاءُ مُمْطِرَةٌ .
٤ - كَأَنَّ الجُنْدِيَّ أَسَدٌ فِي المَعْرَكَةِ .	٤ - الجُنْدِيُّ أَسَدٌ فِي المَعْرَكَةِ .
٥ - لَيْتَ السَّلَامَ مُنْتَشِرٌ .	٥ - السَّلَامُ مُنْتَشِرٌ .
٦ - لَعَلَّ الامْتِحَانَ سَهْلٌ .	٦ - الامْتِحَانُ سَهْلٌ .

لَاحِظْ أَنَّ : الجُمَلَ فِي المَجْمُوعَةِ (أ) جُمَلٌ اسْمِيَّةٌ فِيهَا المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ مَرْفُوعَانِ ، وَعِنْدَمَا دَخَلَتْ (إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا) عَلَيْهَا كَمَا فِي المَجْمُوعَةِ (ب) نَصَبَتِ المُبْتَدَأَ ، وَظَلَّ الخَبَرُ مَرْفُوعًا .

الاسْتِنْتَاجُ :

• مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ : إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ المُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وَتَرْفَعُ الخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .

• **الحُرُوفُ النَّاسِخَةُ هِيَ** : إِنَّ - أَنَّ - لَكِنَّ - كَأَنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ .

• (إِنَّ ، أَنَّ) لِلتَّأْكِيدِ .　• (لَكِنَّ) لِلاسْتِدْرَاكِ .　• (كَأَنَّ) لِلتَّشْبِيهِ .

• (لَيْتَ) لِلتَّمَنِّي .　• (لَعَلَّ) لِلتَّرَجِّي .

• **اِنْتَبِه** : - (إِنَّ ، أَنَّ) لَا بُدَّ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَهُمَا اسْمٌ كَمَا سَبَقَ .

- (إِنْ ، أَنْ) يَأْتِي بَعْدَهُمَا فِعْلٌ وَلَا عَلَاقَةَ لَهُمَا بِالحُرُوفِ النَّاسِخَةِ ، مِثْلُ :

- إِنْ تُذَاكِرْ ، تَنْجَحْ .　- يَجِبُ أَنْ تُذَاكِرَ دُرُوسَكَ .

• **لَاحِظِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بَعْدَ دُخُولِ الحَرْفِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا :**

- أَنَا مُتَحَمِّسٌ ← إِنِّي مُتَحَمِّسٌ .　- أَنْتَ نَشِيطٌ ← إِنَّكَ نَشِيطٌ .

- هُوَ مُجْتَهِدٌ ← إِنَّهُ مُجْتَهِدٌ .　- هِيَ مَسْرُورَةٌ ← إِنَّهَا مَسْرُورَةٌ .

مَعْلُومَةٌ إِثْرَائِيَّةٌ : قَدْ تَدْخُلُ عَلَى إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا (ما) الزَّائِدَةُ وَتُسَمَّى (ما) الكَافَّةَ ؛ لِأَنَّهَا تَكُفُّ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا عَنِ العَمَلِ (أَي تُبْطِلُه) ، مِثْلُ : « إِنَّمَا الحَيَاةُ كِفَاحٌ » الحَيَاةُ هُنَا مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ ، وَكِفَاحٌ خَبَرٌ مَرْفُوعٌ .

وَلَكِنِ انْتَبِه :

١ - (ما) الكَافَّةُ تُبْطِلُ عَمَلَ (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا مَا عَدَا (لَيْتَ) فَيَجُوزُ أَنْ تُبْطِلَ عَمَلَهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ تَبْقَى نَاسِخَةً كَمَا هِيَ وَلَا يَبْطُلُ عَمَلُهَا .

٢ - (ما) الكَافَّةُ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ مُتَّصِلَةً بِالحَرْفِ النَّاسِخِ وَلَيْسَتْ مُنْفَصِلَةً عَنْهُ .

نَمَاذِجُ لِلْإِعْرَابِ

(أ) إِنَّ العِلْمَ نُورٌ .

- **إِنَّ** : حَرْفٌ نَاسِخٌ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ .
- **العِلْمَ** : اسْمُ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .
- **نُورٌ** : خَبَرُ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

(ب) إِنَّكَ نَشِيطٌ .

- **إِنَّكَ** : إِنَّ حَرْفٌ نَاسِخٌ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ ، (ك) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمُ إِنَّ.
- **نَشِيطٌ** : خَبَرُ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

(جـ) لَعَلَّ المُتَسَابِقِينَ مُتَحَمِّسُونَ .

- **لَعَلَّ** : حَرْفٌ نَاسِخٌ مِنْ أَخَوَاتِ إِنَّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ .
- **المُتَسَابِقِينَ** : اسْمُ لَعَلَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ .
- **مُتَحَمِّسُونَ** : خَبَرُ لَعَلَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا (مُجاب عنها)

1 اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا : (حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ - أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ)

(ب) تَدْخُلُ إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى الجُمْلَةِ : (الاسْمِيَّةِ - الفِعْلِيَّةِ)

(جـ) إِنَّ وأَخَواتُهَا تَنْصِبُ : (اسْمَهَا - خَبَرَهَا)

(د) (إِنَّ ، أَنَّ) حَرْفَانِ يُفِيدَانِ : (التَّشْبِيهَ - التَّأْكِيدَ)

(هـ) (لَكِنَّ) تُفِيدُ : (الإِسْتِدْرَاكَ - التَّشْبِيهَ)



(و) (كَأَنَّ) تُفِيدُ : (التَّأْكِيدَ - التَّشْبِيهَ)

(ز) (لَيْتَ) تُفِيدُ : (التَّرَجِّيَ - التَّمَنِّيَ)

(ح) (لَعَلَّ) تُفِيدُ : (الاسْتِدْرَاكَ - التَّرَجِّيَ)

---

٢ أَدْخِلْ حَرْفًا نَاسِخًا مِنْ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) أَبُوكَ ذُو خُلُقٍ . ...

(ب) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ . ...

(جـ) المَنْظَرُ رَائِعٌ . ...

(د) اللَّوْحَتَانِ مُدْهِشَتَانِ . ...

(هـ) المُشَاهِدُونَ مُسْتَمْتِعُونَ . ...

(و) الفَائِزَاتُ مَسْرُورَاتٌ . ...

---

٣ احْذِفِ الحَرْفَ النَّاسِخَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) إِنِّي نَشِيطٌ . ...

(ب) كَأَنَّكَ أَسَدٌ . ...

(جـ) لَعَلَّ العَامِلَيْنِ مَاهِرَانِ . ...

(د) إِنَّ المُخْتَرِعِينَ مُقَدَّرُونَ . ...

(هـ) لَعَلَّ الطَّالِبَاتِ نَاجِحَاتٌ . ...

(و) لَيْتَ كُلَّ المُعَلِّمِينَ مُبْدِعُونَ . ...

---

٤ اجْعَلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ لِلْمُثَنَّى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) إِنَّ اللَّاعِبَ نَشِيطٌ . ... (ب) لَيْتَ الحَدِيقَةَ وَاسِعَةٌ . ...

(جـ) لَعَلَّ المُسَافِرَ عَائِدٌ . ... (د) إِنَّكَ مُجْتَهِدٌ . ...

---

٥ اجْعَلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ لِلجَمْعِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) إِنَّ السَّائِحَ مُسْتَمْتِعٌ . ... (ب) لَعَلَّ المُتَسَابِقَ مُسْتَعِدٌّ . ...

(جـ) إِنَّ المُوَاطِنَ مُخْلِصٌ . ... (د) إِنَّ الفَنَّانَ مَوْهُوبٌ . ...

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : (ب) أَنْوَاعُ خَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

• لَاحِظْ وَاسْتَنْتِجْ :

١ - إِنَّ الجَوَّ **مُعْتَدِلٌ** .

٢ - قَرَأْتُ أَنَّ الصَّوْمَ **آثَارُهُ عَظِيمَةٌ** .

٣ - لَيْتَ الحُرُوبَ **تَنْتَهِي** .

٤ - لَعَلَّ أَخِي **فِي المَنْزِلِ** .

٥ - عَلِمْتُ أَنَّ السَّفَرَ **غَدًا** .

٦ - لَعَلَّ القِطَّةَ **تَحْتَ** المَقْعَدِ .

لَاحِظْ أَنَّ :

- خَبَرَ إِنَّ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى (**مُعْتَدِلٌ**) خَبَرٌ مُفْرَدٌ .
- خَبَرَ أَنَّ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (**آثَارُهُ عَظِيمَةٌ**) خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .
- خَبَرَ لَيْتَ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ (**تَنْتَهِي**) خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .
- خَبَرَ لَعَلَّ فِي الجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (**فِي المَنْزِلِ**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (جَارٌّ وَمَجْرُورٌ) .
- خَبَرَ أَنَّ فِي الجُمْلَةِ الخَامِسَةِ (**غَدًا**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفُ زَمَانٍ) .
- خَبَرَ لَعَلَّ فِي الجُمْلَةِ السَّادِسَةِ (**تَحْتَ**) خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفُ مَكَانٍ) .

الاسْتِنْتَاجُ :

أَنْوَاعُ خَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا هِيَ نَفْسُ أَنْوَاعِ خَبَرِ المُبْتَدَأ :

مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفٌ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)

نَمَاذِجُ لِلْإِعْرَابِ

(أ) إِنَّ الحَقْلَ مَحْصُولُهُ وَفِيرٌ .

- إِنَّ : حَرْفٌ نَاسِخٌ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ .
- الحَقْلَ : اسْمُ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .
- مَحْصُولُهُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
- وَفِيرٌ : خَبَرُ المُبْتَدَأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، والجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ إِنَّ .



(ب) لَيْتَ الأَمْرَاضَ تَنْعَدِمُ .

- لَيْتَ : حَرْفٌ نَاسِخٌ مِنْ أَخَوَاتِ إِنَّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ .
- الأَمْرَاضَ : اسْمُ لَيْتَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .
- تَنْعَدِمُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُه (هِيَ) ، وَالجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ (لَيْتَ) .

(جـ) لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ .

- لَعَلَّكَ : لَعَلَّ حَرْفٌ نَاسِخٌ مِنْ أَخَواتِ إِنَّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ ، (ك) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ نَصْبِ اسْمُ لَعَلَّ .
- بِخَيْرٍ : البَاءُ حَرْفُ جَرٍّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ ، خَير : اسْمٌ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الجَرِّ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ ، وَالجَارُّ وَالمَجْرُورُ شِبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرُ لَعَلَّ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى أَنْوَاعِ خَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا (مُجاب عنها) 

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ خَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) لَعَلَّ السَّمَاءَ تُمْطِرُ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) عَلِمْتُ أَنَّ السَّعَادَةَ فِي الرِّضَا . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) كَأَنَّ القَمَرَ قَرِيبٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) الدِّرَاسَةُ مُرْهِقَةٌ لَكِنَّ العِلْمَ يَسْتَحِقُّ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(و) إِنَّ الصَّلَاةَ أَثَرُهَا عَظِيمٌ . نَوْعُ الخَبَرِ : ....

---

2 أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) لَعَلَّ الجَوَّ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(ب) إِنَّ الأَزْهَارَ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(جـ) عَلِمْتُ أَنَّ السِّبَاحَةَ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(د) لَعَلَّ الرِّحْلَةَ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

(هـ) إِنَّ القَرْيَةَ .... نَوْعُ الخَبَرِ : ....

٣ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) إِنَّ القَائِدَ .... (خَبَرُ إِنَّ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

(ب) لَعَلَّ المَطَرَ .... (خَبَرُ لَعَلَّ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

(جـ) إِنَّ الأَشْجَارَ .... (خَبَرُ إِنَّ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

(د) إِنَّ الطَّالِبَ .... (خَبَرُ إِنَّ مُفْرَدٌ)

---

٤ ضَعْ « إِنَّ » بَدَلًا مِنْ « كَانَ » فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) كَانَ الحَرُّ شَدِيدًا . ...

(ب) كَانَ التِّلْمِيذَانِ نَاجِحَيْنِ . ...

(جـ) كَانَ العَامِلُونَ مَاهِرِينَ . ...

---

٥ ضَعْ « كَانَ » بَدَلًا مِنْ « إِنَّ » فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) إِنَّ حَمَاكَ ذُو عِلْمٍ . ...

(ب) إِنَّ الفَائِزَيْنِ مَسْرُورَانِ . ...

(جـ) إِنَّ المُتَسَابِقِينَ مُسْتَعِدُّونَ . ...

---

٦ أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي حَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً ، وَفِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

(أ) أَبْنَاءُ مِصْرَ عُظَمَاءُ .

....

(ب) مُعَلِّمُو المَدْرَسَةِ مُتَمَيِّزُونَ .

....

(جـ) أَنْتُم صَادِقُونَ .

....



القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

تَطبيقاتٌ عَلَى الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الوَاوِ

أَوَّلًا : تَذَكَّرْ تَرتيبَ الحَرَكاتِ مِن حيثُ القُوَّةُ :

الأَقوَى			الأَضعَفُ
الكَسْرَةُ يُناسِبُها الياءُ (أو النَّبرَةُ) ئـ	الضَّمَّةُ يُناسِبُها الواوُ ؤ	الفَتْحَةُ يُناسِبُها الأَلِفُ أ	السُّكُونُ

ثَانِيًا : تَذَكَّرْ أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ تُوجَدُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ، وَتُرْسَمُ عَلَى يَاءٍ (ئـ) أَوْ وَاوٍ (ؤ) أَوْ أَلِفٍ (أ) بِحَسَبِ الْحَرَكَةِ الْأَقْوَى لِلْهَمْزَةِ وَالْحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُهَا .

- إِذَا كَانَتِ الحَرَكَةُ الأَقْوَى هِيَ الضَّمَّةُ رُسِمَتِ الهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها) 

- بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْوَاوِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(أ) هَؤُلاء : ....

(ب) يُؤَجِّل : ....

(جـ) يُؤْذِي : ....

(د) سُؤَال : ....

(هـ) فُؤَاد : ....

(و) رُؤْيَة : ....

(ز) بالتفاؤُل : ....

(ح) المُؤْمِن : ....

(ط) يُؤَلِّف : ....

(ي) يَؤُمُّ : ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ : حلم يصنع مستقبلًا :

« أحلام اليوم هي اختراعاتُ الغَدِ ، فلا تترَدَّدْ في صُنعِ مُستقبَلِكَ » .

• كلُّ إنجاز عظيم بدأ بخيال بسيط، ثُمَّ تَحوَّلَ إلى حقيقةٍ. تحدَّث عن تأثير الخيالِ الشُّجاع والتفكير الإبداعي في تَحوُّلِ أحلامنا إلى إنجازاتٍ تُغيِّرُ مُستقبَلَنا إلى الأفضلِ ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

(أ) التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ ، وَأَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ . (ب) التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ .

(جـ) ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا . (د) اسْتِخْدَامَ لُغَةِ الْجَسَدِ الْمُنَاسِبَةِ .

(هـ) إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ .

٢ - تَحَدَّثْ عَنِ التَّفَاؤُلِ وَأَثَرِهِ فِي الْعَمَلِ بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ مِنْ أَجْلِ مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ المَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (فـ - ـعـ - ـغـ) .

• مِنَ الحُرُوفِ المَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (فـ - عـ - غـ) .

• اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

- بِخَطِّ النَّسْخِ :

١ - لا تستهن بفكرتك فقد تغير العالم . ٢ - كن عالمًا أو متعلمًا ، ولا تقتفِ أثر الجاهلين .

....

....

- بِخَطِّ الرُّقْعَةِ :

١ - لا تستهن بفكرتك فقد تغير العالم . ٢ - كن عالمًا أو متعلمًا ، ولا تقتفِ أثر الجاهلين .

....

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ

تَذَكَّرْ :

• التَّقريرُ : هُوَ شَكلٌ مِن أَشكَالِ الكِتابَةِ الوَظيفِيَّةِ ؛ حَيثُ يَتَضَمَّنُ بَعضَ الحَقائِقِ وَالمَعلوماتِ حَولَ مَوضُوعٍ مُعَيَّنٍ ، مِثلَ وَصفِ رِحلَةٍ أَو أَحداثِ نَدوَةٍ أَو عَرضِ قَضِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَو تَقديمِ مَشرُوعٍ ، مُشتَمِلًا عَلى التَّحليلِ المَنطِقِيِّ وَالاقتِراحاتِ وَالتَّوصِياتِ .

• عَناصِرُ التَّقريرِ :

١ - المُقَدِّمَةُ : تَشتَمِلُ عَلى شَرحِ المَوضُوعِ وَأَهمِّيَّتِهِ .

٢ - المَوضُوعُ : مِن فقرَتَينِ إلى ثَلاثِ فقراتٍ ، كُلُّ فقرَةٍ تَتَناوَلُ نُقطَةً رَئيسَةً واحِدَةً تَصِفُ الأَحداثَ بِالتَّرتيبِ وَصفًا دَقِيقًا .

٣ - الخَاتِمَةُ : تَشمَلُ خُلاصَةَ ما تَمَّ ذِكرُهُ مَع تَوضِيحِ الرَّأيِ الشَّخصِيِّ ، وَذِكرِ بَعضِ التَّوصِياتِ أَو الاقتِراحاتِ .

• اُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ النِّهَائِيَّةِ الَّتِي أُقِيمَتْ بَيْنَ فَرِيقِ مَدْرَسَتِكَ وَفَرِيقِ مَدْرَسَةِ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٨) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« حَاضِرُنَا كَانَ يُمَثِّلُ الْمُسْتَقْبَلَ لِلأَجْيَالِ الْمَاضِيَةِ ، فَهَلْ كَانَ الإِنْسَانُ يَتَخَيَّلُ مُنْذُ قَرْنٍ مَضَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْعَالَمُ الآنَ مِنَ التَّقَدُّمِ وَالتِّكْنُولُوجْيَا ؟ وَعَلَى الْجَانِبِ الآخَرِ هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ التَّقَدُّمَ الْعِلْمِيَّ يَكْفِي ؛ لِيَجْعَلَ النَّاسَ سُعَدَاءَ بِدُونِ أَنْ يُصَاحِبَهُ رُقِيٌّ إِنْسَانِيٌّ وَأَخْلَاقِيٌّ ؟ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً تَعْنِي (مِائَةَ عَامٍ) : .... ٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الآتِيَةُ) : ....

٣ - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (سَعِيد) : .... ٤ - كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْعَوَالِمُ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - كَانَ الْحَاضِرُ يُمَثِّلُ الْمُسْتَقْبَلَ لِلأَجْيَالِ الْمَاضِيَةِ .

٢ - تَخَيُّلَاتُ الْيَوْمِ قَدْ تُصْبِحُ وَاقِعًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

(جـ) أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الأَخِيرِ الَّذِي وَرَدَ بِالْفِقْرَةِ .

....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جَذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : اعتقد - يعتقد - اعتقاد - متقاعد .

---

٢ (أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٢ - خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

(ب) أَعْرِبِ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ : « إِنَّ الْقِرَاءَةَ تُصْقِلُ الْعَقْلَ » .

١ - إِنَّ : ....

٢ - الْقِرَاءَةَ : ....

٣ - تُصْقِلُ : ....

٤ - الْعَقْلَ : ....



٣ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

أُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ رِحْلَةٍ إِلَى السِّيْرْكِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ - صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

(أ) لا تُوءَجل عمل اليوم إلى الغد . ...

(ب) المُوئْمن لا يكذب . ...

(جـ) إياك والتشائُم . ...

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

دوام الحال من المحال . | دوام الحال من المحال.

.... | ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - اقرأ ، ثم أجب :

« إن للكلمة الطيبة أهمية عظيمة في الإسلام ، وقد حث الإسلام على التحلي والتزين بها ، لما لها من أثر عظيم على نفس الإنسان ، فهي ترفع صاحبها إلى أعلى الدرجات ، كما تؤدي إلى تآلف القلوب ، وشيوع المحبة بين الناس ، وعلى الكلمة الطيبة يجتمع المسلمون ، وتتوحد صفوفهم ، وتزداد القلوب سعادة وبهجة ، كما أنها السبيل لنيل رضا اللّه ومحبته ؛ لذلك حرص عليها المتقدمون والمتأخرون » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - أثر : ....

٢ - الإنسان : ....

٣ - السبيل : ....

٤ - المتقدمون : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - خبرًا جملة فعلية : .... ٢ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - اسمًا نكرة : .... ٤ - اسمًا معرفة : ....

---

٢ - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) إنَّ .... ثاقب . (النجمُ - النجمِ - النجمَ)

(ب) الطعام مفيد لكن كثرته .... (مضرةٌ - مضرةً - مضرةٍ)

(جـ) ليت .... ماهرون . (الصانعون - الصانعان - الصانعين)

(د) كأن البرتقالة .... (كرةٌ - كرةٍ - كرةً)

(هـ) رأيت أنَّ الحق .... (منتصرٍ - منتصرٌ - منتصرًا)

(و) لعل .... أمينات . (البائعاتُ - البائعون - البائعاتِ)

(ز) إنَّ .... الخلق محبوب . (ذا - ذو - ذي)



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : « سَعَادَةُ الْأَوْطَانِ »

هِمَمُ الرِّجَالِ مَقِيسَةٌ بِزَمَانِهَا ... وَسَعَادَةُ الْأَوْطَانِ فِي عُمْرَانِهَا

وَأَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ تَعَاوُنٌ ... مُتَوَاصِلُ الْأَسْبَابِ مِنْ سُكَّانِهَا

وَتَعَاوُنُ الْأَقْوَامِ لَيْسَ بِحَاصِلٍ ... إِلَّا بِنَشْرِ الْعِلْمِ فِي أَوْطَانِهَا

وَالْعُرْبُ أَكْبَرُ أُمَّةٍ مَشْهُورَةٍ ... بِفُتُوحِهَا وَعُلُومِهَا وَبَيَانِهَا

كَمْ قَدْ أَقَامَتْ لِلْعُلُومِ مَدَارِسًا ... يَعْيَا ذَوُو الْإِحْصَاءِ عَنْ حُسْبَانِهَا!

وَبَنَتْ بِأَقْطَارِ الْبِلَادِ مَصَانِعًا ... تَتَحَيَّرُ الْأَفْكَارُ فِي بُنْيَانِهَا!



مَعْرُوف الرُّصَافِي :



أديبٌ وشاعرٌ عِراقيٌّ ، وُلِدَ عَامَ ١٨٧٥م ، تميَّز بأسلوبِهِ الرَّصِينِ ، وله إِسْهاماتٌ أدَبيَّةٌ عديدةٌ بينَ الشِّعرِ والنَّثرِ ، وتُوُفِّي عَامَ ١٩٤٥م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يظهر تقديرًا لأهمية التعاون والتعليم في تنمية الأوطان .
- يفسر كلمات النص الشعري وفق السياق .
- يستنتج المعنى الإجمالي للنص الشعري .
- يلقي النص إلقاءً معبرًا ، موظفًا لغة الجسد .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

هِمَم : الهِمَّة أي : العَزْم	مَشْهُورَة : مَعْرُوفَة	ذَوُو : أَصْحَابُ الْعُلُومِ فِي
مَقِيسَة : يَتِمُّ قِيَاسُهَا	فُتُوحهَا : فُتُوحَاتِهَا	الإِحْصَاءِ : الْحِسَابِ وَالْعَدَدِ
عُمْرَانهَا : بنيانُها	بَيَانهَا : فَصَاحَتِهَا	حُسْبَانِهَا : حِسَابِهَا / عَدِّهَا
مُتَوَاصِل : مُسْتَمِرّ	أَقَامَت : أَنْشَأَت/ بَنَتْ	أَقْطَارٌ : نَوَاحٍ / جِهَاتٌ
حَاصِل : مُتَحَقِّق / مَوْجُود	يَعْيَا : يَعْجِز	تَتَحَيَّرُ : تَتَرَدَّدُ ، وَالْمُرَادُ : تَنْدَهِشُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

سَعَادَة : شَقَاء	مُتَوَاصِل : مُنْقَطِع	أَقَامَت : هَدَمَت
عُمْرَانهَا : خَرَابهَا	مَشْهُورَة : مَجْهُولَة / مَغْمُورَة	يَعْيَا : يَقْدِر

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

هِمَّةٌ : هِمَمٌ	سَاكِنُهَا : سُكَّانُهَا	مَدْرَسَةٌ : مَدَارِسُ
الْوَطَنُ : الْأَوْطَانُ	الْقَوْمُ : الْأَقْوَامُ	ذُو : ذَوُو
أَسَاسٌ : أُسُسٌ	أُمَّةٌ : أُمَمٌ	قُطْرٌ : أَقْطَارٌ
السَّبَبُ : الْأَسْبَابُ	عِلْمُهَا : عُلُومُهَا	مَصْنَعٌ : مَصَانِعُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



شَرْحُ الأَبْيَاتِ

أولًا : الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلأَبْيَاتِ : سَعَادَةُ الْأَوْطَانِ تَرْتَبِطُ بِعُمْرَانِهَا بِهِمَّةِ أَبْنَائِهَا وَتَعَاوُنِهِمْ .

ثانيًا : الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ لِلنَّصِّ ، وَشَرْحُ الأَبْيَاتِ:

• التَّعَاوُنُ أَسَاسُ الْعُمْرَانِ :

هِمَمُ الرِّجَالِ مَقِيسَةٌ بِزَمَانِهَا وَسَعَادَةُ الْأَوْطَانِ فِي عُمْرَانِهَا
وَأَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ تَعَاوُنٌ مُتَوَاصِلُ الْأَسْبَابِ مِنْ سُكَّانِهَا

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ بِنَاءِ الْأَوْطَانِ ، وَيَرَى أَنَّ لِكُلِّ زَمَانٍ هِمَّةً تُنَاسِبُهُ ، وَلِكُلِّ جِيلٍ دَوْرُهُ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ ، وَيُؤَكِّدُ أَنَّ تَقَدُّمَ الْأَوْطَانِ مُرْتَبِطٌ بِعُمْرَانِهَا ، وَهُوَ مَا لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بِتَعَاوُنِ أَبْنَائِهَا .

• أَهَمِّيَّةُ العِلْمِ لِلْأَوْطَانِ :

وَتَعَاوُنُ الْأَقْوَامِ لَيْسَ بِحَاصِلٍ إِلَّا بِنَشْرِ الْعِلْمِ فِي أَوْطَانِهَا

يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ فِي هَذَا الْبَيْتِ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ بِاعْتِبَارِهِ رَكِيزَةً أَسَاسِيَّةً لِتَحْقِيقِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ الشُّعُوبِ.

• الفَخْرُ بِأَمْجَادِ العَرَبِ :

وَالْعُرْبُ أَكْبَرُ أُمَّةٍ مَشْهُورَةٍ بِفُتُوحِهَا وَعُلُومِهَا وَبَيَانِهَا
كَمْ قَدْ أَقَامَتْ لِلْعُلُومِ مَدَارِسًا يَعْيَا ذَوُو الْإِحْصَاءِ عَنْ حُسْبَانِهَا!
وَبَنَتْ بِأَقْطَارِ الْبِلَادِ مَصَانِعًا تَتَحَيَّرُ الْأَفْكَارُ فِي بُنْيَانِهَا!

يَفْتَخِرُ الشَّاعِرُ بِأَمْجَادِ الْعَرَبِ عَبْرَ التَّارِيخِ ، مُعْتَزًّا بِفُتُوحَاتِهِمُ الْوَاسِعَةِ ، وَعُلُومِهِمْ ، وَبَلَاغَتِهِمْ ، وَيَذْكُرُ أَهَمَّ إِنْجَازَاتِهِمْ ، مِثْلَ تَأْسِيسِ الْمَدَارِسِ الَّتِي يَصْعُبُ حَصْرُهَا ، وَإِنْشَاءِ الْمَصَانِعِ الَّتِي تَشْهَدُ عَلَى بَرَاعَتِهِمْ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

هِمَمُ الرِّجَالِ مَقِيسَةٌ بِزَمَانِهَا	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الهِمَمَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يُقَاسُ .
وَسَعَادَةُ الْأَوْطَانِ فِي عُمْرَانِهَا	(سَعَادَةُ الأَوْطَانِ) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، حَيْثُ يَقْصِدُ الشَّاعِرُ سَعَادَةَ سُكَّانِ الأَوْطَانِ .
وَأَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ تَعَاوُنٌ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ التَّعَاوُنَ بِالْأَسَاسِ الَّذِي يُبْنَى عَلَيْهِ الْعُمْرَانُ .
مَشْهُورَةٍ بِفُتُوحِهَا وَعُلُومِهَا وَبَيَانِهَا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى تَعَدُّدِ إِنْجَازَاتِ الْعَرَبِ فِي مُخْتَلِفِ الْمَجَالَاتِ .
كَمْ قَدْ أَقَامَتْ لِلْعُلُومِ مَدَارِسًا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ الْمَدَارِسِ الَّتِي أَنْشَأَهَا الْعَرَبُ .
تَتَحَيَّرُ الْأَفْكَارُ فِي بُنْيَانِهَا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْبَرَاعَةِ فِي الْبِنَاءِ .
الكَلِمَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ ، مِثْلَ عُمْرَانِهَا ، سُكَّانِهَا ، أَوْطَانِهَا ، ...	تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .

مَعْلُومَةٌ بَلَاغِيَّةٌ :

مِنْ أَسَالِيبِ التَّوْكِيدِ : النَّفْيُ وَالِاسْتِثْنَاءُ ، مِثْلَ :

لَيْسَ بِحَاصِلٍ إِلَّا بِنَشْرِ العِلْمِ .

(لَيْسَ بِحَاصِلٍ ← نَفْيٌ) (إِلَّا بِنَشْرِ العِلْمِ ← اسْتِثْنَاءٌ)

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) لا يَتَحَقَّقُ التَّعَاوُنُ إِلَّا بِانْتِشَارِ الْعِلْمِ .

....

(ب) أُمَّةُ الْعَرَبِ كَانَتْ مَعْرُوفَةً بِتَفَوُّقِهَا فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ .

....

(جـ) رَوْعَةُ الْمَصَانِعِ تَدُلُّ عَلَى بَرَاعَةِ مَنْ قَامَ بِبِنَائِهَا .

....

(د) يُقَاسُ عَزْمُ الرِّجَالِ بِإِنْجَازَاتِهِمْ فِي زَمَانِهِمْ .

....

(هـ) أَقَامَ الْعَرَبُ مَدَارِسَ يَعْجِزُ أَهْلُ الْإِحْصَاءِ عَنْ عَدِّهَا .

....

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) هِمَمُ الرِّجَالِ مَقِيسَةٌ بِزَمَانِهَا .

(ب) وَسَعَادَةُ الْأَوْطَانِ فِي عُمْرَانِهَا .

(جـ) وَأَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ تَعَاوُنُ .

(د) كَمْ قَدْ أَقَامَتْ لِلْعُلُومِ مَدَارِسًا .

(هـ) تَتَحَيَّرُ الْأَفْكَارُ فِي بُنْيَانِهَا .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ التَّعَاوُنَ بِالْأَسَاسِ الَّذِي يُبْنَى عَلَيْهِ الْعُمْرَانُ .

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الهِمَمَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يُقَاسُ .

(٣) (سَعَادَةُ الْأَوْطَانِ) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، حَيْثُ يَقْصِدُ الشَّاعِرُ سَعَادَةَ سُكَّانِ الْأَوْطَانِ .

(٤) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْبَرَاعَةِ فِي الْبِنَاءِ .

(٥) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ الْمَدَارِسِ الَّتِي أَنْشَأَهَا الْعَرَبُ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) تُقَاسُ هِمَّةُ الرِّجَالِ بِمَا حَقَّقُوهُ فِي زَمَانِهِمْ .

(ب) التَّفَرُّقُ أَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ .

(جـ) الْعِلْمُ يُسَاعِدُ النَّاسَ عَلَى التَّفَاهُمِ وَالتَّعَاوُنِ .

(د) أُمَّةُ الْعَرَبِ كَانَتْ مَعْرُوفَةً بِسَبْقِهَا وَتَمَيُّزِهَا .

(هـ) أَقَامَتِ الْبِلَادُ الْعَرَبِيَّةُ عَدَدًا قَلِيلًا مِنَ الْمَدَارِسِ .

---

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَن : (الأَخْلَاقِ – التَّسَامُحِ – بِنَاءِ الأَوْطَانِ)

(ب) (مَعْرُوفٌ الرُّصَافِي) شَاعِرٌ : (مِصْرِيٌّ – سُورِيٌّ – عِرَاقِيٌّ)

(جـ) تُبْنَى الْبِلَادُ بِسَوَاعِدِ : (جِيرَانِهَا – أَبْنَائِهَا – أَعْدَائِهَا)

(د) لا تَعَاوُنَ بِدُونِ : (الْعِلْمِ – الْمَالِ – الْقُوَّةِ)

(هـ) نَسْتَعِيدُ أَمْجَادَنَا بِـ : (تَفَرُّقِنَا – اخْتِلَافِنَا – تَكَاتُفِنَا)

---

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(يَعْيَا – مَقِيسَةٌ – يَتَحَيَّرُ – بَيَانِهَا – أَقْطَارِ)

(أ) مُسْتَوَيَاتُ التَّلَامِيذِ .... بِإِجَابَاتِهِمْ فِي الِاخْتِبَارِ .

(ب) تَتَمَيَّزُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِجَمَالِ ....

(جـ) .... الْجَاهِلُونَ عَنْ تَحْقِيقِ إِنْجَازَاتٍ حَقِيقِيَّةٍ .

(د) بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ يَنْتَشِرُ الْخَيْرُ فِي .... الْبِلَادِ .

(هـ) .... السَّائِحُونَ أَمَامَ رَوْعَةِ آثَارِنَا .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

هِمَـمُ الرِّجَـالِ مَقِيسَـةٌ بِزَمَانِهَـا ... وَسَـعَادَةُ الْأَوْطَانِ فِـي عُمْرَانِهَا
وَأَسَـاسُ عُمْـرَانِ الْبِـلَادِ تَعَاوُنٌ ... مُتَوَاصِلُ الْأَسْـبَابِ مِنْ سُكَّانِهَا
وَتَعَـاوُنُ الْأَقْوَامِ لَيْـسَ بِحَاصِلٍ ... إِلَّا بِنَشْـرِ الْعِلْـمِ فِـي أَوْطَانِهَـا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (بُنْيَانُهَا) : ....
٢ – مُضَادَّ (شَقَاء) : ....
٣ – مُفْرَدَ (الْعُلُومِ) : ....
٤ – جَمْعَ (الْوَطَنِ) : ....
٥ – مُضَافًا إِلَيْهِ : ....
٦ – جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....
٧ – اِسْمًا نَكِرَةً : ....
٨ – اِسْمًا مَعْرِفَةً : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – بِمَ تَتَحَقَّقُ سَعَادَةُ الْأَوْطَانِ ؟ ....
٢ – مَا أَسَاسُ عُمْرَانِ الْبِلَادِ ؟ ....

(جـ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ :

١ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٢ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

---

٧ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- قَالَ مَعْرُوف الرُّصَافِي : وَأَسَـاسُ عُمْـرَانِ الْبِـلَادِ تَعَاوُنٌ ... مُتَوَاصِلُ الْأَسْـبَابِ مِنْ سُكَّانِهَا
- وَقَالَ أَحْمَد شَوْقِي : إِنَّ التَّعَــاوُنَ قُــوَّةٌ عُلْوِيَّــةٌ ... تَبْنِـي الرِّجَـالَ وَتُبْـدِعُ الْأَشْـيَاءَ

(أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ ؟ ....

(ب) هَاتِ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي : تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

---

٨ اِسْتَنْتِجْ مَعْنَى كَلِمَةِ (أَقَامَتْ) فِي الْجُمْلَتَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(أ) أَقَامَتِ الدَّوْلَةُ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْمَدَارِسِ . ...

(ب) أَقَامَتِ السَّائِحَةُ فِي الْفُنْدُقِ أُسْبُوعَيْنِ . ...

٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

هــذي بــلادي أتتــك اليــوم رافعــة ... رأس الفخار ويحمل عرشها الشرف

بالأمــس صحــراء لا مــاء ولا شــجر ... والبيت من شعر ومنه الناس تلتحف

واليــوم كالروضــة الغنــاء مزهــرة ... والكل من زهرها الفواح يقتطف

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (الروضة) : (البيت - المدرسة - الحديقة - الشارع)

٢ - جمع (ماء) : (مياه - مواء - مائل - أموال)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- بين كلمتي (تلتحف - يقتطف) ترادف .

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة تشبيهًا ، ووضحه .

....

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

وقف الخلق ينظرون جميعًا ... كيف أبني قواعد المجد وحدي

وبناة الأهرام في سالف الدهـ ... ـر كفوني الكلام عند التحدي

أنا تاج العلاء في مفرق الشر ... ق ودراتــه فرائــد عقــدي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (المجد) : (الغنى - الرفعة - العمل - السعادة)

٢ - جمع (تاج) : (توج - تتويج - متوج - تيجان)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- تحدث الشاعر في الأبيات السابقة عن الصداقة .

(جـ) أكمل :

- « أنا تاج العلاء » تعبير .... حيث شبه الشاعر مصر بـ ....



11 النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

مجـد البـلاد بالشـباب العاملينْ والاجتهـاد للعـلا نهـج مبيـنْ
هبـوا إذنْ واجنـوا الثمـنْ عِـزُّ الوطـنْ مـدى السـنينْ
إن العمـل يحيـي الأمـل سِرُّ الوجودْ فيه نسودْ في العالمينْ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (مبين) : (خفي - واضح - كبير - مقسم)

٢ - جمع (الوطن) : (المواطن - الوطنية - الأوطان - المواطنون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- العمل يساعد في تحقيق نهضة الوطن .

(جـ) ما نوع الأسلوب في : « هبوا - اجنوا » ؟ ....

---

12 النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

أهـلًا بنابتـة البـلاد ومرحبًـا جددتم العهد الذي قد أخلقا
لا تيأسوا أن تستردوا مجدكم فلرب مغلوب هوى ثم ارتقى
مدت لـه الآمال فـي أملاكها خيط الرجاء إلى العلا فتسلقا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (تيأسوا) : (تأملوا - تتزودوا - تعرفوا - تفرحوا)

٢ - جمع (العهد) : (المعهود - العهود - المعهد - العهدة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- « لا تيأسوا » . أسلوب نفي .

(جـ) هات من الأبيات :

- تعبيرًا مجازيًّا : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٩) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأِ الأَبْيَاتَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

إِنَّمَا الْخَيْرُ فِي الْمَدَارِسِ يُرْجَى — فَهْـيَ لِلْمَجْـدِ وَالْمَفَاخِرِ سُـلَّمْ
وَحِّدُوهَا وَعَمِّمُوا الْعِلْمَ فِيهَا — فَـدَوَاءُ الْبِـلَادِ عِلْـمٌ مُعَمَّـمْ
إِنَّ الَّذِي يَنْشُرُ النُّقُودَ عَظِيمٌ — وَالَّذِي يَنْشُـرُ الْمَعَـارِفَ أَعْظَمْ

(أ) اِخْتَرْ :

- مَعْنَى (يُرجى) : (يُبعَد - يُؤَجَّل - يُطْلَب - يُسْلَب)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - بِدَايَةُ بِنَاءِ الأَوْطَانِ تَبْدَأُ مِنَ التَّعْلِيمِ .

٢ - النُّقُودُ أَهَمُّ مِنَ الْعِلْمِ لِتَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ وَالرُّقِيِّ .

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٢ - كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا : .... ، ....

---

٢ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِنَّ الْعِلْمَ أَسَاسٌ مَتِينٌ لِبِنَاءِ الأُمَمِ ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مَعَهُ مِنَ الأَخْلَاقِ تُصَاحِبُهُ ؛ تَقْوِيمًا لِمَنْهَجِهِ ، فَلَا تَحْسَبَنَّ الْعِلْمَ يَنْفَعُ وَحْدَهُ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ : .... ، ....

٢ - مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ : .... ٣ - جَارًّا وَمَجْرُورًا : ....

(ب) أَعْرِبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ - الْعِلْمَ : ....

٢ - الأُمَمِ : ....

(جـ) « ذُو الْعِلْمِ مُهَابٌ » . أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً، وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

....





اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية (مُجاب عنه)

١ - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) أصبح التلميذ .... (خبر أصبح مفرد)

(ب) إن الفتاة .... (خبر إن جملة فعلية)

(جـ) ظلت الرياضة .... (خبر ظلت جملة اسمية)

(د) أتصدق ؛ .... لله . (مفعول لأجله واضبطه)

(هـ) .... طيب القلب. (اسم من الأسماء الخمسة)

(و) الأمهات هن .... يغرسن الأخلاق في الأبناء . (اسم موصول)

(ز) احرص على مرافقة .... (مضاف إليه جمع مذكر سالم)

(ح) .... لا تغيب عن ناظري . (علم ، واضبط آخره)

(ط) أتصدق على .... (جمع تكسير ، واضبط آخره)

(ي) أطعمت .... (مفعولًا به مفردًا ، واضبط آخره)

(ك) التقى .... (فاعل مثنى)

(ل) .... يحبون تلاميذهم . (مبتدأ جمع مذكر سالم)

٢ - ضع خطًّا تحت خبر الناسخ في كل جملة ، وبين نوعه :

(أ) ظل الطفل يلعب . نوع الخبر : ....

(ب) إن الأمطار شديدة . نوع الخبر : ....

(جـ) لعل الأسد في عرينه . نوع الخبر : ....

(د) صار أخوك ذا منطق . نوع الخبر : ....

(هـ) كن صادقًا . نوع الخبر : ....

(و) أصبحت المدينة مرافقها صالحة للاستخدام . نوع الخبر : ....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (مُجاب عنه)



١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَيْسَ المُهِمُّ مَن أَنتَ اليَومَ ، بَلِ المُهِمُّ مَن سَتكُونُ غَدًا ، لِذَلِكَ عَلَيكَ أَن تُحَلِّقَ بِخَيَالِكَ لِلتَّفْكِيرِ فِي المُسْتَقبَلِ ، وَابْدَأْ بِتَحْدِيدِ أَهْدَافِكَ ، وَخَطِّطْ لَهَا جَيِّدًا ، وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ الإِنْجَازَاتِ العَظِيمَةَ تَبْدَأُ بِحُلْمٍ شُجَاعٍ ، وَمَا تَظُنُّهُ مُسْتَحِيلًا مَعَ الإِصْرَارِ وَالصَّبْرِ تَجِدُهُ يَسِيرًا » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ : ١ - مَعْنَى (سَهْلًا) : .... ٢ - مُضَادَّ (مُمْكِنًا) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الإِنْجَازَاتُ العَظِيمَةُ تَبْدَأُ بِحُلْمٍ شُجَاعٍ . ( )

٢ - التَّخْطِيطُ يُضَيِّعُ الوَقْتَ بِدُونِ فَائِدَةٍ . ( )

(جـ) مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ تَتَذَكَّرَهُ وَأَنْتَ تُفَكِّرُ فِي مُسْتَقْبَلِكَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(د) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ : حَدَّدَ - يُحَدِّدُ - تَمْدِيد - حدَّاد .

---

٢ النُّصوصُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَـا شَـبَابَ البِـلَادِ أَحْيِيتُمُونَـا ... فَلنَـا فِيكُـمُ رَجَـاءٌ مَتِيـنُ
قَـد بَعَثْتُـم رجَاءَنَـا فَأَدِيمُـوا ... سَيْرَكُم وَاعْمَلُوا ولَا تَسْتَكِينُوا
أَخبِرُوا القَوْمَ ، أَعْلِمُوهُم بِأَنَّا ... قَـد حَيِينَـا وَأَنَّنَـا سَـنكُونُ

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - مُرَادِفُ (رَجَاء) : (أَمَلٌ - يَأْسٌ - فُتُورٌ - ظَنٌّ)

٢ - مُضَادُّ (مَتِين) : (قَوِيٌّ - ضَعِيفٌ - بَعِيدٌ - قَرِيبٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - يُوَجِّهُ الشَّاعِرُ خِطَابَهُ فِي الأَبْيَاتِ إِلَى الشَّبَابِ . ( )

٢ - يُقَلِّلُ الشَّاعِرُ مِنْ دَوْرِ الشَّبَابِ فِي بِنَاءِ الأَوْطَانِ . ( )

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

- تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا . ...



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) أَدْخِلْ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً أُخْرَى عَلَى الجُمَلِ الآتِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

١ - أَخُوكَ ذُو طَبْعٍ هَادِئٍ . ...

٢ - هَوَاءُ الرِّيفِ نَقِيٌّ . ...

٣ - فَاعِلَاتُ الخَيْرِ نَشِيطَاتٌ . ...

٤ - اللَّاعِبَانِ نَشِيطَانِ . ...

(ب) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الخَطَأِ ، ثُمَّ صَوِّبْهُ مَعَ التَّعْلِيلِ :

١ - كُنْ ذُو قُوَّةٍ . التَّصْوِيبُ : .... السَّبَبُ : ....

٢ - إِنَّ المُتَفَوِّقُونَ مُجْتَهِدُونَ . التَّصْوِيبُ : .... السَّبَبُ : ....

٣ - لَا تَهْجُرْ أَخُوكَ . التَّصْوِيبُ : .... السَّبَبُ : ....

٤ - هُمْ تَتَكَاسَلُونَ عَنِ العَمَلِ . التَّصْوِيبُ : .... السَّبَبُ : ....

---

٤ اُكْتُبْ تَقْرِيرًا عَنْ يَوْمٍ تَرْفِيهِيٍّ أَقَامَتْهُ مَدْرَسَتُكَ ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (١٢٠ - ١٥٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

....

---

٦ الإِمْلَاءُ - اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء بملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
الجَلِيل	اسْمٌ	جَلَلَ	العَظِيم	الحَقِير	الأَجِلَّاء
ازْدَهَرَت	فِعْلٌ	زَهَرَ	تَطَوَّرَت وتَقَدَّمَت	تَأَخَّرَت	
خَصَائِص	اسْمٌ	خَصَصَ	صِفَات مُمَيَّزَة		خَصِيصَة
قُرُون	اسْمٌ	قَرَنَ	مِئَات السِّنِين		قَرْن
بَصْمَة	اسْمٌ	بَصَمَ	المَرَاد: أَثَر		بَصَمَات
التِّقْنِيَات	اسْمٌ	تَقَنَ	أَسَالِيب فِي إِنْجَاز العَمَل		التِّقْنِيَة
حُبُّ الاسْتِطْلَاع			الرَّغْبَة فِي المَعْرِفَة		
مَسَار	اسْمٌ	سَيَرَ	طَرِيق / خَطُّ سَيْر		مَسَارَات
يَسِيرًا	اسْمٌ	يَسَرَ	سَهْلًا	صَعْبًا/ عَسِيرًا	
كَادَت	فِعْلٌ	كَيَدَ	اقْتَرَبَت		
المُنْبَعِثَة	اسْمٌ	بَعَثَ	المُنْدَفِعَة / المُنْطَلِقَة		
تَنْفَد	فِعْلٌ	نَفِدَ	تَفْنَى وتَذْهَب	تَبْقَى / تَدُوم	
عَانَى	فِعْلٌ	عَنَيَ	قَاسَى		
الوَاقِع	اسْمٌ	وَقَعَ	الحَاصِل المَوْجُود	الخَيَال	
يَزْعُمُون	فِعْلٌ	زَعَمَ	يَظُنُّون		
مَقِيسَة	اسْمٌ	قَيَسَ	يِتمُّ قِيَاسُهَا		
عُمْرَانِهَا	اسْمٌ	عَمَرَ	بُنْيَانِهَا	خَرَابِهَا	
بَيَانِهَا	اسْمٌ	بَيَنَ	فَصَاحَتِهَا		
يَعْيَا	فِعْلٌ	عَيِيَ	يَعْجِز	يَقْدِر	
ذَوُو الإِحْصَاءِ			أَصْحَاب العُلُوم فِي الحِسَاب والعَدَدِ		
حُسْبَانِهَا	اسْمٌ	حَسَبَ	حِسَابِهَا / عَدِّهَا		
أَقْطَار	اسْمٌ	قَطَرَ	نَوَاحٍ / جِهَات		قُطْر
تَتَحَيَّر	فِعْلٌ	حَيَرَ	تَتَرَدَّد ، المَرَاد : تَنْدَهِش		

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : مَسْرَحِيَّةُ « فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ » (قصة للقراءة فقط)

• الْمَشْهَدُ الثَّالِثُ : سُقُوطُ الْمُجْرِمِ

(يُخَيِّمُ عَلَى الْقَصْرِ صَمْتٌ رَهِيبٌ إِلَى أَنْ حَضَرَ الْحَاجِبُ الَّذِي اسْتَدْعَاهُ الْمَلِكُ وَهُوَ يُحَاوِلُ التَّظَاهُرَ بِالْبَرَاءَةِ).

الْحَاجِبُ : مَوْلَايَ ، لَا تُصَدِّقْ هَذَا الْأَحْمَقَ ، إِنَّهُ مُجَرَّدُ كَاذِبٍ جَبَانٍ !

الْحَلَّاقُ : أُقْسِمُ لَكَ يَا مَوْلَايَ ! لَقَدْ هَدَّدَنِي إِنْ لَمْ أَفْعَلْهَا فَسَيُدْخِلُنِي السِّجْنَ !

الْمَلِكُ : الْحَلَّاقُ كَانَ خَائِفًا مِنْكَ وَمُتَرَدِّدًا ، لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْهَا . تَعْرِفُ لِمَاذَا ؟

(أَشَارَ الْمَلِكُ لِلْحَلَّاقِ لِيَتَكَلَّمَ) .

الْحَلَّاقُ (يَبْدُو صَادِقًا وَوَاثِقًا) : لِأَنَّنِي فَكَّرْتُ قَبْلَ أَنْ أَفْعَلَ ، حِينَ قَرَأْتُ الْحِكْمَةَ فِي اللَّوْحَةِ الْمُعَلَّقَةِ « فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ » ، فَكَّرْتُ فِي عَوَاقِبِ هَذِهِ الْجَرِيمَةِ عَلَيَّ وَعَلَى النَّاسِ ، فَأَنَا رُبَّمَا يُكْتَشَفُ أَمْرِي وَأُعَاقَبُ بِالسِّجْنِ أَوِ الْإِعْدَامِ ، حَتَّى لَوْ لَمْ يُكْتَشَفْ أَمْرِي سَتَضِيعُ حُقُوقُ النَّاسِ ، وَيَنْتَشِرُ الْفَسَادُ فِي الْمُجْتَمَعِ ؛ سَيَفْلِتُ الْمُجْرِمُ مِنَ الْعِقَابِ ، وَسَتُسْرَقُ أَمْوَالُ الْمَمْلَكَةِ ، وَالْأَهَمُّ أَنِّي سَأَفْقِدُ احْتِرَامِي لِذَاتِي .

(الْمَلِكُ يَنْظُرُ إِلَى الْحَاجِبِ بِغَضَبٍ) .

الْمَلِكُ : أَدْرَكْتَ الْآنَ لِمَاذَا دَفَعْتُ عَشَرَةَ آلَافِ دِينَارٍ فِي هَذِهِ الْحِكْمَةِ ، لَقَدْ أَنْقَذَتِ الْمَمْلَكَةَ مِنْ جَرَائِمِكَ .

(يُنَادِي الْمَلِكُ الْحُرَّاسَ)

الْمَلِكُ : قَيِّدُوا الْحَاجِبَ الْمُجْرِمَ ، وَخُذُوهُ إِلَى السِّجْنِ !

(الْحَارِسُ يَجُرُّ الْحَاجِبَ وَهُوَ يَصْرُخُ) : سَامِحْنِي ، الْعَفْوَ يَا مَوْلَايَ .

الْمَلِكُ : لَا عَفْوَ مَعَ خَائِنٍ مُخَادِعٍ مِثْلِكَ ، لَقَدْ خُنْتَ مَلِكَكَ وَوَطَنَكَ وَشَعْبَكَ ، وَكِدْتَ تَمْلَأُ الْمَمْلَكَةَ فَسَادًا .

(يَخْرُجُ الْجَمِيعُ وَيَقِفُ الْمَلِكُ أَمَامَ اللَّوْحَةِ مُتَأَمِّلًا مُبْتَسِمًا)

الْمَلِكُ : هَذِهِ الْحِكْمَةُ أَنْقَذَتِ الْمَمْلَكَةَ ، عَشَرَةُ آلَافِ دِينَارٍ ، إِنَّهَا لَا تُقَدَّرُ بِثَمَنٍ .

(يَتَقَدَّمُ الْمَلِكُ إِلَى الْجُمْهُورِ مُبَاشَرَةً)

« مَاذَا لَوْ فَكَّرْنَا جَمِيعًا قَبْلَ أَنْ نَفْعَلَ ؟! »

نِهَايَةُ الْمَسْرَحِيَّةِ

نصوص الاستماع

الوحدة الأولى : نص استماع « سمر تطور نفسها » :

« إن تنظيم الوقت من أهم الأسباب لتحقيق النجاح ؛ لذلك علينا معرفة قيمة الوقت وإدارته بطريقة صحيحة من خلال وضع الخطط المناسبة للوصول إلى الهدف بأقل جهد ووقت » .

الوحدة الثانية : نص استماع « من هم الناجحون ؟ » :

« الإنسان الناجح يتميز عن غيره بالعديد من الصفات ، فهو قادر على ترتيب أولوياته بشكل منظم ، يتحلى بالمسئولية والسعي المتواصل لتحقيق النجاح ، لا يستهين بنفسه أو بمن حوله ، يشغل نفسه دائمًا بكل ما هو مفيد » .

الوحدة الثالثة : نص استماع « من الخيال إلى الواقع » :

« ساهمت الاختراعات والتكنولوجيا الحديثة في إحداث العديد من التغييرات على حياة البشر في كافة أنحاء العالم ، حيث حولت الخيال إلى حقيقة ، ومكنت الإنسان من الاستفادة من الموارد المتاحة حوله بسهولة » .

فهرس محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة

رقم الإيداع : ١٨٠٣٠ / ٢٠٢٥ م
الترقيم الدولي : 3 - 5 - 86341 - 977 - 978



6

اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2026

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يوزع مجانًا مع الكتاب

بتصريح وتحت إشراف

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يسرنا أن نقدم لأبنائنا تلاميذ الصف السادس الابتدائي ، والسادة أولياء الأمور ، والسادة المعلمين، ملحق كتاب الشاطر في اللغة العربية (الفصل الدراسي الأول) والذي يحتوي على :

- أولًا : مراجعة على كتابة نص معلوماتي ، وكتابة تقرير .
- ثانيًا : نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى . (مجاب عنها)
- ثالثًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى . (مجاب عنها)
- رابعًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الأول .
- خامسًا : تدريبات الشاطر على القواعد النحوية . (مجاب عنها)
- سادسًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية . (مجاب عنها)
- سابعًا : نماذج لقطع الإملاء .
- ثامنًا : اختبارات نهائية . (مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية .

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري .

- تاسعًا : الإجابات :

(١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب .

(٢) إجابات الملحق .

أولًا : مراجعة على كتابة نص معلوماتي ، وكتابة تقرير

(يجيب عنها التلميذ)

١ - كتابة نص معلوماتي

(أ) تذكر :

• **النص المعلوماتي** : هو نص يعرض معلومات وحقائق عن قضية معينة أو حدث ما، أو غير ذلك، مع ذكر مصادر المعلومات التي وردت في النص .

• **عناصر كتابة نص معلوماتي :**

١ - المقدمة : تتناول أهمية الموضوع.

٢ - الموضوع : يشمل عرض الحقائق والمعلومات المتعلقة بالموضوع.

٣ - الخاتمة : تلخيص لما كتب. ٤ - المصادر : تذكر مصادر المعلومات التي وردت في النص.

(ب) نموذج لكتابة نص معلوماتي :

ممارسة الرياضة بانتظام

« للرياضة أهمية كبيرة في حياة كل إنسان ؛ فهي تكسبنا النشاط والحيوية ، وأي إنجاز نريد تحقيقه يحتاج منا إلى نشاط ومجهود ، وإذا فقد الإنسان نشاطه فلن يستطيع إنجاز أي شيء .

وتشير دراسات منظمة الصحة العالمية إلى أن نسبة كبيرة من البالغين لا يمارسون الرياضة بانتظام ، حيث يبلغ هذا العدد حوالي ٣١٪ من البالغين في جميع أنحاء العالم . ولكي نمارس الرياضة بشكل منتظم ، يُفضل المتابعة مع مدرب متخصص في أحد الأندية الرياضية وتخصيص الوقت المناسب لهذا الغرض .

وبناءً على ما سبق ذكره من أهمية ممارسة الرياضة بانتظام ودراسات منظمة الصحة العالمية التي تشير إلى قلة أعداد البالغين الذين ينتظمون في ممارسة الرياضة ، علينا أن ننتبه ونبدأ في أخذ خطوات جدية بهذا الشأن ؛ للتمتع بصحة أفضل .

(المصدر : الصفحة الرسمية لمنظمة الصحة العالمية) » .

(جـ) اكتب نصًّا معلوماتيًّا عن أهمية النظافة الشخصية ودورها في الوقاية من الأمراض ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

٢ - كتابة التقرير

(أ) تذكر :

• **التقرير :** هو شكل من أشكال الكتابة الوظيفية ؛ حيث يتضمن بعض الحقائق والمعلومات حول موضوع معين ، مثل وصف رحلة أو أحداث ندوة أو عرض قضية معينة أو تقديم مشروع ، مشتملًا على التحليل المنطقي والاقتراحات والتوصيات .

• **عناصر التقرير :**

١ - المقدمة : تشتمل على شرح الموضوع وأهميته .

٢ - الموضوع : يتكون من فقرتين إلى ثلاث فقرات ، كل فقرة تتناول نقطة رئيسة واحدة تصف الأحداث بالترتيب وصفًا دقيقًا .

٣ - الخاتمة : تشمل خلاصة ما تم ذكره مع توضيح الرأي الشخصي ، وذكر التوصيات أو الاقتراحات.

(ب) نموذج لكتابة تقرير :

تقرير عن حفل ختام الأنشطة المدرسية

« الأنشطة المدرسية روح العملية التعليمية ، وهي وسيلة هامة من وسائل اكتشاف مواهب التلاميذ ، كما أنها تقوي علاقة التلميذ بالمدرسة ، وتجعله يطبق ما تعلمه بشكل عملي .

ونظرًا لأهمية هذا الموضوع أقامت المدرسة حفلًا لختام الأنشطة المدرسية يوم السبت ٣/ ١/ ٢٠٢٦م بفناء المدرسة ، وحضر الحفل مدير المدرسة والمعلمون وعدد من أولياء الأمور .

استمر الحفل ساعة ونصف الساعة ، بدأ بالسلام الوطني ، ثم كلمة مدير المدرسة ، ثم توالت فقرات الحفل التي عرضت إنجازات التلاميذ في كافة الأنشطة ، ثم قام الحضور بجولة في معرض التربية الفنية ، وأوصى مسئول الأنشطة بالمدرسة بزيادة نسبة المشاركة من التلاميذ في كافة الأنشطة .

سعد الجميع بحضور الحفل ، ووجه مدير المدرسة في الختام التحية والشكر لجميع الحضور » .

(جـ) اكتب تقريرًا عن حفل تكريم الأوائل والمتفوقين بمدرستك ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة مراعيًا العناصر .

....

....

....

....

....

....

....

....

ثانيًا : نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى

(مجاب عنها)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الكاميرا عين ترى العالم ، هل تخيلتم يومًا كيف كانت الحياة قبل اختراع الكاميرا ؟ لم يكن بوسع الناس الاحتفاظ بصور لأحبائهم أو للأماكن التي زاروها . لكن بفضل اختراع الكاميرا ، تغير كل شيء . الكاميرا آلة رائعة تلتقط اللحظات الجميلة وتحفظها لنا للذكريات . بمرور الزمن ، ازدهرت صناعة الكاميرات وتطورت كثيرًا ، فأصبحت أصغر حجمًا وأكثر دقة ، حتى وصلنا إلى الكاميرات الموجودة في هواتفنا الذكية اليوم . ومما يشعرنا بالفخر أن صاحب فكرة اختراع الكاميرا هو العالم العربي (الحسن بن الهيثم) » .

(أ) أكمل : ١ – معنى (ازدهرت) : .... ٢ – جمع (الزمن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – اختراع الكاميرا جعل الاحتفاظ بالصور أمرًا مستحيلًا .

٢ – تطورت الكاميرات لتصبح أصغر حجمًا وأكثر دقة .

(جـ) لماذا نشعر بالفخر عند الحديث عن اختراع الكاميرا ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : اخترع – يخترع – اخترق – اختراع .

---

٢ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كل واحد منا يحلم بالنجاح في حياته . النجاح ليس مجرد حظ ، بل هو نتيجة للعمل الجاد والمثابرة . عندما نضع لأنفسنا هدفًا ، سواء كان التفوق في الدراسة ، أو تعلم مهارة جديدة ، أو حتى الفوز بمسابقة ، فإننا نبدأ رحلتنا نحو النجاح . هذه الرحلة تحتاج إلى تخطيط وجهد مستمر . النجاح يتطلب أيضًا عناية خاصة بكل تفاصيل خطواتنا . يجب أن نهتم بدروسنا ، وأن نراجعها بانتظام . كما يجب أن نتدرب على المهارات التي نريد إتقانها ، وأن نكرر المحاولة حتى لو أخطأنا . تذكروا أن كل خطوة صغيرة ، وكل اهتمام بذلتموه يساهم في بناء نجاحكم الكبير » .

(أ) أكمل : ١ – معنى (عناية) : .... ٢ – مرادف (بذلتموه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – النجاح يأتي بالصدفة ودون تخطيط .

٢ – مراجعة الدروس بانتظام تساهم في تحقيق النجاح الدراسي .

(جـ) لماذا يعتبر الاهتمام بالتفاصيل مهمًّا في طريقنا نحو النجاح ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أتقن – يتقن – يقنت – إتقان .

٣ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مَنَّ الله – تعالى – على عباده بنعم كثيرة ، وهذه النعم تتباين وتختلف من إنسان لآخر ، لذا يجب على كل إنسان أن يرضى بالنعم التي لديه ، وأن ينشغل بنفسه ، وأن يعمل على تحسين قدراته ومهاراته ، وذلك لأن الإنسان الذي ينشغل بغيره يضيع الوقت دون فائدة ، ولا يصل إلى هدفه مهما طال الزمن ، والذي ينشغل بنفسه ويحمد الله عز وجل ، على ما رزقه من قدرات ومهارات ويهتم بتطويرها ، يحقق ما يتمناه » .

(أ) أكمل :

١ – مرادف (تطوير) : .... ٢ – جمع (الزمن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – نِعَم الله عز وجل ، لا تختلف من شخص لآخر .

٢ – الإنسان الذي ينشغل بغيره يضيع الوقت دون فائدة .

(جـ) كيف يستطيع الإنسان أن يحقق ما يتمناه كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : اختلف – اختلق – اختلاف – مختلف .

٤ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« اللسان أداة قوية للتعبير والتواصل ، وحفظه عما يجرح الشعور من أكبر الفضائل العظيمة ، والكلمة الطيبة تشيع بين الناس ولا ينقضي أثرها أبدًا ، كما أن حفظ اللسان يجعلنا أفضل استماعًا للآخرين ، وأكثر تفهمًا لمشاعرهم ، والإساءة لمن حولنا تفسد العلاقات ، وتكدر صفوها ، فكلما طورت من قدراتك على التواصل الفعال ، كنت شخصًا ناجحًا ومؤثرًا » .

(أ) أكمل :

١ – المراد من كلمة (يجرح) : .... ٢ – مضاد (الطيبة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ما ينطق به اللسان يؤثر على علاقتنا بالآخرين .

٢ – يجب أن نحفظ اللسان مما يجرح الشعور .

(جـ) كيف تكون شخصًا ناجحًا ومؤثرًا كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : يحفظ – احتفاظ – محفوظ – محظوظ .

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أراد الثعلب أن يفتك بعش الطيور فذهب إلى الطيور وقال لها : إن الأرنب سيقيم حفلًا في المساء وهو في انتظاركم ؟ فرحت الطيور وبدأت الاستعداد للحفل ، وخرج الجميع في المساء من العش ما عدا الديك ، وعند خروجهم هجم الثعلب على الطيور وفتك ببعضها ، والبعض الآخر دخل بسرعة إلى العش ، قال الديك : الحمد لله على إجادة التفكير واتخاذ القرار الصواب » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – معنى « إجادة » : (حسن – تميز – تفوق – إبداع)

٢ – مضاد « الصواب » : (الصحيح – السليم – الخطأ – الحازم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – حضرت جميع الطيور حفل الأرنب .

٢ – التفكير السليم يحمينا من الهلاك .

(جـ) أكمل : إجادة التفكير تؤدي إلى اتخاذ القرار ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : اتخذ – يتخذ – اتخاذ – خذل .

---

٦ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كي نحقق النجاح نواجه عقبات كثيرة ، لذلك يجب على الإنسان أن يتصف بالتفكير السليم ، حتى يتخطى تلك العقبات ، واعلم أن التخطيط الصحيح من أهم أسباب النجاح ، وترتيب الخطوات وفقًا لأهميتها هو ما يجعلنا نصل إلى غايتنا بيسر » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – مرادف « عقبات » : (صعوبات – مسئوليات – مهمات)

٢ – مضاد « يسر » : (صعوبة – مشقة – الأولى والثانية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – التخطيط لكل أمر يهدر الوقت .

٢ – الإنسان الناجح يتغلب على الصعوبات ولا يستسلم .

(جـ) كيف نصل إلى غايتنا بيسر ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : خطط – يخطط – تخطى – تخطيط .

٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حكى المعلم لتلاميذه قصة طفل تأخر في النطق وهو صغير ، وعندما التحق بالمدرسة واجه صعوبات كبيرة في تعلم القراءة والكتابة ، وفي تعلم أبسط الأشياء ، ولكنه وثق بنفسه وبقدراته ولم يستسلم ، وأصر أن يتعلم ، وبعد فترة حصل على جائزة نوبل ، واعتبر من عباقرة العالم . قال المعلم : هل تعرفون بطل هذه القصة ؟ قال ياسر : إنه العالم (ألبرت أينشتاين) الذي قال عن نفسه : (أنا لست موهوبًا أنا فضولي) » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف « حصل » : .... (نال - منع - سلب - أعطى)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لم يستطع بطل القصة تعلم القراءة والكتابة في نهاية الأمر .

٢ - حصل أينشتاين على جائزة نوبل .

(جـ) أجب عن التالي :

١ - ما سبب نجاح بطل القصة ؟ ....

٢ - ما الصعوبات التي واجهت الطفل ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : واجه - يواجه - جاء - مواجهة .

---

٨ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الذكاء مصطلح يشمل القدرات العقلية المتعلقة بالقدرة على التحليل والتخطيط ، وحل المشاكل وبناء الاستنتاجات ، وحسن التصرف كما يتضمن القدرة على الإحساس وإبداء المشاعر . كما يصنف علماء النفس عقليات الإنسان إلى عقلية متطورة، وعقلية متحجرة. وأصحاب العقلية المتطورة يستمتعون بالقدرة على التحدي ، وتطوير الذات من خلال تنمية مهاراتهم ومواهبهم باستمرار وبشكل فعال » .

(أ) هات :

١ - معنى « الذات » .... ٢ - مفرد « مواهب » ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الذكاء يشمل القدرات العقلية .

٢ - أصحاب العقلية المتحجرة يعملون على تنمية مهاراتهم .

(جـ) يصنف علماء النفس عقليات الإنسان إلى نوعين ، فما هما ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : طوَّر - يُطوِّر - تطوير - طيران .

٩ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الوقت سلاح ذو حدين ، فإذا أحسنت استخدامه أفادك ، وإذا لم تحسنه ضرك ، واعلم أن الوقت لا يعود ، فإذا أردت أن تنهض بمستقبلك ، فعليك أن تضع الوقت في الحسبان ، فالفرق بين شخص ناجح وآخر فاشل هو حسن استغلال الوقت ، وعلينا أن نقسم الوقت بين الجد والمرح » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى « أفادك » : .... (أعطاك - نفعك - منحك)

٢ - جمع « الوقت » : .... (الأوقات - المواقيت - الأقوات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الوقت إذا ذهب يمكن أن يعود مرة أخرى . ( )

٢ - يجب علينا تقسيم الوقت بين الجد والمرح . ( )

(جـ) ما الفرق بين الشخص الناجح والشخص الفاشل كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أحسنت - إحسان - يحسن - إحساس .

---

١٠ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن من أهم ما يساعد الإنسان على النجاح والتميز أن يدرك بالتحديد قدراته ومهاراته التي وهبها الله له ، فعلى قدر معرفة الإنسان بنفسه وتحديده لنقاط قوته ومواطن ضعفه ؛ يكون قادرًا على تنمية شخصيته وتطوير ذاته واكتساب مهارات جديدة ، وكلما نجح كل منا في اكتشاف شخصيته وما يميزها زادت ثقته بنفسه وقدرته على توظيف مهاراته واستغلال طاقاته الكامنة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى « يعرف » : .... ٢ - مضاد « سلبها » : ....

(ب) أكمل :

١ - أهم ما يساعد الإنسان على النجاح والتميز أن يدرك ....

٢ - معرفة الإنسان بنفسه تجلعه قادرًا على تطوير ....

(جـ) متى تزيد ثقة الإنسان بنفسه كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : ساعد - يساعد - سعيد - مساعدة .

ثالثًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى (مجاب عنها)

١ اقرأ ثم أجب :

حي الشباب وقل سلا ... مًا إنكم أمل الغد
والله مد لكم يدًا ... تعلو على أقوى يد
وطني أزف لك الشباب ... كأنه الزهر الندي

(أ) هات من الأبيات : ١ - معنى (أقدم لك) : .... ٢ - مضاد (أضعف) : ....

(ب) ماذا يطلب الشاعر في البيت الأول ؟ ....

(جـ) بم شبه الشاعر الشباب في البيت الثالث ؟ ....

---

٢ اقرأ ثم أجب :

وطني وصباي وأحلامي ... وطني وهواي وأيامي
ورضا أمي وحنان أبي ... وخطا ولدي عند اللعب
يخطو برجاءٍ بَسَّامِ ... وطني وصباي وأحلامي

(أ) هات من الأبيات : ١ - معنى (أمنياتي) : .... ٢ - جمع (خطوة) : ....

(ب) بم شبه الشاعر الرجاء في البيت الثالث ؟ ....

(جـ) استخرج من الأبيات : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

٣ اقرأ ثم أجب :

في ظل النخل على الوادي ... أصغيت لقصة أجدادي
لمعانيها هتف الحب ... ولماضيها خفق القلب
بدم الأحرار سأرويه ... وبماضي العزم سأبنيه

(أ) هات من الأبيات : ١ - معنى (نبض) : .... ٢ - جمع (الحُر) : ....

(ب) بم سيروي الشاعر أرض بلاده ؟ وعلام يدل ذلك ؟ ....

(جـ) استخرج من الأبيات : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

٤ اقرأ ثم أجب :

بدم الأحرار سأرويه ... وبماضي العزم سأبنيه
وأشيده وطنًا نضرًا ... وأقدمه لابني حُرًّا
فيصون حماه ويفديه ... بعزيمة ليث هجام

(أ) هات من الأبيات :

١ - معنى (يضحي من أجله) : .... ٢ - مفرد (أوطانًا) : ....



(ب) كيف سيقدم الشاعر الوطن لابنه كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

(جـ) استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًا . ...

---

5 اقرأ ثم أجب :

ويا وطني لقيتك بعد يأس   كأني قد لقيت بك الشبابا
وكل مسافر سيؤوب يومًا   إذا رزق السلامة والإيابا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف « سيؤوب » : (سيعود - سيسافر - سيهاجر)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

- يعبر الشاعر عن فرحته بمغادرة وطنه .

(جـ) استخرج من البيتين :

١ - تعبيرًا مجازيًا : .... ٢ - كلمتين لهما نفس القافية : .... ، ....

---

6 اقرأ ثم أجب :

يا مصر شعبك صادق وأمين   بالعزم عاش وبالولاء يدين
إصراره ملأ النفوس نشاطًا   والله دومًا للكرام معين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف « عزم » : (عمل - إرادة - نجاح - شجاعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

- « يا مصر شعبك صادق وأمين » أسلوب نداء .

(جـ) استخرج من البيتين : تعبيرًا مجازيًا : ....

---

7 اقرأ ثم أجب :

رسمنا على القلب وجه الوطن   نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا
وصُنَّاكِ يا مصرُ طولَ الزمن   ليبقى شبَابُك جيلاً فجيلا
على كل أرضٍ تركنا علامة   قلاعا من النور تحمي الكرامة

(أ) اختر :

- مرادف « تحمي » : (تساعد - تحفظ - تعمل - تنفع)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

- صان المصريون وطنهم على طول الزمن .

(جـ) أكمل : « وجه الوطن » تعبير مجازي : حيث شبه الوطن بـ.......................... له وجه .

٨ اقرأ ثم أجب :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سـالم البنيـة مقدامًـا قويًـا
لا ضعيفًـا خائـر العـزم عييًا   كتب الذل على المستضعفين

(أ) هات من البيتين السابقين : معنى « تريد » : ....

(ب) اختر الصواب :

- « مصر ترجو » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(جـ) هات من البيتين : كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

---

٩ اقرأ ثم أجب :

يا مصر قد أنبت شعبًا   ما أعظم النبت العظيم
بالود والإخلاص عشنا   فـي جنة الـرب الرحيم
بتكاتف نحميك دومًا   مـن كل طمـاع لئيـم

(أ) اختر :

١- مرادف« الود » :   (الحب - التفاني - التعاون - الإخلاص)

٢- الكلمات « الكريم ، الرحيم ، لئيم » :

(لها نفس المعنى - لها نفس الوزن والقافية - حروفها واحدة - متضادة)

(ب) ماذا نقدم من أجل وطننا كما فهمت من البيت الثالث ؟

....

---

١٠ اقرأ ثم اختر :

حملنـاك يـا مصـر بيـن الحنايا   وبيـن الضلـوع وفـوق الجبيـن
عشـقناك صـدرًا رعانـا بـدفء   وإن طـال فينـا زمـان الحنيـن
سـيبقى عبيـرك بيـت الغريـب   وسيف الضعيف وحلم الحزين

(أ) معنى « عشقناك » :   (نسيناك - أحببناك - كرهناك)

(ب) يعبر الشاعر عن :   (فضل العلم - أهمية المال - حب الوطن)

(جـ) البيت الأول تعبير :   (حقيقي - مجازي)

رابعًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الأول

١ النكرة والمعرفة

• **النكرة** : هي كل اسم يدل على شيء غير محدد ، مثل :

• قرأت كتابًا .   • زرعت وردةً .   • شاهدت عصفورًا .

• **المعرفة** : هي كل اسم يدل على شيء محدد.

• **أنواع المعارف** :

١ – المعرف بـ (ال) : قَرَأْتُ الكِتَابَ .

٢ – العلم : اسم شخص أو بلد أو شهر ، أو غير ذلك ، مثل : أحمد – مصر – نوفمبر – رمضان

٣ – الضمائر بأنواعها :

(أ) المنفصلة : أنا – نحن – أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن – هو – هي – هما – هم – هن .

(ب) المتصلة : كتابي – كتابنا – كتابك – كتابكما – كتابكم – كتابكن – كتابه – كتابها – كتابهما – كتابهم – كتابهن .

٤ – اسماء الاشارة : هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء – ذلك – تلك – أولئك .

٥ – الأسماء الموصولة : الذي – التي – اللذان – اللتان – الذين – اللاتي .

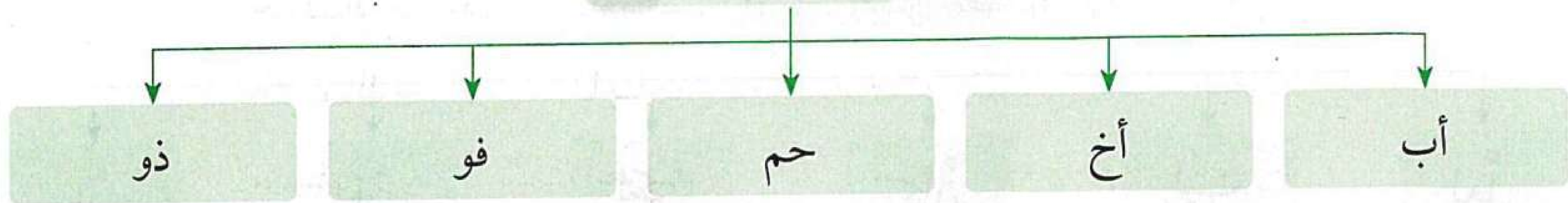
٦ – المضاف إلى معرفة : اسم اكتسب التعريف من إضافته لاسم معرفة ، مثل :

طالب العلم – سكان الحي – أبناء مصر.

• **أضف إلى معلوماتك** : من أنواع المعارف : المعرف بالنداء ، مثل : يا طالب ، اجتهد .

---

٢ الأسماء الخمسة



• ترفع الأسماء الخمسة بالواو ، وتنصب بالألف وتجر بالياء بالشروط الآتية :

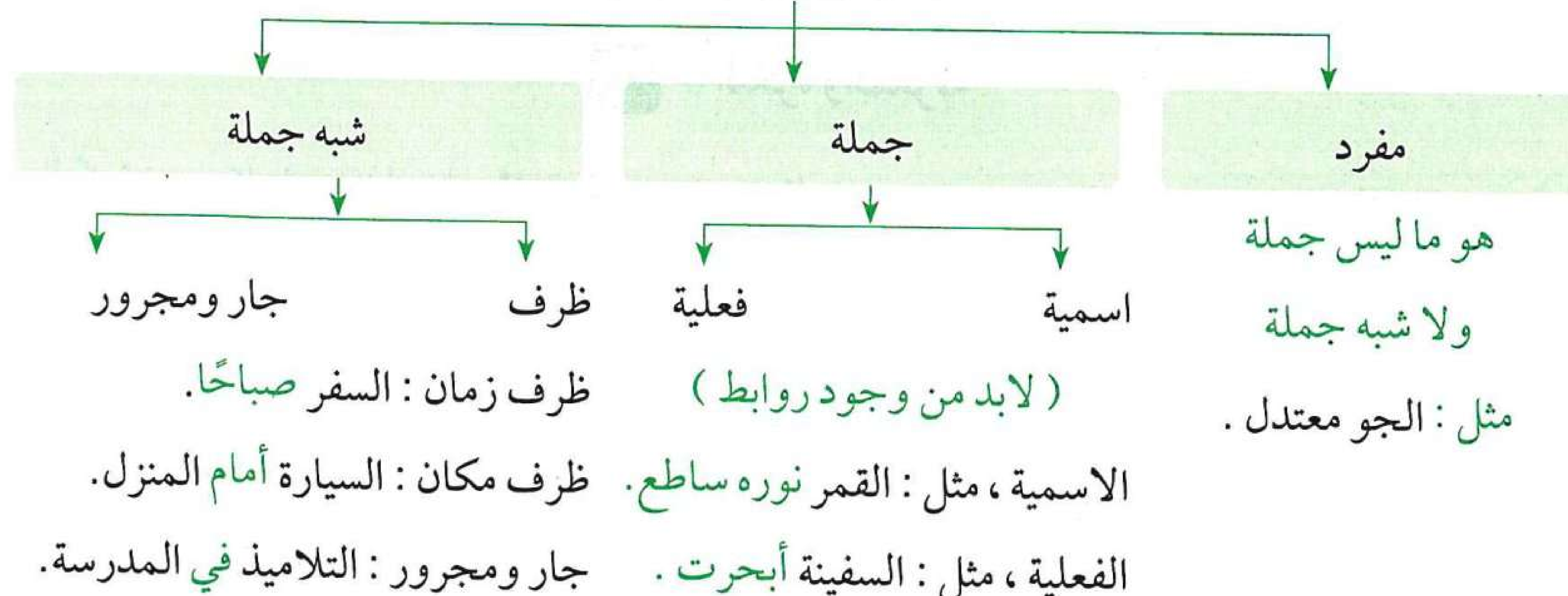
(أ) أن تكون مفردة ، ليست مثنًّى ولا جمعًا .

(ب) أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم .

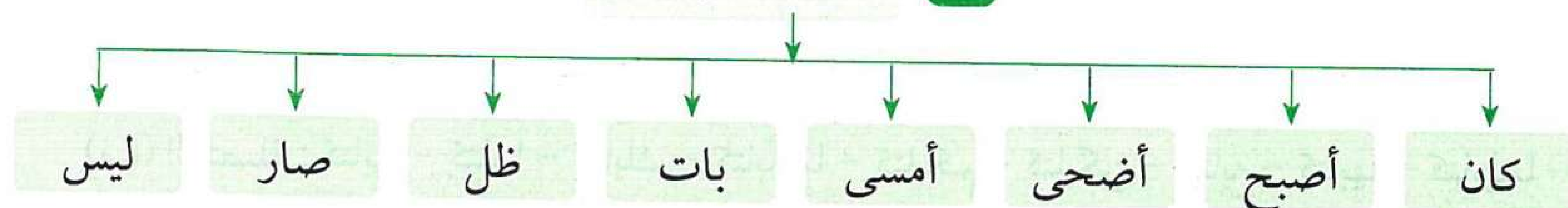
(جـ) (ذو) لا بد أن تكون بمعنى صاحب .

(د) (فو) لا بد أن تكون بدون ميم في آخرها ، فكلمة (فم) لا تعرب إعراب الأسماء الخمسة .

٣ أنواع الخبر

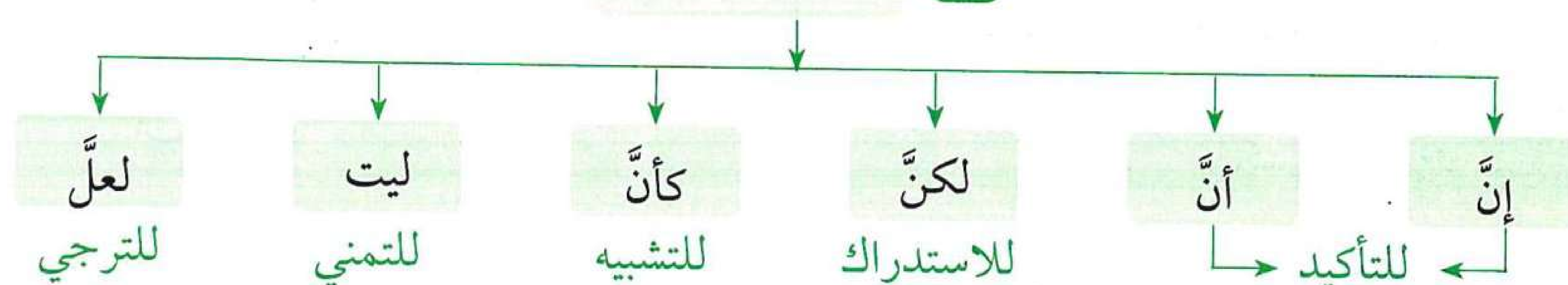


٤ كان وأخواتها



- كان وأخواتها أفعال ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها ، مثل :
  - كان الجوُّ باردًا .
  - أصبح الطالبُ نشيطًا .
  - ليس المجتهدون خاسرين .
- المضارع والأمر من هذه الأفعال يعمل عمل الماضي ما عدا (ليس) ؛ لأنه فعل جامد يأتي في صورة الماضي فقط .
- أنواع خبر كان وأخواتها : هي نفس أنواع خبر المبتدأ (مفرد ، جملة ، شبه جملة) .

٥ إنَّ وأخواتها



- إنَّ وأخواتها حروف ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها ، مثل :
  - إنَّ العلمَ نورٌ .
  - كأن الجنديَّ أسدٌ .
  - ليت المصلحين كثيرون .
- أنواع خبر إن وأخواتها : هي نفس أنواع خبر المبتدأ (مفرد ، جملة ، شبه جملة) .

خامسًا : تدريبات الشاطر على القواعد النحوية (مجاب عنها)

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - مصرُ هي المستقبلُ . عدد المعارف في الجملة : (واحد - اثنان - ثلاثة)

٢ - الشبابُ ثروةٌ حقيقيةٌ . عدد النكرات في الجملة : (واحد - اثنان - ثلاثة)

٣ - أخوكَ مجتهدٌ . علامة رفع المبتدأ هنا : (الضمة - الألف - الواو)

٤ - كن متفائلًا . متفائلًا : (مفعول به - اسم لفعل ناسخ - خبر لفعل ناسخ)

٥ - السمكُ يعيشُ تحت الماءِ . نوع الخبر هنا : (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)

٦ - أبناء مصرَ معروفونَ بصبرهم . نوع الخبر هنا : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

٧ - عطرْ فاكَ بذكر اللَّهِ . (فاك) مفعول به وعلامة نصبه : (الفتحة - الألف - الياء)

٨ - عطرْ فمكَ بذكر اللَّهِ . (فمكَ) مفعول به وعلامة نصبه : (الفتحة - الألف - الياء)

٩ - الرياضةُ مفيدةٌ . نوع الخبر هنا : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

١٠ - الرياضةُ فوائدها كثيرة . نوع الخبر هنا : (جملة اسمية - جملة فعلية - مفرد)

١١ - الرياضةُ كثيرة الفوائدِ . نوع الخبر هنا : (جملة فعلية - جملة اسمية - مفرد)

١٢ - الرياضة تفيدُ الجسم . نوع الخبر هنا : (شبه جملة - جملة فعلية - جملة اسمية)

١٣ - فائدة الرياضة في الممارسة . نوع الخبر هنا : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية)

١٤ - إنَّهُ مستعدٌّ للمسابقةِ . خبر إنَّ : (هاء الغيبة - مستعد - الجار والمجرور)

١٥ - ليت الأوبئةَ تختفي من العالمِ . نوع خبر ليت هنا : (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)

١٦ - اعطف على أخيكَ الصغير . علامة جر (أخيك) : (الكسرة - الياء - الفتحة)

١٧ - شَكَرْنَا المُعلم . المعلم هنا : (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)

١٨ - شَكَرَنَا المُعلم . المعلم هنا : (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)

١٩ - لكل مجتهدٍ نصيبٌ . مجتهد هنا : (مضاف إليه - مبتدأ - خبر)

ب أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - نحبُّ	(مفعول به جمع مذكر سالم)
٢ - أخلاقُ .... حميدةٌ .	(مثنى مناسب)
٣ - أصبح أخوكَ ذا مكانةٍ	(ضع إنَّ بدل أصبح)
٤ - أبواكَ حكيمان	(أدخل حرفًا ناسخًا)
٥ - شبابُ مصرَ مكافحون	(أدخل فعلًا ناسخًا)
٦ - كنتَ متألقًا في المباراةِ	(احذف الناسخ)
٧ - أصحابُ الهممِ	(خبر جملة اسمية)
٨ - الطالبُ المتفوقُ	(خبر جملة فعلية)
٩ - عمالُ المصنعِ	(خبر مفرد)
١٠ - الطيورُ	(خبر شبه جملة)
١١ - شبابنا	(اسم نكرة)
١٢ - .... يحبُّ القراءةَ .	(اسم معرفة)

ج أعرب ما يأتي :

١ - يُقدِّر الناسُ ذا العلمِ . ٢ - كانتِ الرحلةُ ممتعةً . ٣ - إنَّ العملَ شرفٌ .

١ - يُقدِّر : ....
الناسُ : ....
ذا : ....
العلمِ : ....
٢ - كانتِ : ....
الرحلةُ : ....
ممتعةً : ....
٣ - إنَّ : ....
العملَ : ....
شرفٌ : ....

د ضع خطًّا تحت الخبر وبين نوعه في كل جملة مما يأتي :

١ - جو مصر معتدل . • نوع الخبر : ....

٢ - الطلاب ناجحون . • نوع الخبر : ....

٣ - أسامة يحب الصيد . • نوع الخبر : ....

٤ - ممارسة الرياضة تفيد الجسم . • نوع الخبر : ....

٥ - الحديقة أشجارها كثيفة . • نوع الخبر : ....

٦ - مصر تاريخها مشرق . • نوع الخبر : ....

٧ - الطائر في العش . • نوع الخبر : ....

٨ - الكرة بين أقدام اللاعبين . • نوع الخبر : ....

هـ حول نوع خبر الناسخ كما هو مطلوب أمام كل جملة مما يأتي ، وغير ما يلزم :

١ - كان العامل يتقن عمله . (اجعل خبر كان مفردًا)

....

٢ - إن الحقل محاصيله متنوعة . (اجعل خبر إن جملة فعلية)

....

٣ - ظلت الرياضة كثيرة الفوائد . (اجعل خبر ظلت جملة اسمية)

....

٤ - لعل الرحلة موعدها غدًا . (اجعل خبر لعل شبه جملة)

....

⑨ نماذج القطع النحوية

① اقرأ ثم أجب :

« إن مصر شعبها كريم يحب العيش في سلام ، ولكنه يرفض الذل والهوان ، وقد ضحى من أجلها السابقون ؛ حفاظًا عليها ، فظل التاريخ يذكرهم وأنتم - أيها الأبناء - حافظوا على بلدكم متعاونين يحفظكم رب الأرض والسماء » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - كلمة « العيش » تعرب : (فاعلًا - مفعولًا به - اسمًا مجرورًا - مضافًا إليه)

٢ - كلمة « الأرض » تعرب : (فاعلًا - مفعولًا به - اسمًا مجرورًا - مضافًا إليه)

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - اسمًا لفعل ناسخ : .... ٣ - مفعولًا لأجله : ....

(جـ) (أخوك ذو فضل عظيم) أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، ثم حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .

....

---

② اقرأ ثم أجب :

« المعلم متميز في قدرته على التواصل مع تلاميذه ، وكلما كان متقنًا لفن التواصل ، حقق نجاحًا أكبر في مهمته » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - متميز : ....

٢ - متقنًا : ....

٣ - نجاحًا : ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - « فن التواصل » . ما تحته خط .... (نكرة - معرفة)

٢ - .... مجتهدين . (إنكم - أصبحتم)

٣ - .... مهذب . (أخاك - أخوك - أخيك)

٤ - (العلم يرفع قدر صاحبه) نوع الخبر .... (مفرد - جملة - شبه جملة)

(جـ) « كان الصانعون ماهرين » ضع « إن » بدلًا من « كان » واكتب الجملة صحيحة .

....

٣ اقرأ ثم أجب :

« إن القراءة تنمي العقل ، وهي غذاء الروح ، ويقبل عليها المثقفون ؛ رغبة في المعرفة ، لذا يجب أن تكونوا من الذين يحرصون على القراءة بكثرة ؛ كي تكونوا مثقفين وواعين ؛ وحتى تنهضوا بوطنكم مصر » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - القراءة : ....

٢- المثقفون : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - مفعولًا لأجله : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

١ - اختر : نطق فوك بالحق : علامة إعراب كلمة « فوك » : (الواو - الياء - الألف - الفتحة)

٢ - « لعلهم مستعدون » . ... (احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة)

---

٤ اقرأ ثم أجب :

« ذو العقل هو المُنْصِت لغيره ، الذي لا يقاطع المتحدث فكن مستمعًا واحرص على تعلم مهارات الاستماع وتيقن أن النتيجة رائعة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - العقل : ....

٢ - رائعة : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

٢ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - « الوقت من ذهب » نوع الخبر في الجملة : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

٢ - كلمة « مصر » : (نكرة - معرفة)

٥ اقرأ ثم أجب :

« إن الأمل يساعد كل ذي طموح في الوصول إلى أهدافه ، ويزيد الأمل الثقة بالنفس عند الفرد ؛ فيصبح قادرًا على تحقيق أهدافه ، وكلما تحقق هدف ، تجدد الأمل لتحقيق هدف أكبر » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الأمل : ....

٢ – الوصول : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

٢ – خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ – اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٤ – ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « العلم نافع » . اجعل الخبر جملة فعلية ، وغير ما يلزم .

....

---

٦ اقرأ ثم أجب :

« اعلم أن العلم سبيل الرقي والتقدم ، وأن علمًا بلا أخلاق كالأرض الجدباء ، فاحذر من علم بلا خلق ، ومن قول بلا عمل ، وكن ذا علم يلتف الناس حولك ، فإنْ حَسُنَ خُلُقك أحبوك ، وإلا انفضُّوا من حولك » .

(أ) أكمل :

١ – إعراب كلمة « سبيل » : ....

٢ – إعراب كلمة « الناس » : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ – اسمًا نكرة : ....

٣ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

(جـ) أجب كما هو مطلوب :

١ – اختر : « اعلم أن العلم سبيل الرقي والتقدم » خبر الحرف الناسخ :

(مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة)

٢ – « إننا بخير » احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة . ...

٧ اقرأ ثم أجب :

« العلم طريق التقدم والرقي ، به تنهض الأمم ويعلو شأنها ، فاحرص يا بني على أن تتعلم العلم النافع ؛ لتفيد نفسك ووطنك ، وكن حريصًا على طلب العلم ، كما يجب أن تتمسك بالأخلاق الكريمة التي توجهك نحو الخير » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - كلمة « الأمم » في الفقرة تعرب : (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به)

٢ - كلمة « العلم » في الفقرة تعرب : (خبرًا - اسمًا مجرورًا - مفعولًا به)

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا نكرة : .... ٢ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أدخل على الجملة التالية فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة ، وغير ما يلزم :

- « أبوك ذو قلب طيب ». ....

---

٨ اقرأ ثم أجب :

« العاملون مهتمون بعملهم ، وكل واحد منهم يبذل جهده ليكون من الناجحين ، ولديه أمل كبير في مستقبل مشرق ، فاحرص على أن تكون مثلهم لعلك تنفع وطنك فهم أساس بناء الأوطان » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - مهتمون : ....

٢ - الأوطان : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا نكرة : .... ٢ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) صوب الخطأ فيما يلي :

١ - أخاك يتصف بالصدق . ...

٢ - أصبح العمال مثقفون . ...

٩ اقرأ ثم أجب :

« اللسان يكرم صاحبه أو يهينه ، وليت كل الناس ينطقون بالحق ، فكن صادقًا ولا يخرج من فيك إلا ما هو خير ، وفكر في الكلام قبل أن تنطق به » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه: .... ، ....

٢ - ظرفًا ، وبين نوعه ، وأعربه : .... ، .... ، ....

٣ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(ب) اختر :

١ - كلمة « هو » نوعها : (نكرة - معرفة)

٢ -« اللسان يكرم صاحبه » الخبر هنا نوعه : (جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

(جـ) أعرب ما تحته خط :

١ - كل : ....

٢ - صادقًا : ....

---

١٠ اقرأ ثم أجب :

« إن الرياضة من الوسائل التي تقرب بين الشعوب ، ومتى كانت الرياضة خالية من التعصب كانت سبيلًا لنشر التسامح والسلام بين الناس ، وقد ظل الحديث عن أهمية الرياضة مستمرًا بين المسئولين » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الرياضة : ....

٢ - المسئولين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا نكرة : .... ٢ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٤ - ظرفًا ، وبين نوعه: .... ، ....

٥ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « كنتم مبدعين » . احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة . ...

سادسًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

(أ) تذكر

(أ) ترتيب الحركات من حيث القوة :

الأقوى

الكسرة يناسبها الياء (أو النبرة) ئـ	الضمة يناسبها الواو ؤ	الفتحة يناسبها الألف أ	السكون

الأضعف

(ب) لاحظ رسم الهمزة المتوسطة على الألف فيما يأتي :

١ - فَأْس : رسمت الهمزة المتوسطة على الألف لأنها ساكنة وما قبلها مفتوح، والفتحة أقوى من السكون.

٢ - فَجْأَة : رسمت الهمزة المتوسطة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن، والفتحة أقوى من السكون.

٣ - سَأَل : رسمت الهمزة المتوسطة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح .

الاستنتاج: إذا كانت الحركة الأقوى هي الفتحة رسمت الهمزة المتوسطة على الألف .

(جـ) لاحظ رسم الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة) فيما يأتي :

١ - أَسْئِلَة : رسمت الهمزة المتوسطة على ياء (ئـ) السبب : الهمزة مكسورة ، والكسرة أقوى الحركات.

٢ - بِئْر : رسمت الهمزة المتوسطة على ياء (ئـ) السبب : الحرف الذي يسبق الهمزة مكسور ، والكسرة أقوى الحركات .

الاستنتاج: ترسم الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة):

١ - إذا كانت الهمزة مكسورة . ٢ - إذا كان الحرف الذي يسبق الهمزة مكسورًا .

لأن الكسرة أقوى الحركات .

(د) لاحظ رسم الهمزة المتوسطة على الواو :

١ - رُؤُوس : رسمت الهمزة المتوسطة على واو لأنها مضمومة وما قبلها مضموم .

٢ - فُؤَاد : رسمت الهمزة المتوسطة على واو لأنها مفتوحة وما قبلها مضموم، والضمة أقوى من الفتحة .

٣ - رُؤْية : رسمت الهمزة المتوسطة على واو لأنها ساكنة وما قبلها مضموم، والضمة أقوى من السكون .

٤ - رَؤُوف : رسمت الهمزة المتوسطة على واو لأنها مضمومة وما قبلها مفتوح، والضمة أقوى من الفتحة.

الاستنتاج: إذا كانت الحركة الأقوى هي الضمة رسمت الهمزة على واو .

(ب) التدريبات

• صوِّب الخطأ الإملائي في كل جملة مما يأتي :

١ - اقبل الطفل مسرورًا . • ....

٢ - شرح ألمعلم الدرس . • ....

٣ - إحرص على النظافة . • ....

٤ - سَلْمَا تلميذة نشيطة . • ....

٥ - ذهبت ألي المدرسة . • ....

٦ - سعي العامل إلى رزقه . • ....

٧ -إستقبل أبي الضيف مبتسمًا . • ....

٨ - ذالك الحقل واسع . • ....

٩ - حافظ على مياة النيل . • ....

١٠ - جو الشتأ بارد . • ....

١١ - الإناء مملوؤ بالماء . • ....

١٢ - شربت ماءًا عذبًا . • ....

١٣ - انفتح الباب فجئة . • ....

١٤ - الطفل ناءم في حجرته . • ....

١٥ - واظب على القرائة . • ....

١٦ - هذا السوآل يحتاج إلى تفكير. • ....

١٧ - نتاءج التلاميذ مبهرة. • ....

١٨ - لا توأجل عمل اليوم إلى الغد. • ....

١٩ - كن متفاءلًا. • ....

٢٠ - الشمس ساطعة ؟ • ....

٢١ - هل تحب السباحة . • ....

٢٢ - أذهب إلى المدرسة : لأتعلم. • ....

سابعًا : نماذج لقطع الإملاء

١

« الذكاء هو القدرة على التفكير وحل المشكلات والتكيف مع البيئة المحيطة . يمكن تقسيم الذكاء إلى أنواع متعددة ، منها الذكاء اللغوي الذي يتعلق بقدرة الشخص على استخدام اللغة بفاعلية » .

٢

« الاستماع الفعال ليس مجرد أن تفتح أذنيك لمحدثك ، بل عليك أن تنصت له باهتمام وأن تركز في كل ما يقوله ؛ حتى تستطيع أن تقدم له النصيحة المفيدة ، كما تضع نفسك في مكانه تمامًا ؛ لتحكم على الموضوع بشكل أكثر دقة ، ولا تقاطعه ، فالإنصات والتركيز صفة الحكماء » .

٣

« الاستماع فن ، يحتاج من صاحبه أن ينصت إلى محدثه باهتمام شديد ، والصديق الحق هو ذلك الذي لا يحاول تقديم إجابات متسرعة دون أن يكمل المتحدث كلامه ؛ ذلك لأنه يمنعه من البوح بما في نفسه ، وحتى لا تقع في سوء فهم كلام محدثك استوعب وركز في الحديث ثم قدم نصائحك » .

٤

« الوطن هو الأمن والأمان ، ينهض على يد شبابه ، ويبني عليهم آمالًا كبيرة ، ويقدم لهم الخدمات في صغرهم وطوال حياتهم ؛ حتى يكونوا أساسًا لنهضته عند كبرهم » .

٥

« النجاح والفشل قضيتان يعيشهما الإنسان على مدار حياته ، وإذا استسلم الإنسان لفشله ولم يكن لديه الإرادة الكافية للنهوض ، سيعيش بلا حياة ولا هدف ، ولن تكون لحياته قيمة » .

٦

« يمر الإنسان في حياته بمشكلات عديدة ، ومسألة حلها تعتمد على مدى صعوبة المشكلة والخبرة المطلوبة لحلها ، لكننا نحتاج إلى من يساعدنا ويقدم لنا النصيحة ؛ حتى نتمكن من اجتياز مشكلاتنا » .

٧

« العقل ميزان الإنسان ، بدونه يتخبط الإنسان ويعيش دون هدف ولا حكمة ، تتحكم فيه الغرائز ، وتتغلب عليه رغباته وتتحكم في تصرفاته ، فالعقل نعمة من الله (تعالى) يحمي الإنسان ويهديه » .

٨

« تختلف العقول كما تختلف الملامح والسلوكيات ، ولكل شخص سماته التي تميزه ، فمنا الحكيم ومنا الخجول ومنا الجريء ، لكن الله وهبنا نعمة العقل الذي يجب أن نزن به الأمور ، والعاقلون من يفكرون قبل أن يتكلموا أو يفعلوا » .

٩

« الشباب أمل الأمة التي تضع أعينها عليهم ؛ لبناء مستقبلها ، وحماية أراضيها ، وعلى الشباب أن يتحمل مسئوليته ، ويسعى جاهدًا لرد الجميل لوطنه ، فالوطن هو الحمى وهو السكن».

١٠

« التواصل الإلكتروني الإيجابي هو القائم على الممارسات والأساليب التي يتبعها الأفراد في تبادل الرسائل الإلكترونية بطريقة صحيحة وتعزيز فعالية علاقتهم ؛ فيجب علينا التمحيص جيدًا فيما نكتب قبل نشره على مواقع التواصل الاجتماعي » .

١١

« إن وسائل التواصل الاجتماعي مؤثرة في وقتنا الحالي ، ولعل السبب في ذلك سهولة التعامل معها ، وكأن الناس في سعادة بالغة أثناء التواصل من خلاله ، ليت الناس تحسن استعماله » .

١٢

« الإنسان أذكى الكائنات ، وكلنا أذكياء ، ولكن لكل منا مستوى متفرد في ذكاء معين ، وأذكى الناس من يمتلك مستويات مرتفعة في عدة ذكاءات ، ويمكن أن ينمي الإنسان ذكاءه بالتدريب والثقافة والاطلاع » .

(من الكتاب المدرسي)

١٣

« عندما تواجه مسألة صعبة ، لا تجعل اليأس يتملكك ، تأمل جيدًا ، وابدأ رحلة البحث عن الحلول ، لا تتعجل في اتخاذ القرار ، وتأمل أخطاءك ، وكن متفائلًا ، فالنجاح يبدأ بخطوة » .

(من الكتاب المدرسي)

١٤

« التواصل الفعّال يبدأ بالاستماع الجيد ، عندما تستمع إلى رأي الآخرين ، تفهم أفكارهم ومشاعرهم ، ولا تقاطع المتحدث ، وأظهر اهتمامك من خلال التفاعل . استخدم في حوارك كلمات مهذبة ، وتجنب الكلمات المسيئة ، كن جريئًا في التعبير عن أفكارك بوضوح » .

(من الكتاب المدرسي)

١٥

« كان العلماء العرب القدماء مثالًا يُحتذى به في الأمل والتفاؤل والصبر أثناء مسيرتهم العلمية . لقد ركزوا على البحث الدقيق ، مما جعل العلم في عصرهم بؤرة اهتمام العالم . وكان عطاؤهم العلمي لا ينقطع ، حيث إن جهودهم تؤدي دائمًا إلى اكتشافات عظيمة أسهمت في تطور البشرية . ولذلك فإن إرثهم العلمي حي يلهم الأجيال حتى اليوم » .

ثامنًا : اختبارات نهائية

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية

(نصوص الاستماع في نهاية هذه الاختبارات)

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر :

١ – تتحدث الفقرة عن : (الأطفال – الشباب – الشيوخ)

٢ – مرادف (المتنامية) : (المتأخرة – الفاشلة – المتطورة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يحتاج الوطن إلى الشباب أصحاب العقليات المتنامية .

---

٢ التعبير الكتابي :

اكتب مقدمة نص معلوماتي عن د. مجدي يعقوب كأحد الأطباء المصريين البارزين عالميًا في جراحة القلب .

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« الوقت كنز ثمين لو ضاع لا يمكن استعادته أبدًا . كل دقيقة تمر هي فرصة جديدة للتعلم ، للعب ، ولتحقيق أحلامكم . إذا استثمرنا وقتنا بحكمة ، سننجز الكثير ونشعر بالسعادة . تذكروا أن التوازن مهم جدًا في حياتنا . يجب أن نخصص وقتًا للدراسة والواجبات ، ووقتًا للعب والترفيه ، ووقتًا لمساعدة الأسرة. لا تضيعوا وقتكم في أمور غير مفيدة ، بل خططوا لكل يوم لتستفيدوا منه قدر الإمكان . الوقت هو حياتكم ، فأحسنوا استغلاله » .

(أ) أكمل :

١ – معنى (التوازن) : .... ٢ – مضاد (السعادة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الوقت الذي يذهب يمكن استعادته .

٢ – تنظيم الوقت وجدولة الأعمال من أسباب النجاح .

(جـ) كيف نحقق التوازن في تنظيم الوقت كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : استعاد – يستعيد – استعادة – سعادة .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ، ثم أجب :

أحيِّـي في بنـي وطني الشَّـبابا   وأبصـر فيهم العجـب العجابا
وأرفـع هامتـي عِـزًّا وفخـرًا   بهـم وأراهـم الأمـل المجابـا
شبَابُ جزيرتي وصقور سربي   ومن ركبوا إلى العُليا الصّعَابا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ – مضاد « الأمل » :   (الخوف – اليأس – السعادة – الحزن)

٢ – « ومن ركبوا إلى العليا الصعابا » تعبير ....   (مجازي – حقيقي)

(ب) إلى من يقدم الشاعر التحية ؟ ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ، ثم أجب :

« إن الطموح يساعد كل ذي أمل في الوصول إلى أهدافه . ويزيد الطموح الثقة بالنفس عند الفرد فيصبح قادرًا على تحقيق أهدافه ، وكلما نجح الفرد ازدادت الرغبة في تحقيق المزيد من النجاح » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الطموح : ....

٢ – الثقة   : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

٢ – خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....   ٣ – اسمًا نكرة : ....

(جـ) « كنتم رائعين » . احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة . ...

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العقل السليم في الجسم السليم .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثاني

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر : الإصرار من صفات الناجحين . مرادف (الإصرار) :(الثبات – الرغبة – الإرادة – المحاولة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– الإصرار هو المثابرة على بذل الجهد رغم العقبات .

(جـ) ما صفات الطالب الذي يتحلى بالإصرار ؟ ....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب تقريرًا عن زيارة لأحد المعالم السياحية في مصر ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« المستقبل عالم مليء بالإمكانات والأشياء المدهشة التي لم نرها بعد ، ربما ستكون هناك سيارات تطير ، أو مدن تحت الماء ، أو حتى أدوات تساعدنا على فهم لغات الحيوانات . تخيلوا أنفسكم جزءًا من هذا المستقبل ، وما عليكم إلا أن تتخيلوا بشجاعة وتعملوا على تحويل هذا الخيال إلى واقع ملموس يُريح الناس في المستقبل مما نعاني نحن منه الآن » .

(أ) أكمل : ١ - معنى (نعاني) : .... ٢ - مضاد (الخيال) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - المستقبل مليء بالإمكانات والأشياء المدهشة . ( )

٢ - الاختراعات تجعل حياتنا أكثر صعوبة . ( )

(جـ) ماذا يجب علينا حتى نكون جزءًا من المستقبل ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : تطير - طائر - طور - طيران .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

حيُّوا الشباب الحر يحيه الأمل ... قد لوَّن التاريخ فخرًا بالعمل

هم يصنعون غدًا بروح فريقه ... هم يبعثون حياة فخر مكتمل

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- مضاد « الأمل » : (الحب - التفاؤل - اليأس - العزيمة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يقدم الشاعر في البيتين السابقين التحية للوطن . ( )

(جـ) هات من البيتين : ١ - كلمتين لهما نفس القافية : .... ، .... ٢ - تعبيرًا مجازيًّا : ....

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« النشء أمل البلاد ، وهم بناة المستقبل ، وعلى أيديهم تقوم نهضة البلاد ، لذلك على الآباء والأمهات والمعلمين والمعلمات أن يهتموا بتعليم الأبناء ما يفيد البلاد والعباد ، حتى يصبحوا مواطنين صالحين ، لعلهم يتقدمون وينهضون بوطنهم » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المستقبل : ....

٢ - نهضة : ....

٣ - مواطنين : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا مفردًا لمبتدأ : .... ٢ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « المهندسان بارعان » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة ، وغير ما يلزم.

....

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الإصرار يفتح أبواب النجاح ويحقق الأحلام .

....

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر : يجب على كل إنسان أن يتحلى بالصبر . معنى (يتحلى): (يهتم - يتصف - يعتني - يقول)

(ب) أكمل : الصبر مفتاح .... و ....

(جـ) لماذا ينبغي عليك أن تصبر على مراجعة دروسك ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن زيارة إلى حديقة الحيوان ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« النجاح هو أن نحقق أهدافنا ، وأن نصل إلى ما نطمح إليه في حياتنا . قد يكون النجاح في دراستنا ، أو في تعلم مهارة جديدة ، أو حتى في مساعدة الآخرين . ولكي ننجح ، علينا أن نعمل بجد واجتهاد ، وألا نيأس أبدًا إذا واجهنا بعض الصعوبات . تذكروا أن لكل إهمال عواقب ، فإذا لم نذاكر دروسنا ، فلن نفهمها جيدًا . ولكن إذا بذلنا قصارى جهدنا ، سنرى ثمار تعبنا ، وأن النجاح ليس نهاية المطاف ، بل هو بداية لمزيد من الإنجازات والتقدم ؛ لذلك ابدءوا الآن ، واجعلوا من كل يوم فرصة للنجاح » .

(أ) هات : ١ - معنى (عواقب) : .... ٢ - مفرد (صعوبات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - النجاح يأتي دائمًا بسهولة وبدون مجهود .

٢ - إذا اجتهدنا في الدراسة ، سنرى نتائج إيجابية .

(جـ) ماذا يجب أن نفعل عندما نواجه صعوبات في طريقنا نحو النجاح ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أنجز - ينجز - إجازة - إنجاز .

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

هم الزهر في الأرض إذ لا زهور   وشهب إذ الشهب مستخفيات
إذا أنا أكبرت شأن الشباب   فإن الشباب أبو المعجزات
حصون البلاد وأسوارها   إذا نام حراسها والحماة

(أ) هات من الأبيات : جمع « المعجزة » : ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة : « هم الزهر في الأرض » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) مَن حصون البلاد ، كما فهمت من الأبيات السابقة ؟ ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« المعلم ذو رسالة سامية ، فهو يعلم الأجيال ، ويهدف لبناء مواطنين نافعين يعملون بإخلاص في كل المجالات حتى يتقدم الوطن ويصل إلى مكانة تليق به . واعلم يا بني أنك جزء أصيل من رسالة المعلم ، فكن حريصًا على الإنصات لمعلمك ، والانتفاع بكل ما يلقيه عليك » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - ذو : ....

٢ - المجالات : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - اسمًا نكرة : ....

٣ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « أبوك ذو فضل عليك » . أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم .

....

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الإنصات والتركيز من صفات الأذكياء .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لويس برايل عالم ألماني .

٢ - لقب برايل بواهب النور للمكفوفين .

(ب) اختر : معنى « الصعوبات » : (العقبات - الاحتياجات - العقوبات - الرغبات)

٢ التعبير الكتابي : اكتب مقدمة نص معلوماتي عن أضرار التلوث .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« كل يوم نتخذ قرارات كثيرة ، بعضها بسيط مثل : ماذا نأكل ؟ وبعضها مهم مثل : أي مادة نفضلها في المدرسة ؟ صناعة القرار مهارة أساسية تساعدنا على اختيار أفضل الطرق لتحقيق أهدافنا ، عندما نواجه موقفًا يحتاج إلى قرار ، يجب أن نفكر جيدًا في الخيارات المتاحة لنا وفي النتائج المحتملة لكل خيار . لكي تكون قراراتنا فعالة ، يجب أن نجمع المعلومات اللازمة ، ونفكر بهدوء ، وقد نطلب نصيحة من الكبار الذين نثق بهم . تذكروا أن اتخاذ القرار الصحيح يمكن أن يجنبنا المشاكل ويقربنا من النجاح ، بينما القرار الخطأ قد يؤدي إلى نتائج غير مرغوبة ؛ لذا تدربوا على اتخاذ القرارات بحكمة وشجاعة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - معنى (المتوقعة) : .... ٢ - جمع (النتيجة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - لا يهم التفكير في نتائج القرار قبل اتخاذه .

٢ - طلب النصيحة من الكبار يمكن أن يساعدنا في اتخاذ قرارات أفضل .

(جـ) ما هي الخطوات التي يجب أن نتبعها لاتخاذ قرار جيد ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : قَرَّرَ - يُقَرِّر - قَرن - إقرار .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

يا مصر شبابك في الوادي اختـار المجـد كأجـدادي
وبعـزم يسـعى وإخلاص ليكونـوا خيـر الأحفـاد
بـوداد قـد هزمـوا بُغْضًـا كـي تبقـي مصـر الأمجاد

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - مفرد « الأحفاد » : (الحفاد - الحفيد - الحفدة - الحافد)

٢ - « يا مصر » أسلوب : (استفهام - تعجب - نداء - تفضيل)

(ب) أكمل : يتحدث الشاعر في الأبيات عن : ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« إن الأمانـة صفـة عظيمـة ، وعليـك أن تكتسـب الصفـات الحميدة مـن أبيك ، فهـو قدوتك ومثلك الأعلى » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الأمانة : ....

٢ - الصفات : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

٢ - خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه : .... ، .... ٣ - اسمًا نكرة : ....

٤ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « المصري عاشق لوطنه » . اجعل الخبر جملة فعلية ، وغير ما يلزم . ...

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الخامس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) الحماس شعور يحدث للإنسان عند إقدامه على ممارسة شيء يحبه . ( )

(ب) الحماس أداة مهمة جدًا في رحلة النجاح . ( )

(جـ) يجب علينا الاقتراب من الأشخاص السلبيين . ( )

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن ندوة حضرتها بمدرستك عن الاعتدال في الإنفاق ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حـدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« إن التخطيط الصحيح لحياتك من أهم أسباب النجاح ، فترتيب الخطوات وفقًا لأهميتها هو ما يجعلنا نصل إلى غايتنا بيسر وسهولة ، فالناجح هو الذي يرتب يومه ووقته من الأهم إلى الأقل أهمية ، وهكذا حتى ينتهي من خططه على مدار اليوم أوالأسبوع أو الفترة التي خطط لها ، فترتيبك لأهم الأشياء بالنسبة لك ، واختيار الوقت الملائم لها ، أمر ضروري ، وتحديد الأهداف قبل القيام بالأعمال يساعد على إنجازها بشكل أسرع وأدق ، والحصول على نتيجة أفضل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى « أهدافنا » : .... ٢ –جمع « خطة » : ....

(ب) أكمل : تحديد الأهداف قبل القيام بالأعمال يساعد على .... و ....

(جـ) كيف يصل الإنسان للنجاح كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : خَطَّطَ – يُخْطِر – تخطيط – مُخطِّط .

---

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

كفكف دموعك ليس ينـ ـفعك البكاء ولا العويل

وانهض ولا تشـك الزما ن فما شكا إلا الكسول

واسـلك بهمتك السبيـ ـل ولا تقل كيف السبيل

(أ) اختر : ١ – جمع « همة » : (هموم – هام – همم – مهم)

٢ – بين كلمتي « البكاء – العويل » : (تضاد – تنافر – ترادف – إيقاع موسيقي)

(ب) أكمل : للأبيات إيقاع موسيقي مصدره وحدة ....

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« سيظل الإنسان المؤمن ذا ضمير حي ، فهو أكثر الناس صبرًا ، ويعلم أن حب الله يجري في دمه ، فليت كل البشر يكونون مثله ، ويتمسكون بدينهم ؛ حتى يصير كل منهم آمنًا على نفسه » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – أكثر : ....

٢ – حب : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه : .... ، ....

٢ – خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « نحن متفوقون » . أدخل (أصبح) على الجملة السابقة وغير ما يلزم . ...

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

بالتفكير تحل المشكلات ، ويتحقق النجاح .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار السادس

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) اختر : معنى « تتيح » : (تهمل – توفر – تصعب – تقلل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يجب على المعلمين تشجيع الطلاب على التحدث أمام زملائهم .

(جـ) أكمل : تعد مهارة .... من المهارات الأساسية لـ .... الطالب وتميزه .

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها إلى مكان أعجبك مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ – ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« طلبت المعلمة من جنى وزملائها رسم لوحة لحديقة المدرسة ، وأخبرتهم أن هناك جائزة لصاحب أجمل لوحة ، عادت جنى إلى منزلها وشرعت ترسم اللوحة وبعد ساعة كادت أن تنتهي منها. نظرت إليها ، فلم تعجبها ، فقالت لنفسها : لقد فشلت ، وبعد قليل رأتها أمها ولاحظت على وجهها علامات الضيق ، فسألتها عن السبب فأخبرتها جنى بما حدث ، قالت الأم : إياك واليأس ، اعلمي أن الإصرار هو سر النجاح ، استعادت جنى حماسها وعادت للرسم ، وظلت تحاول حتى المساء ونجحت ، وفي اليوم التالي قدمت اللوحة للمعلمة فأعجبتها وأعطتها الجائزة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ – مرادف (كادت) : (نجحت – أنهت – بدأت – اقتربت)

٢ – مضاد (النجاح) : (التميز – الفشل – السعادة – التفوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كلمات الأم كانت دافعًا لجنى وجعلتها تشعر بالحماس .

٢ – الكلمة لها تأثير عظيم في نفوس الآخرين .

(جـ) ما سر النجاح كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أصرَّ – تَصوَّر – يُصرُّ – إصرار .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

فداك العمر يا وطني ... مدى الأيـام والزمن
وحبك فائض عطرًا ... يناجينـي ويأسـرني
لك الأرواح نهديها ... بلا خـوف بـلا ثمن

(أ) اختر : ١ - مرادف « فائض » : (قليل - كثير - بعيد - قريب)

٢ - « بلا خوف - بلا ثمن » أسلوب : (نهي - أمر - نفي - قسم)

(ب) ما نوع الأسلوب في : « يا وطني » ؟ ....

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« سيظل المصريون يُتيمون بوطنهم الحبيب ، ويخلصون في العمل ، ويبذلون الجهد بكل سرور ؛ ليردوا الجميل لهذا الوطن الذي احتضنهم ، فهنيئًا للوطن بأبنائه الكرام الأوفياء ، واعلم أن وفاء الأبناء لأوطانهم سيعود دومًا بالنفع عليهم » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المصريون : ....

٢ - الأبناء : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٣ - اسمًا نكرة : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

١ - « أخاك يتصف بالصدق » . ... (صوب الخطأ)

٢ - « الإخلاص في العمل يعود بالخير » . ... (حدِّد الخبر ونوعه)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

أبدأ يومي بذكر الله .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار السابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نصحت الأم ابنها بتناول الطعام اللذيذ .

٢ - يريد سليم أن يصبح طاهيًا مثل أمه .

(ب) اختر : من أسباب النجاح : (الإصرار - الاجتهاد - تكرار المحاولة - جميع ما سبق)

٢ التعبير الكتابي : اكتب مقدمة نص معلوماتي عن أهمية الحفاظ على نهر النيل .

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« سأل المعلم تلاميذه : أي مرحلة عمرية يحتاج إليها الوطن ؟ أجاب عادل : الأطفال ؛ لأنهم أصغر سنًّا ، وأجاب طارق : الشيوخ ؛ لأنهم أكثر خبرة ، وأجاب حسن : الشباب ؛ لأنهم الأكثر قدرة على اجتياز العقبات ، قال المعلم : جميع المراحل العمرية مهمة للوطن يا أبنائي ؛ لتحقيق التقدم ؛ فالأطفال هم أمل الوطن ، والشباب عتاده وقوته ، والشيوخ حكماؤه وعقلاؤه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تَخَطِّي) : .... ٢ - جمع (العقبة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ليس للأطفال دور في بناء الوطن .

٢ - يدرك المعلم أهمية كل المراحل العمرية .

(جـ) من هم أمل الوطن من وجهة نظر حسن ؟ ولماذا ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : اجتاز - يجتاز - اجتياز - إنجاز .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

يـا شـباب البـلاد أحييتمونـا ... فلنــا فيكــم رجــاء متيــن
أخبـروا القـوم أعلموهـم بأنـا ... قــد عيينــا وإننــا سنكون
قـد بعثتـم رجاءنـا فأديمـوا ... سيركم واعملوا ولا تستكينوا

(أ) اختر : ١ - مرادف « تستكينوا » : (تغلبوا - تنتصروا - تخضعوا - تقاوموا)

٢ - « أخبروا القوم » أسلوب : (نهي - أمر - نفي - استفهام)

(ب) على من ينادي الشاعر في البيت الأول ؟ ....

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« إن الجمال مظاهره كثيرة ، والجمال الحقيقي هو جمال الروح والأخلاق ، فالجمال يبدأ من الداخل إلى الخارج » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الجمال : ....

٢ – الروح : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ – خبرًا جملة فعلية : ....

٣ – اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ – اسمًا نكرة : ....

(جـ) « إن أخاك بارع » . أدخل (أصبح) بدل (إن) وغير ما يلزم .

....

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

خير الكلام ما قل ودل .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثامن

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الصداقة إحدى ضروريات الحياة .

٢ – للصداقة حقوق منها كتمان الأسرار .

٣ – الصديق لا يتخلى عن صديقه وقت الشدة .

٢ التعبير الكتابي : اكتب عناصر النص المعلوماتي ، وما يشتمل عليه كل عنصر :

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« الكلمة مسئولية ، فإذا كانت المسئولية تقتضي أن تفكر في عواقب الأمور ، وأن تفكر جيدًا قبل أن تفعل ، فالكلمة أيضًا تقتضي أن تفكر في أثرها على المتلقي قبل أن تنطق بها ، فانتبه ؛ حتى لا تجرح شعور إنسان بكلمة طائشة ، واعلم أن بإمكانك أيضًا أن تسعد نفسًا بكلمة طيبة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - كلمة المراد منها (تؤذي) : .... ٢ - كلمة مفردها (عاقبة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الكلمة مسئولية ، وأثرها عظيم على الآخرين .

٢ - الكلمة الطائشة قد تجرح شعور إنسان .

(جـ) ماذا يجب علينا قبل أن ننطق بالكلمة كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : ينطق - ناطق - منطق - يقنط .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

ولي وطـن أعيش علـى هواه ... ولـن أحيا علـى أرض سـواه

بَنَـى التاريـخ أهرامًـا ومجـدًا ... وشمس الحب تعلو في سماه

جعلْـت فـداه أفئـدة وعمـرًا ... لـه أبنـي وأسـعى فـي رضـاه

(أ) اختر : ١ - معنى « هواه » : (حبه - كرهه - بعده)

٢ - « بنى التاريخ أهرامًا ومجدًا » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(ب) استخرج من الأبيات ثلاث كلمات لها النهاية نفسها :

- هواه : .... ، .... ، ....

٥ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب من بين القوسين :

١ - أصبحت الحديقة ثمارها ناضجة . الخبر : (شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية)

٢ - قابلت .... (أخوك - أخيك - أخاك)

(ب) صوب الخطأ فيما يأتي :

- لعل التلاميذ مجتهدين . ...

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

١ - كان الجو ربيعًا . (أدخل « ليت » على الجملة ، مع ضبطها)

٢ - .... وطني الحبيب . (أكمل باسم معرفة ، وبين نوعه)

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تفاءلوا بالخير ، تجدوه .

....

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار التاسع

1 الاستماع – استمع إلى النص ، ثم اختر الصواب من بين القوسين :

١ – الإنسان الناجح يتمتع بالقدرة على : (السفر – التشاؤم – الإصرار)

٢ – قوة الشخصية من صفات الإنسان : (الناجح – المتسلط – العنيد)

٣ – بالعزيمة يصبح التفوق الدراسي : (سهلًا – مستحيلًا – نادرًا)

---

2 التعبير الكتابي : اكتب مقدمة نص معلوماتي عن إدارة الوقت بفاعلية ، مراعيًا عناصر النص المعلوماتي في حدود (١٢٠ – ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

---

3 القراءة متحررة المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« الأعمال الروتينية اليومية ، والوظائف التي يقوم أصحابها بأعمال تقليدية ، وغير ذلك من النماذج المتكررة المتشابهة ، لا يحقق أصحابها أي إنجاز يُذكر في حياتهم غير أنهم مستمرون على قيد الحياة ، ودعوني أخبركم بأن التميز يأتي من الإبداع والابتكار ولكي تكون مبدعًا لا بد أن تكتشف مهاراتك وتعمل على تطويرها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – كلمة المراد منها (اسمحوا لي) : .... ٢ – كلمة مضادها (مُقلِّدًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – أصحاب الأعمال الروتينية مبدعون .

٢ – التميز يأتي من الإبداع والابتكار .

(جـ) كيف تكون مُبدعًا كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أبدع – يبدع – مُبدع – إبعاد .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

بـلادي وأنـت منـار الهـدى وأرض البطولات والمعجزات
بنـوك علـى العهـد عبـر الزمان يصونون عهدك حتى الممات

(أ) أكمل : ١ - معنى « يصونون » : ....

٢ - بلادي أرض البطولات و..........

(ب) اختر : « وأنت منار الهدى » تعبير : (حقيقي - مجازي)

---

٥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« إن الطفولة صانعة المستقبل ، لذا تهتم دول العالم بقضية حقوق الطفل وأصبحت من القضايا الهامة التي تحظى بنصيب كبير من الرعاية لدى المؤسسات الحكومية والأهلية » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الطفولة : ....

٢ - المؤسسات : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - اسمًا نكرة : .... ٤ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - أصبح المعلمون .... (خبر لأصبح)

٢ - سلمت على .... (اسم من الأسماء الخمسة)

٣ - أذاكر ؛ .... في التفوق . (مفعول لأجله)

٤ - أذاكر دروسي .... (ظرف زمان)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الكلمات الصادقة دواء الأوقات الصعبة .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار العاشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - تتحدث الفقرة عن : (الذكاء - الاختلاف - النشاط)

٢ - يساعد الاختلاف على .... الناس . (تعارف - تناقض - مساواة)

٣ - الاختلاف .... أنعم الله بها علينا . (نقمة - صفة - نعمة)

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن ندوة بعنوان (العلم لا ينفع بدون الأخلاق) ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« ليس بالضرورة أن تكون صاحب منصب كبير لكي تكون شخصًا مسئولًا ، فكلنا مسئولون ، كُل فرد في موقعه ، الطالب مسئول عن دراسته وتحصيل العلم ، والمعلم مسئول عن تلاميذه ، والوالدان مسئولان عن الأسرة ، والطبيب مسئول عن المرضى ، وعلى كل مسئول أن يدرك ما عليه من واجبات نحو الآخرين ، فإذا أدَّى كل فرد ما عليه كانت النتيجة الطبيعية أن ينال كل فرد ما له » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يعرف) : .... ٢ - مفرد (النتائج) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أصحاب المناصب الكبيرة فقط هم المسئولون .

٢ - على كل مسئول أن يدرك ما عليه من واجبات نحو الآخرين .

(جـ) ما نتيجة أن يؤدي كل فرد ما عليه من مسئوليات ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : مسئول - مسئولية - سؤال - سَالَ .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

سيظل ذكرك في فمي ووصيتي في كل جيل
حب الوطن ليس ادعاء حب الوطن عمل ثقيل
ودليل حبي يا بلادي سيشهد به الزمن الطويل

(أ) هات من الأبيات :

١ – معنى كلمة « الدهر » : .... ٢ – كلمة لها النهاية نفسها : « ثقيل » : ....

(جـ) تخير : « سيشهد به الزمن الطويل » تعبير : (حقيقي – مجازي)

---

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب :

« أصبحنا نعيش في عالم سريع في كل شيء ، فلا مجال الآن للتباطؤ أو التكاسل ، فالتوقف للحظات سيفوِّت عليك الكثير من الفرص » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – عالم : ....

٢ – الكثير : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ – اسمًا معرفًا بالإضافة : ....

٣ – ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – إن الطائرة .... (خبر إن شبه جملة)

٢ – أذهب للمكتبة ؛ .... في القراءة . (مفعول لأجله)

٣ – لعل .... في المنزل . (اسم من الأسماء الخمسة)

---

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

طب نفسًا إذا حكم القضاء .

....

---

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الحادي عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - فازت بسنت بجائزة الطالبة المثالية .

٢ - شاركت بسنت في المناقشات الفعالة لتفرض رأيها على الآخرين .

(ب) تخير الإجابة الصحيحة :

- سبب فوز بسنت : (تفوقها - مهارة الإنصات - جميع ما سبق)

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن حفل ختام الأنشطة بالمدرسة ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« طفل أمريكي صغير أخبره الأساتذة والجميع أنه غبي ، ولن ينجح في حياته ، وعلى الرغم من ذلك لم يستسلم لليأس ونظرة الجميع له ، ولم يتأثر بكلامهم السلبي ، واستمر في الدراسة والبحث ، حتى نجح في اختراع المصباح الكهربائي الذي أضاء العالم كله ، وقدم للبشرية ١٣٠٠ اختراع ، فكانت لاختراعاته آثار عميقة وقوية على البشرية كلها إلى الآن ، إنه (توماس إديسون) » .

(أ) هات من الفقرة :

١ - مرادف (يخضع) : .... ٢ - جمع (أثر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - استسلم « إديسون » لليأس ونظرة الجميع له .

٢ - لا تزال اختراعات « توماس إديسون » تخدم البشرية .

(جـ) كيف نجح « إديسون » في اختراع المصباح الكهربائي ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : استمر – يستمر – استمرار – تسمر .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

هيـا بنـا جميعًـا تسانـدوا يا أهلنـا
بعزمنـا وحبنـا نبني ونحمي أرضنا
أقولهـا بقـوة يفدي فؤادي مصرنا

(أ) استخرج من النص :

١ – كلمة مرادفها « تعاونوا » : .... ٢ – كلمة مضادها « نهدم » : ....

٣ – كلمة لها نفس النهاية : « أهلنا » : ....

(ب) تخير الصواب من بين القوسين :

– « الخير جاء فاحصدي » تعبير : (حقيقي – مجازي)

٥ القواعد النحوية – اقرأ ، ثم أجب:

« السفر غدًا ، لذلك باتت الأسرة تجهز حقائبها ، وفي أثناء ذلك اتصل أبو صديقي الذي سوف يسافر معنا هو وأسرته ، وقال : لعلكم مستعدون » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الأسرة : ....

٢ – أبو : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ – خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ – خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٤ – اسمًا معرفة بالإضافة إلى ضمير متصل : ....

(جـ) « العاملون مجتهدون » . أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى ، وغير ما يلزم. .... – ....

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العلم نور ، والجهل ظلام .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثاني عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يستمر الإنسان في حديثه رغم عدم الاهتمام .

٢ - يجب أن يتحدث كل منا عن نفسه كثيرًا .

٣ - يحزن الإنسان عندما لا يستمع الناس إلى كلامه .

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن رحلة إلى الأهرام ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« كان الفنان (مايكل أنجلو) في طريقه عندما وجد صخرة رخامية على جانب الطريق ووقف أمامها برهة ، وعندما استعجله رفيقه لأنه ينظر إلى صخرة مهملة لا قيمة لها قال له : تَأَنَّ يا صديقي فإنني رأيت هنا ملاكًا محبوسًا وأريد أن أحرره . لقد أخذ الفنان الصخرة ونحت منها تمثالًا رائعًا أبهر الناس ، وأنت أيضًا ينبغي أن تثق في نفسك وتعرف قيمتها وتستكشف مواهبها وتطور ذاتك ؛ لتصل إلى ما تريد » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - مرادف (تأنَّ) : (تَمَهَّل - تَعَجَّل - تَسَرَّع - تَقَدَّم)

٢ - جمع (نفس) : (أنفاس - نفائس - منافس - نفوس)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الثقة بالنفس من عوامل النجاح .

٢ - نحت الفنان تمثالًا رائعًا من الصخرة .

(جـ) ماذا يجب عليك لتصل إلى ما تريد ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أبهر – يبهر – هروب – إبهار .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم اختر :

يا سماء الشرق طوفي بالضياء وانشري شمسك في كل سماء
ذكريـــه واذكـــري أيامـــه بهـدى الحق ونـور الأنبيـاء
كانـت الدنيـا ظلامًـا حولـه وهـو يهدي بخطـاه الحائرين

(أ) معنى « ضياء » : (جهل – ظلم – نور – ظلام)

(ب) مضاد « الحق » : (الرشد – الضلال – الباطل – الهداية)

(جـ) « طوفي بالضياء » تعبير : (حقيقي – مجازي)

٥ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصحيح من بين القوسين :

١ – أمسينا .... (متعبون – متعبان – متعبين)

٢ – لعل القادم .... (أفضلُ – أفضلَ – أفضلِ)

(ب) أجب بما هو مطلوب :

١ – الصادق .... (أكمل بخبر جملة اسمية)

٢ – قابلت حماك في المطار . ... (أعرب ما تحته خط)

(جـ) « هم متعاونون » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة ، وغير ما يلزم .

.... – ....

٦ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تكلم قليلًا وافعل كثيرًا .

....

٧ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الثالث عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) الأطفال متشابهون في القدرات والمهارات .

(ب) الألعاب وسيلة لتنمية ذكاء الطفل .

(جـ) تؤثر القصص في تشكيل شخصية الطفل .

---

٢ التعبير الكتابي :

اكتب عناصر كتابة التقرير ، وما يشتمل عليه كل عنصر :

....

....

....

....

....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق ، التشجيع ، الدعاء بالخير ، بث الأمل ، كلها كلمات طيبة تسعد النفس وتجعل حياتنا أفضل ، وفي المقابل تجد : الكذب ، الغيبة ، النميمة ، السخرية ، الذم ، كلها كلمات خبيثة تجرح شعور الآخرين ، فالزم الكلمة الطيبة وتجنب الكلمة الخبيثة ، يرضى عنك الله ، ويحبك الناس » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (نَشْر) : .... ٢ - مضاد (أسوأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الدعاء بالخير كلمة طيبة .

٢ - السخرية دعابة لا تجرح أحدًا .

(جـ) ما نتيجة الالتزام بالكلمة الطيبة وتجنب الكلمة الخبيثة ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : تَشجَّع - يُشَجِّعُ - تَشْجِيع - جَشَع .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

أنا ما خُلِقتُ لكي أعيش بمفردي والنـاس بحـر زاخـر الموجات
إنـا معًـا نبنـي الحيـاة جميلـة بتآلـف وتعـاون وصـلات

(أ) أكمل : جمع « بحر » : ....

(ب) تخير : « الناس بحر » تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) هات من البيتين كلمة لها النهاية نفسها : « السنوات » : ....

---

٥ القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - كان المحصول .... (وفيرٌ - وفيرٍ - وفيرًا)

٢ - العش فوق الغصن . الخبر هنا : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية)

(ب) أجب بما هو مطلوب :

١ - إن أبوك ذا سمعة طيبة . ... (صوب الخطأ)

٢ - اشتريت قلمين جديدين . ... (أعرب ما تحته خط)

(جـ) أكمل بما هو مطلوب :

١ - .... أخلاقه حسنة . نوعه : .... (اسم معرفة ، وبين نوعه)

٢ - الطعام الصحي .... (خبر جملة فعلية)

---

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

صمتك وقت فوزك ثقة .

....

---

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

الاختبار الرابع عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) اللسان أمانة وأنت مسئول عن ضبطه .

(ب) الكلمة إما لك وإما عليك .

(جـ) من الحكمة ترك اللسان يتكلم على هواه .

٢ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن نزهة ترفيهية قمت بها مع أصحابك ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يعد (بيتهوفن) واحدًا من أعظم عباقرة الموسيقى في مختلف العصور ، فقد نبغ في الموسيقى رغم أنه لم يكن يسمع موسيقاه ، حيث إنه أصيب بالصمم مما جعله يتجنب الحديث مع الناس ، وبدأ ينطوي على نفسه إلا أن الفن تمكن منه ، وكان الأمل الذي يضيء له بقعة ضوء في العتمة ، التي يعانيها بصمت ، ولكن بالتحدي والإصرار استطاع (بيتهوفن) أن يعزف أجمل المعزوفات الموسيقية حتى أصبح واحدًا من أعظم مؤلفي الروائع على مر العصور والتاريخ ، رغم أن مدرس الموسيقى وصفه في طفولته بأنه ميئوس منه » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - مرادف (يعانيها) : (يراها - ينعم بها - يقاسيها - يراعيها)

٢ - مضاد (يتجنب) : (يحاول - يقترب - يبتعد - يستعد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نبغ (بيتهوفن) في الطب .

٢ - استطاع (بيتهوفن) أن يتحدى الصعاب .

(جـ) بم وصف مدرس الموسيقى بيتهوفن في صغره ؟ وهل كان محقًّا ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : أصيب - يصيب - مصاب - يصون .

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

هيـا بنا نبنـي الوطن   بالعلم في كل المهن
نرجـو لـه أن يتقـي   أعداءه طول الزمن
فجيشـه درع لنـا   بعزمـه يحيـا الوطن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - معنى « نرجو » : (نبني - نتقي - نتمنى - نهدم)

٢ - « هيا بنا نبني الوطن » تعبير : (مجازي - حقيقي)

(ب) هات كلمة من الأبيات لها نفس النهاية : « شجن » ....

٥ القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١ - انتبه إلى حياتك . كلمة (حياتك) هنا : (معرفة - نكرة)

٢ - استمع إلى نصيحة .... (حموك - حماك - حميك)

(ب) أجب بما هو مطلوب :

١ - الشجرة .... (أكمل بخبر شبه جملة)

٢ - السفر صباحًا . ... (ما نوع الخبر في الجملة ؟)

٣ - أدهشني المنظر . ... (أعرب ما تحته خط)

(جـ) « الطالبان متفوقان » . أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة ، وغير ما يلزم .

.... - ....

٦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

فكر كثيرًا وتكلم قليلًا .

....

٧ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« يحتاج الوطن إلى الشباب أصحاب العقليات المتنامية ، ليساهموا في بنائه ويعملوا على تقدمه وتطوره ويدافعوا عنه ويحموا أرضه » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« الإصرار هو المثابرة على بذل الجهد رغم العقبات ، وهو من صفات الناجحين ، والطالب الذي يتحلى بالإصرار يتصف بالحماس والنشاط والجد والاجتهاد » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« الصبر مفتاح الفرج والنجاح ، ويجب على كل إنسان أن يتحلى بالصبر لتحقيق ما يريد ، وأنت أيها الطالب ينبغي عليك أن تصبر على المذاكرة ومراجعة دروسك لتحقيق النجاح والتفوق » .

نص استماع الاختبار الرابع :

« لويس برايل عالم فرنسي تحدى الصعوبات واستطاع رغم فقد بصره وهو طفل صغير أن يبتكر طريقة يتعلم بها المكفوفون ، وسميت طريقة برايل نسبة إليه ، ولقب بواهب النور للمبصرين » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« يجب عليك أن تبتعد عن الأشخاص السلبيين ، واحرص على مخالطة أصحاب الهمم العالية الذين يشعرون بالإيجابية والحماس ، فالحماس أداة مهمة جدًّا في رحلة النجاح ، ودائمًا نشعر به عند إقدامنا على ممارسة شيء نحبه » .

نص استماع الاختبار السادس :

« المدرسة تتيح لطلابها ممارسة الرياضات المختلفة ، والمعلمون يشجعون الطلاب على التحدث أمام زملائهم ، ويطورون مهارة التحدث مع الطلاب ، ومهارة التحدث من المهارات الأساسية لنجاح الطالب وتميزه » .

نص استماع الاختبار السابع :

« أمي تهوى برامج الطبخ ، وتشبه كل شيء بالطعام لدرجة أنها حين نصحتني بما يساعدني على تحقيق النجاح ، قالت يا سليم : تخيل أنك طباخ ماهر ، وأن النجاح وجبة تعدها لذلك عليك أن تجهز مكونات وجبتك ، ومكونات النجاح هي الإصرار والمحاولة والاجتهاد وامتلاك الشجاعة للشروع في الأمر ، فتمنى سليم أن يصبح طاهيًا مثل أمه » .

نص استماع الاختبار الثامن :

« الصداقة إحدى ضرورات الحياة ، وهي خير مكاسب الدنيا ، وللصداقة حقوق منها كتمان الأسرار ومشاركة الصديق في الأفراح والأحزان ، والوقوف بجانبه وقت الشدة » .

نص استماع الاختبار التاسع :

« الإنسان الناجح يكون نجاحه بقوة الشخصية والقدرة على الإصرار ، وبالعزيمة يصبح التفوق الدراسي سهلًا بالنسبة له » .

نص استماع الاختبار العاشر :

« الاختلاف نعمة أنعم الله بها علينا ، حيث يساعد على التعارف بين الناس ، ويجعل كل واحد منهم يكمل الآخر ، ويؤدي إلى التنوع في الأنشطة ، ولذلك يبرع كل شخص في مجال مختلف » .

نص استماع الاختبار الحادي عشر :

« بسنت طالبة متفوقة تتميز بمهارة الإنصات ، وتشارك في التنافس الفعال ؛ لتستفيد وتنمي معارفها ، وقد فازت بجائزة الطالبة المثالية » .

نص استماع الاختبار الثاني عشر :

« قال بعض القدماء : حدّث الناس ما نظروا إليك ، واستمعوا لك فإن لمست منهم فتورًا فأمسك ، فالإنسان عندما لا يجد اهتمامًا من أحد بحديثه فعليه أن يسكت ، حتى لا يحزن ، ولذلك عليه أن يكون كلامه في موضعه ولا يتحدث عن نفسه كثيرًا في أمور يعرفها الآخرون » .

نص استماع الاختبار الثالث عشر :

« لكل طفل قدرات ومهارات تميزه عن غيره ، فبالألعاب والقصص والرسم يستطيع تنمية قدراته الإبداعية وتنمية ذاكرته وجذب عقله مما يؤدي إلى تشكيل شخصية الطفل ونموه بشكل طبيعي » .

نص استماع الاختبار الرابع عشر :

« اللسان أودعه الله في جسمك وحمَّلك مسئولية ضبطه ، والكلمة التي تخرج منه إما لك وإما عليك ، فإن شئت ألجمته بلجام الحكمة والتعقل فلا يقول إلا خيرًا ، وإن شئت أطلقته يتكلم على هواه فلا يقول إلا شرًّا ، وأنت في الحالتين مسئول عن استقامته أو انحرافه » .

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي : اكتب نصًا معلوماتيًا عن إدارة الوقت ، مراعيًا عناصر كتابة النص المعلوماتي ، في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة - من درس (كنز لا يقدر بثمن) ، اقرأ ، ثم أجب :

« إذا أردنا أن نكون من هؤلاء الأذكياء ، فينبغي أن نحرص على أن نحدد ما نريد إنجازه ، ونرتب أولوياتنا بداية من الأهم ثم الأقل أهمية ، ومن الضروري أيضًا أن نحدد وقتًا لكل عمل ، ونراعي التوازن في تقسيم الوقت بين الدراسة والهواية ، وفي نهاية اليوم نسأل أنفسنا : هل أنجزنا مهامنا اليومية ؟ ولماذا ؟ وعلينا أيضًا أن نواجه لص الوقت وأخطر أعدائه وهو التأجيل والتشتت ؛ التأجيل يجعلنا نؤخر العمل حتى يضيع الوقت ، والمثل العربي يقول : « لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد » ، والتشتت يجعلنا نفقد التركيز والإنجاز » .

(أ) هات : ١ - معنى (التوازن) : .... ٢ - مضاد (الأذكياء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ - يجب أن نراعي التوازن في تقسيم الوقت . ( )

٢ - من الأفضل دائمًا تأجيل العمل إلى اليوم التالي . ( )

(جـ) أكمل : لص الوقت وأخطر أعدائه هو ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : يُقسم - تقسيم - مُقَسِّم - سقيم .

---

٣ النصوص الشعرية - من نص (إلى الشباب) اقرأ ، ثم أجب :

قل للذي يبغي الصلاح لقومه ... بنبيل صنع أو شريف جهاد

هذا زمانكم وذا ميدانكم ... ماذا بكم من عدة وعتاد؟

هذي دياركم وذلك نيلكم ... هبة السماء ومنحة الآباد

(أ) هات : ١ - معنى (يبغي) : .... ٢ - مفرد (الآباد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ - يدعو الشاعر أبناء مصر للنهوض بها والعمل على تقدمها . ( )

٢ - يحث الشاعر أبناء مصر على حماية الوطن من أطماع كل غريب . ( )

(جـ) أكمل : « هبة - منحة » بينهما ....

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« إن الإصرار هو مفتاح من مفاتيح النجاح ، ويحقق دائمًا التقدم ، وإذا كان الإصرار مرتبطًا بالعمل الجاد سيستطيع كل ذي أمل أن يحقق آماله وطموحاته » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - النجاح : ....

٢ - التقدم : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

٢ - خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ - اسمًا لحرف ناسخ : .... ٤ - اسمًا معرفة بالإضافة : ....

(جـ) « العاملون ماهرون » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى . وغير ما يلزم . ... - ....

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الحياة فيها الأمل ، فيها العمل ، فيها الطموح .

....

٦ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن زيارة للأهرام ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠-١٥٠) كلمة.

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة – من درس (قوة الكلمات) اقرأ ، ثم أجب :

« التف التلاميذ حول المعلمة ينظرون بدهشة ولهفة إلى صندوق وضعته على المكتب ، وحين رأت المعلمة الحيرة في عيونهم لم ترغب في أن يطول انتظارهم ، ابتسمت وقالت : اليوم سنقوم بتجربة عملية معًا ؛ في الصندوق بضع ورقات ، كل ورقة مدون عليها كلمة ، وكل تلميذ منكم سيأخذ ورقة ، ثم يقرأ الكلمة المدونة عليها ، ثم يغمض عينيه ، ويخبرنا بما يشعر به حين يقرأ هذه الكلمة ؛ لنكتشف قوة هذه الكلمة » .

(أ) هات : ١ – معنى (التف) : .... ٢ – مضاد (ترغب في) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ – قابل التلاميذ فكرة المعلمة بلهفة وحماس . ( )

٢ – تمنت فريدة الخير لجميع الناس بعد أن سمعت كلمة (خير) . ( )

(جـ) علينا أن نختار كلماتنا بعناية . هل تتفق مع العبارة ؟ ولماذا ؟

....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : التفَّ – يلتفُّ – مُلتفٌّ – تالفٌ .

---

٣ النصوص الشعرية – من نص (بناة المجد) اقرأ ، ثم أجب :

بأيدينا جعلنا الأرض روضًا وألبسنا معالمها جمالا
وكنا في الحياة بناة مجدٍ وقضينا معيشتنا نضالا
فمنا من يقيم بها قصورًا تفوق رواسي الأرض احتمالا

(أ) هات : ١ – معنى (نضالًا) : .... ٢ – مفرد (رواسي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ – الإنسان المسئول هو الذي يجعل الأرض مكانًا عامرًا . ( )

٢ – بالعلم والعمل الجاد والكفاح المستمر تُبنى الحضارات . ( )

(جـ) استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا . ...

---

٤ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« أصبح الاتصال ميسورًا بين أرجاء العالم ، فنحن الآن لا نستطيع الاستغناء عن شبكة الإنترنت ، لأنها أتاحت لنا كل المعلومات التي يبحث عنها الجميع ، ووفرت علينا الوقت والجهد » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ – الاتصال : ....

٢ – الاستغناء : ....

٣ – الجميع : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، ....

٢ – اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، ....

٣ – اسمًا نكرة : .... ٤ – ظرف مكان ، وأعربه : .... ، ....

(جـ) « أخوك بارعٌ » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى . وغير ما يلزم . ... – ....

---

٥ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

ثقتك بنفسك من أهم عوامل النجاح .

....

---

٦ الإملاء – اكتب ما يملى عليك :

....

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي : اكتب تقريرًا عن ندوة بعنوان (ترشيد الاستهلاك) ، مراعيًا عناصر كتابة التقرير ، في حدود (١٢٠ – ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

---

٢ القراءة – من درس (من وراء الكاميرا ؟) اقرأ ، ثم أجب:

« ولد الحسن بن الهيثم في البصرة ، وانتقل إلى مصر في عصر ازدهرت فيه العلوم والاكتشافات ، وكان من أكثر العلماء اهتمامًا بدراسة خصائص الضوء ، وفي أثناء إحدى تجاربه لاحظ شيئًا مذهلًا ، وهو أن الضوء الذي يدخل من فتحة صغيرة في غرفة مظلمة يمكنه أن يعرض صورة مقلوبة لما يوجد خارج الغرفة ، وكان اكتشاف طريقة عمل الضوء في الغرفة المظلمة هو الأساس الذي انطلقت منه فكرة صناعة العدسات التي نستخدمها في الكاميرات الحديثة اليوم » .

(أ) هات : ١ – مرادف (ازدهرت) : .... ٢ – مفرد (خصائص) : ....

(ب) اختر :

١ - الكاميرا الحديثة تعتمد على فكرة : (حركة الرياح - العدسات - الصوت - الكهرباء)

٢ - اهتم ابن الهيثم بدراسة : (الضوء - الفضاء - الحرارة - الصوت)

(جـ) ماذا اكتشف الحسن بن الهيثم في تجربته العلمية ؟ ....

(د) ضع خطًّا تحت الكلمة المختلفة في جذرها اللغوي : انطلق - ينطلق - تألق - منطلق .

---

٣ النصوص الشعرية - من نص (سعادة الأوطان) اقرأ ، ثم أجب :

همم الرجال مقيسة بزمانها   وسعادة الأوطان في عمرانها
وأساس عمران البلاد تعاون   متواصل الأسباب من سكانها
وتعاون الأقوام ليس بحاصل   إلا بنشر العلم في أوطانها

(أ) هات : ١ - مرادف (مقيسة) : .... ٢ - مضاد (عمرانها) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ - عمران البلاد يعتمد على تعاون أهلها . ( )

٢ - يتحقق التقدم بين الشعوب من خلال نشر الشائعات . ( )

(جـ) اذكر بعضًا من إنجازات الأمة العربية التي افتخر بها الشاعر في النص . ...

---

٤ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« ذوو الهمم أصحاب إرادة قوية ، يسعون لتحقيق أهدافهم ، وليت الجميع يتمسكون بالمبادئ السامية في التعامل مع ذوي الهمم ؛ دعمًا لهم » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - أصحاب : ....

٢ - لتحقيق : ....

٣ - الجميع : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - مفعولًا لأجله : ....

٣ - اسمًا معرفة ، وبين نوعه : .... ، .... ٤ - اسمًا نكرة : ....

(جـ) « ذو الخُلُق محبوب » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى . وغير ما يلزم . ... - ....

---

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

لا توجد إعاقة مع الإرادة .

....

---

٦ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

الإجابات

(1) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب

مراجعة على ما سبقت دراسته

أولًا : القواعد النحوية

■ (1) :
(أ) • الإنسان • الضمة • محبوب • الضمة
(ب) • تلاميذ • الضمة • مجتهدون • الواو
(جـ) • العاملون • الواو • ماهرون • الواو
(د) • الممرضات • الضمة • رحيمات • الضمة
(هـ) • اللاعبان • الألف • نشيطان • الألف

■ (2) :
(أ) المعلمون – الواو (ب) الطبيب – الضمة
(جـ) سائحان – الألف (د) التلاميذ – الضمة
(هـ) الفلاحات – الضمة

■ (3) :
(أ) العاملين – الياء (ب) الكأس – الفتحة
(جـ) المعلمات – الكسرة (د) صديقين – الياء
(هـ) الجنود – الفتحة

■ (4) :
(أ) استيقظ – ماضٍ (ب) تعالج – مضارع
(جـ) شربت – ماضٍ (د) ذاكر – أمر
(هـ) تعد – مضارع (و) رتبي – أمر
(ز) شرح – ماضٍ

■ (5) :
(أ) تطير (ب) أفلح (جـ) تحب (د) يأكل
(هـ) يشاهد (و) اهتمت (ز) يدافع

■ (6) :
(أ) ١ – الصانعان ٢ – كتابين
٣ – الطفلان ٤ – شجرتين
(ب) ١ – المعلمان مبتكران ٢ – الشجرتان مثمرتان
٣ – الطبيبتان ماهرتان ٤ – الفلاحان نشيطان

■ (7) :
(أ) ١ – مجتهدون ٢ – المهذبين
٣ – المكافحين ٤ – بارعون
(ب) ١ – المؤمنون صادقون ٢ – المهندسون ماهرون
٣ – الفنانون مبدعون ٤ – السائحون مسرورون

■ (8) :
(أ) ١ – الأمهات ٢ – المهذبات
٣ – الصديقات ٤ – الممرضات
(ب) ١ – التلميذات مجتهدات ٢ – الكاتبات موهوبات
٣ – الفلاحات نشيطات ٤ – الطبيبات ماهرات

■ (9) :
(أ) المصانع (ب) المساجد (جـ) الأشجار
(د) أوفياء (هـ) أذكياء (و) أقوياء

■ (10) :
(أ) إلى المصنع (ب) في الحظيرة (جـ) بالذي
(د) عن هذا (هـ) بذكر (و) به
(ز) في الفصل (ح) لأمي (ط) كالأسد (ي) لتلك

■ (11) :
(أ) ليلًا – ظرف زمان (ب) شتاءً – ظرف زمان
(جـ) صباحًا – ظرف زمان (د) عصرًا – ظرف زمان
(هـ) فوق المنضدة – ظرف مكان
(و) أمام الجنود – ظرف مكان
(ز) في العش – جار ومجرور
(ح) في المستشفى – جار ومجرور

■ (12) :
(أ) الذي (ب) التي (جـ) الذين (د) اللاتي
(هـ) اللذان

■ (13) :
(أ) • من • العصفورين • الياء
(ب) • لـ • النجوم • الكسرة
(جـ) • لـ • الفائزين • الياء
(د) • عن • السيارات • الكسرة
(هـ) • كـ • الأسد • الكسرة

■ (14) :
(أ) المؤمنين • الياء • لأنه جمع مذكر سالم
(ب) الزهرتين • الياء • لأنه مثنى
(جـ) الأسنان • الكسرة • لأنه جمع تكسير
(د) المدرسة • الكسرة • لأنه مفرد
(هـ) السائحين • الياء • لأنه جمع مذكر سالم
(و) المرور • الكسرة • لأنه مفرد
(ز) التلاميذ • الكسرة • لأنه جمع تكسير
(ح) الطالبات • الكسرة • لأنه جمع مؤنث سالم

تدريبات عامة على القواعد النحوية

■ (1) : ١ – الواو ٢ – الضمة ٣ – الضمة
٤ – الألف ٥ – فاعل ٦ – فاعل
٧ – الفتحة ٨ – الياء ٩ – الياء
١٠ – الكسرة ١١ – مفعول به ١٢ – الحديقةَ
١٣ – الذي ١٤ – الواو ١٥ – كَتَبتِ
١٦ – يحكي ١٧ – التاجرُ ١٨ – المصريون
١٩ – فاعل ٢٠ – هن ٢١ – مثنى
٢٢ – جمع مذكر سالم ٢٣ – مثنى
٢٤ – مثنى ٢٥ – جمع ٢٦ – اشترت

٢٧ - مضاف إليه ٢٨ - الضمة ٢٩ - عن
٣٠ - الكسرة ٣١ - الكسرة ٣٢ - الياء
٣٣ - الكسرة ٣٤ - كالسهمِ ٣٥ - الآخرين
٣٦ - من ٣٧ - كـ ٣٨ - بـ
٣٩ - خبرين ٤٠ - المتسابقين ٤١ - هؤلاء

(٢) :

١ - بـ ٢ - القطة ٣ - كثيرةٌ
٤ - نحن ٥ - الدولة ٦ - منسقةٌ
٧ - السيداتُ ٨ - مسرعتان ٩ - لونين
١٠ - إعلاناتٍ ١١ - الصباح ١٢ - حجرتين
١٣ - المعادن ١٤ - المشاركاتِ ١٥ - المتكاسلين
١٦ - شهرين ١٧ - المخترعينَ ١٨ - المعلمينَ
١٩ - صاحباتٍ ٢٠ - الرياضةَ ٢١ - قصتين
٢٢ - قصصًا ٢٣ - الطفلُ ٢٤ - الصديقان
٢٥ - الطيورُ ٢٦ - نورٌ ٢٧ - الشمسُ
٢٨ - نشيطانِ ٢٩ - البابان ٣٠ - الأشجارُ
٣١ - الذين ٣٢ - تلك ٣٣ - يا
٣٤ - تمهلْ ٣٥ - فاز ٣٦ - تسعدُ
٣٧ - ما ٣٨ - أين ٣٩ - نحن
٤٠ - أنتن ٤١ - هم ٤٢ - لا
٤٣ - لن ٤٤ - الآنَ

(٣) :

١ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد .
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد .
٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد .
٤ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .
٥ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير .
٦ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
٧ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
٨ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير .
٩ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

ثانيًا : الإملاء

(١) :

(أ) سعى - روى - عفا - انتهى - مُنى
(ب) ١ - إلى ٢ - مصطفى ٣ - سقى ٤ - سلمى

(٢) :

(أ) ١ - أحب ٢ - أقبل - أخي
٣ - أذهب - إلى ٤ - أمارس
(ب) ١ - اشترك - التلميذ - المسابقة ٢ - احرص - النظافة
٣ - استقبل - الضيف ٤ - استمعت - المعلم

(٣) :

(أ) فالسماء ، بالسماء ، كالسماء ، للسماء
(ب) فالزهرة ، بالزهرة ، كالزهرة ، للزهرة
(جـ) فالبحر ، بالبحر ، كالبحر ، للبحر
(د) فالفهد ، بالفهد ، كالفهد ، للفهد

(٤) :

(أ) كالشمس (ب) للمعلم (جـ) فالمدير (د) كالأسد
(هـ) بالعسل (و) فالعلوم (ز) بالقراءة (ح) للصديق

(٥) :

(أ) طه - ذلك - معلم - هذان - أولئك - هذا - لكن
(ب) عمرو - لا تتكاسلوا - لا تسرفوا
(جـ) ١ - ذلك ٢ - لكن ٣ - الرحمن ٤ - هذان
(د) ١ - نورٌ ٢ - مياه ٣ - عنهُ
٤ - مفيدًا ٥ - القِطَّة

(٦) :

(أ) ١ - هناء - مد بالألف ٢ - مجيء - مد بالياء
٣ - ضوء - حرف ساكن ٤ - سوء - مد بالواو
(ب) ١ - شفاء - السماء - بيضاء ٢ - لجوء - مقروء - مملوء
٣ - يسيء - بطيء - مليء ٤ - بدء - بطء - ملء
(جـ) المبدوء - الأخطاء - الأنباء
(د) ١ - الهواء ٢ - الصحراء ٣ - الرديء ٤ - بالدفء
(هـ) ١ - الشتاء ٢ - جريء مملوء ٤ - ماءً

(٧) :

(أ) كافأ (ب) لجأ (جـ) يبدأ
(د) ملأ (هـ) أنشأ (و) اختبأ
(ز) المبتدأ (ح) أطفأ (ط) توضأ
(ي) بدأ

(٨) :

(أ) ١ - (جـ) ٢ - (هـ) ٣ - (ب)
٤ - (أ) ٥ - (و) ٦ - (د)
(ب) ١ - (.) ٢ - (؟) ٣ - (:)
٤ - (؛) ٥ - (!) ٦ - (،)
(جـ) ١ - (.) ٢ - (؟) ٣ - (!)
٤ - (؛) ٥ - (،) ٦ - (:)
٧ - (؟) ٨ - (.) ٩ - (؛)
١٠ - (:) ١١ - (؟) ١٢ - (!)

ثالثًا : المفعول لأجله

(١) :

(أ) طاعةً (ب) حفاظًا (جـ) وقايةً (د) تجنبًا
(هـ) رغبةً (و) أملًا (ز) احترامًا (ح) ابتغاء

(٢) :

(أ) اهتمامًا (ب) تجديدًا (جـ) توددًا (د) دفاعًا

(٣) :

(أ) رغبةً (ب) اكتسابًا (جـ) أملًا (د) بحثًا
(هـ) طمعًا (و) رغبةً

■ (٤) :
(أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

■ (٥) :
(أ) يتقن العامل عمله إرضاءً لله
(ب) نلتزم بقواعد المرور حرصًا على أرواحنا
(جـ) تكرم الدولة العلماء تقديرًا لجهودهم
(د) يتناول المريض الدواء أملًا في الشفاء

■ (٦) : (ب) (جـ) (و)

■ (٧) :
(أ) نطعم الحيوان رحمةً لضعفه
(ب) دمعت عيني في الغربة شوقًا إلى وطني
(جـ) أنظف حجرتي مساعدةً لأمي
(د) أغسل أسناني حفاظًا عليها

■ (٨) :
(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - تحقيقًا ٢ - الإرادة ٣ - هدفٌ
(جـ) تعبيرًا
(د) ١ - هذان هما الصديقان الوفيان
٢ - هؤلاء هم الأصدقاء الأوفياء

رابعًا : إعراب ظرفي الزمان والمكان

■ (١) :
(أ) صباحًا (ب) فجرًا (جـ) بعدَ (د) ليلًا
(هـ) مساءً (و) قبلَ (ز) قبلَ (ح) ظهرًا

■ (٢) :
(أ) أمامَ (ب) تحت (جـ) فوق (د) خلف
(هـ) داخل (و) جانب (ز) بين (ح) أعلى

■ (٣) :
(أ) صباحًا (ب) خريفًا (جـ) ليلًا (د) صيفًا

■ (٤) :
(أ) أمام (ب) تحت (جـ) أسفل (د) داخل

■ (٥) :
(أ) تبدأ المباراة مساءً (ب) أزور جدي بعد الظهر
(جـ) أذهب إلى النادي عصرًا (د) ألتقي مع أصدقائي صباحًا

■ (٦) :
(أ) تقف البنت أمام المنزل (ب) تسير السيارة وسط الطريق
(جـ) أضع ملابسي داخل الحقيبة
(د) تقع الإسكندرية شمال مصر

■ (٧) :
(أ) ليلًا (ب) قبلَ (جـ) شتاءً (د) بعدَ

■ (٨) :
(أ) أمام (ب) فوق (جـ) تحت (د) جنوب

■ (٩) :
(أ) ظرف مكان (ب) ظرف زمان

■ (١٠) :
(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(ب) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(جـ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٢ - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(د) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(هـ) ١ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ - ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(و) ١ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى
٢ - ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(ز) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

إجابات الوحدة الأولى

« سمر تطور نفسها »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✗)

■ (٢) :
(أ) الحماس (ب) القراءة (جـ) المساء
(د) الصبر والاجتهاد (هـ) أفضل

■ (٣) :
(أ) تتطلب (ب) تطور (جـ) عبر (د) عميقًا (هـ) أنجزت

■ (٤) :
(أ) ١ - أدركت ٢ - الحماس ٣ - الأولى
٤ - أهدافها ٥ - مذكرتها ٦ - بانتظام
٧ - عند ٨ - نحو ٩ - هي ١٠ - و
(ب) تحديد ما تريد تحقيقه

■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

■ (٧) :
(أ) ١ - (✓) ٢ - (✗) (ب) أهمية تنظيم الوقت

■ (٨) :
(أ) ١ - النجاح ٢ - هدف (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) ينبغي عليه أن يتعلم المبادئ الأساسية لفن إدارة وتنظيم الوقت وأن يضع جدولًا زمنيًّا محددًا لكل هدف يسعى إلى تحقيقه ، وبمجرد انتهائه يسعى إلى هدف أسمى .

■ (٩) :
(أ) ١ - ذاتها ٢ - تطور (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) عن طريق المحاولة مرارًا وتنظيم وقت معين كل يوم لمراجعة واستذكار دروس اللغة الإنجليزية حتى تمكنت من إجادتها وصارت من أفضل الطالبات في فصلها .

■ (١٠) : ✍

(أ) ١ - تتطلب ٢ - حماس (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) الآمال المتابعة هي التي تصنع الطموح .

■ (١١) : ✍

(أ) ١ - ذاته ٢ - يدرك (ب) ١ - () ٢ - (✗)

(جـ) ليطور مهاراته ويكتسب معرفة أوسع بعلم البرمجيات .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) هذه (ب) مفيدان (جـ) قصصًا (د) الزرافة

(هـ) الأب (و) المتسابقين (ز) أنتن (ح) رغبةً

(ط) مساءً

٢ (أ) هذان طائران مغردان - هذه طيور مغردة .

(ب) هما عاملان ماهران - هم عمال ماهرون

(جـ) أنتما تلميذان مجتهدان - أنتم تلاميذ مجتهدون

(د) هما طبيبتان بارعتان - هنَّ طبيبات بارعات

٣ (أ) آفة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

التخلص : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) العلم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

المجد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) المعلمين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

« كنز لا يقدر بثمن »

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) حكمة (ب) ذهب (جـ) الأذكياء

(د) التأجيل والتشتت (هـ) كنزًا

■ (٣) :

(أ) ورد (ب) دعوني (جـ) التوازن (د) الإيداع (هـ) تشتت

■ (٤) :

(أ) ١ - يفوزون ٢ - الزمن ٣ - هو

٤ - نحن ٥ - كنزًا ٦ - الأذكياء

٧ - الذين ٨ - بثمن ٩ - كيف يكون ذلك ؟

١٠ - لا يقدر بثمن

(ب) المال يمكن أن يعود أما الوقت فلا يعود .

■ (٥) :

(أ) ١ - فَرَقَ ٢ - دَرَكَ (ب) ١ - وعد ٢ - وَرَدَ

(جـ) فائزون - فَوْز - يفوز - فُز

■ (٦) :

(أ) الوقت ثمين جدًّا كالذهب بل هو أكثر قيمة ، وإن لم تحسن استغلاله فيما يفيدك ذهب ولن يعود .

(ب) ١ - اسم ، غالٍ وثمين جدًّا ٢ - فعل ، انتهى ولن يعود

(جـ) تستغله فيما يفيد (د) (٣)

■ (٧) : (جـ)

■ (٨) : ✍

(أ) ١ - إنجاز ٢ - الحياة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) كيف يستغل الإنسان وقته ؟ (د) مجاز

■ (٩) : ✍

(أ) ١ - الفائزون ٢ - الزمان (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) الذين يخططون يومهم ؛ لأنهم يستغلون أوقاتهم فيما يفيد

(د) يفرز

■ (١٠) : ✍

(أ) ١ - تعرف ٢ - أحلامك (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك .

(د) ينظم - مُنظم - منظومة - تنظيم

■ (١١) : ✍

(أ) ١ - استعادتها ٢ - الوقت (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) الوقت نعمة عظيمة . (د) فائدة - مفيد - استفادة .

القواعد النحوية

الاسم النكرة والاسم المعرفة

■ (١) :

(أ) ماهرة - الطبيبة

(ب) مخلص - المعلم

(جـ) أوفياء ، متعاونون - الأصدقاء

(د) مكافحون - المواطنون ، المصريون

■ (٢) :

(أ) كتابًا (ب) قصةً (جـ) قصيدةً (د) دواءً

■ (٣) :

(أ) الفستانَ (ب) اللوحةَ (جـ) الضيفُ (د) العصفورُ

■ (٤) :

(أ) صافيةٌ (ب) معتدلٌ (جـ) واسعةٌ (د) مشرقةٌ

(هـ) مجتهدٌ (و) نشيطةٌ (ز) طعامًا (ح) ماءً

(ط) مزروعةٌ

■ (٥) :

(أ) الحجرةُ (ب) البحرُ (جـ) الشجرةُ (د) الامتحانُ

(هـ) المهذبَ (و) الموجُ (ز) القطارُ (ح) الطبيبُ

■ (٦) :

(أ) ١ - قصة ، خيالية ، كتابًا ، وقتًا

٢ - المكتبة ، القراءة ، الفضاء ، المنزل

٣ - و ٤ - ثم ٥ - ذهبت ، ماضٍ

(ب) ١ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٢ - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٣ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٤ - ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(جـ) ١ - طعامًا ٢ - الحجرةِ

القواعد الإملائية

الهمزة المتوسطة على الألف

■ (١) :
(أ) الكسرة (ب) الضمة (جـ) الضمة
(د) الكسرة (هـ) الكسرة (و) الفتحة

■ (٢) :
(أ) رَأَى (ب) المرأةُ (جـ) يَأْمُرُ
(د) بالألم (هـ) الفأر

■ (٣) :
(أ) الكأس (ب) زأر (جـ) يأتي
(د) المسألة (هـ) الفأس (و) التأمل

■ (٤) :
(أ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون
(ب) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن والفتحة أقوى من السكون
(جـ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح

تقييم الشاطر الأسبوعي (١)

■ (١) :
(أ) ١ - دعوني ٢ - حُسن ٣ - المتفوقين
٤ - الوقت ٥ - دعوني ٦ - يمارسون
٧ - صحيحًا ٨ - الرياضة ٩ - البعضُ
١٠ - الرياضةَ ١١ - وراء ١٢ - بالسر
(ب) تنظيم الوقت وحسن استغلال كل دقيقةٍ في اليوم .
(جـ) تقاعد (د) أهمية تنظيم الوقت وحسن استغلاله

■ (٢) :
(أ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(ب) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(جـ) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

■ (٣) : أجب بنفسك .

■ (٤) : (أ) مفاجأة (ب) مسألة (جـ) الكأس

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

1 (أ) ١ - (الباء) حرف جر ، العديد : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى .
٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
(ب) ١ - تاريخنا ٢ - بعد ، زمان
٣ - فترة ٤ - العربي
(جـ) احترامًا

2 (أ) الضمة (ب) الكسرة (جـ) الواو (د) الفتحة
(هـ) الضمة (و) الياء (ز) الكسرة

« اصنع قرارك »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✗)

■ (٢) :
(أ) بالنفع أو الضرر (ب) اتخاذ القرار (جـ) المواجهة
(د) راحة مؤقتة (هـ) القريب والبعيد

■ (٣) :
(أ) فعَّالة (ب) المحتملة (جـ) عواقبها
(د) الصائب (هـ) الأعذار

■ (٤) :
(أ) ١ - سيفيدني ٢ - مؤقتة ٣ - القاعدة
٤ - راحة ٥ - دوركم ٦ - القاعدة
٧ - اتخاذ ٨ - بحياتكم ٩ - لتقرروا
١٠ - لا تنسوا القاعدة الذهبية ١١ - الآن ، قبل ، بعدها
(ب) هل هذا القرار سيفيدني ، أم سيعطيني راحة مؤقتة وأخسر بعدها ؟
(جـ) مجازي

■ (٥) :
(أ) ١ - قرر ٢ - أخذ (ب) ١ - فداء ٢ - ساحر
(جـ) يبحث - باحث - بحوث - ابحث

■ (٦) : (جـ)

■ (٧) :
(أ) ١ - أدرك ٢ - قدرات (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) نصحه بأن يتخذ قراره بنفسه وفقًا لميوله وقدراته وأن يحدد أهدافه حتى يستطيع اتخاذ القرار المناسب له.
(د) يحصل - حصول - حاصل - محصول

■ (٨) :
(أ) ١ - العديد ٢ - أفضل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) لتحقيق أهدافه وطموحاته وحل مشكلاته .
(د) طلب

■ (٩) :
(أ) ١ - يمر ٢ - سريعًا (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) إغلاق الحاسوب لاستكمال واجباتها .
(د) يجلس - جالس - مجلس - جلوس

■ (١٠) :
(أ) ١ - العطلة ٢ - مؤقتة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) هل هذا القرار سيفيدني ، أم سيعطيني راحة مؤقتة وأخسر بعدها ؟
(د) طاعة

القواعد النحوية

أنواع المعارف

■ (١) :
(أ) قلم ، سيارة ، سيف ، مفتاح ، نخلة ، نهر
(ب) محمد ، هو ، مكة ، الذين ، وطني ، تلك

■ (٢) :
(أ) رجل ، عظيم - والدك
(ب) مبدعون - مهندسو ، الشركة
(جـ) جائزة ، عالمية - أنتَ ، الذي
(د) مواطنون ، صالحون - هؤلاء
(هـ) مدينة ، باسلة - بورسعيد
(و) طبيب ، ماهر - حمزة
(ز) عملًا - عاملاتُ

■ (٣) :
(أ) سماء مصر : مضاف لمعرفة / مصر : علم
(ب) أنتم : ضمير مخاطب / رجال : مضاف لمعرفة / المستقبل : معرف بـ (ال)
(جـ) أعجبتني : الضمير المتصل (ياء المتكلم) / أسوان : علم
(د) نحن : ضمير متكلم (منفصل) / حماة الوطن : مضاف لمعرفة / الوطن : معرف بـ (ال)
(هـ) هذا : اسم إشارة / صديقي : مضاف لمعرفة ، ياء المتكلم ضمير متصل / باسم : علم
(و) هنَّ : ضمير غائب (منفصل) / اللاتي : اسم موصول / تفوقن : نون النسوة ضمير متصل

■ (٤) :
(أ) قصةً (ب) السباحة (جـ) هم (د) هذه
(هـ) عمالُ (و) الذين

■ (٥) :
(أ) هذا - اسم إشارة (ب) هو - ضمير غائب
(جـ) اليوم - معرف بـ (ال) (د) التي - اسم موصول
(هـ) أشجار الحدائق - معرف بالإضافة
(و) رشيد - علم

■ (٦) :
طالبُ : منادى ، وطنك : وطن : معرف بالإضافة ، (ك) : كاف الخطاب ضمير بارز متصل

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتوسطة على الألف

(أ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(ب) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون
(جـ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(د) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون
(هـ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن والفتحة أقوى من السكون
(و) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(ز) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن والفتحة أقوى من السكون
(ح) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون
(ط) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(ي) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح

تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)

■ (١) :
(أ) ١ - الصائب ٢ - ضارة ٣ - القرار
٤ - عواقب ٥ - احذر ٦ - تستطيع
٧ - قرارًا ٨ - بعد ، زمان ٩ - قرارًا
١٠ - أنت ، ضمير بارز منفصل للمخاطب
(ب) تكون له عواقب ضارة بعد ذلك .
(جـ) يصبُّ

■ (٢) :
(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ - مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٤ - ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(ب) هذان هما القراران الصائبان

■ (٣) : أجب بنفسك .

■ (٤) : (أ) فأر (ب) يبدأ (جـ) سأل

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) ١ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير
٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(ب) ١ - الصعب ، معرف بـ (ال) ٢ - منزل
٣ - الزجاجات ٤ - الشوارع
٥ - التي ٦ - تلك
(جـ) ينجح المجتهدون .

٢ (أ) نكرة (ب) معرفة ، علم (جـ) نكرة
(د) معرفة ، ضمير (هـ) نكرة (و) علم
(ز) نكرة (ح) اسم إشارة

« إلى الشباب »

■ (١) :
(أ) هذي دياركم وذلك نيلكم هبة السماء ومنحة الآباد
(ب) هذا زمانكم وذا ميدانكم ماذا بكم من عدة وعتاد
(جـ) فخذوا السبيل إلى الحياة تآلفًا وتكاتفًا في رغبة ووداد
(د) هذي دياركم وهذي شمسكم طمع الغريب وحرقة الحساد

■ (٢) :
(أ) (٤) (ب) (١) (جـ) (٦) (د) (٢)
(هـ) (٧) (و) (٥) (ز) (٣)

■ (٣) :
(أ) زمانكم ، نيلكم ، شمسكم (ب) عتاد ، وداد ، حساد

■ (٤) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٥) :
(أ) مصري (ب) الطب (جـ) الطائر الجريح
(د) كثرة الخيرات (هـ) مواجهة الصعاب

■ (٦) :
(أ) أَلِفَ (ب) منح (جـ) تكاتف
(د) نبغي (هـ) سبيل

■ (٧) :
(أ) ١ - يبغي ٢ - الصلاح ٣ - شريف ٤ - الآباد
٥ - قل ٦ - يبغي ٧ - الصلاح ٨ - السماء
٩ - هذا ١٠ - ذلك ١١ - الذي ١٢ - أو
١٣ - هذا ، الذي ، الصلاح
(ب) ١ - هبة السماء ٢ - هبة ، منحة
(جـ) الشباب - يطلب منهم النهوض والسعي إلى التقدم والنهضة

■ (٨) :
(أ) الدعوة إلى النهوض والجد والاجتهاد لتحقيق التقدم والنهضة والمجد للوطن
(ب) ١ - زمانكم ، ميدانكم ٢ - دعت مصر

■ (٩) :
(أ) الزمن (ب) (✓)
(جـ) بأنها المحراب والجنة الكبرى

■ (١٠) :
(أ) أقدم (ب) (✗) (جـ) الزهر الندي

■ (١١) :
(أ) سيعود (ب) مجازي (جـ) الشبابا - الإيابا

■ (١٢) :
(أ) ١ - افتخر ٢ - فضل الشباب (ب) مجازي

تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)

■ (١) :
(أ) ١ - الدهر ٢ - نشيد ٣ - المجد ٤ - الأوجه
٥ - تعالوا ٦ - يجلب ٧ - ملجأ ٨ - موقف
٩ - سلامًا ١٠ - الدهر
(ب) ١ - يجني المجد ٢ - الفخرا ، الوفرا
(جـ) يطلب الشاعر من الشباب أن ينهضوا ليشيدوا ويبنوا ويحققوا المجد والرفعة للوطن
(د) يصنع - صانع - مصنوع - اصنع

■ (٢) :
(أ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير
(ب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(جـ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(د) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
(هـ) ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ - نحن ٢ - المصريون ٣ - الطالباتُ
٤ - الشرطةِ ٥ - قصتين ٦ - رغبةً
٧ - بين ٨ - مساءً ٩ - ضروريٌّ
١٠ - متفوقون ١١ - الذي ١٢ - هذه
١٣ - تلك ١٤ - ما ١٥ - أين
١٦ - قِف ١٧ - محمد ١٨ - كتابًا
١٩ - لن ٢٠ - لم ٢١ - لأطلب العلم
٢٢ - ثم

تقييم الشاطر على الوحدة الأولى

■ (١) :
(أ) ١ - الصائبة ٢ - الفائدة ٣ - الوقت ٤ - الأذكياء
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لأنهم يدركون أهمية عنصر الوقت .
(د) منقلب

■ (٢) :
(أ) ١ - التراب المبلل ٢ - فتور ٣ - إيقاع موسيقي
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗) (جـ) أسلوب استفهام

■ (٣) :
(أ) ١ - اسم مجرور ٢ - مفعول به ٣ - فعلية
٤ - مضاف إليه ٥ - أنتَ
(ب) ١ - الأمهاتُ ٢ - تحت ٣ - المسابقة
(جـ) أحرز اللاعبان هدفين

■ (٤ ، ٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر أكتوبر

الاختبار الأول

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) :
(أ) ١ - توضيح ٢ - مفهوم (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) اتفق الجميع على أهمية الوقت وعلى أنه الكنز .
(د) يسفر

■ (٣) :
(أ) تطلب (ب) مصر ترجو
(جـ) ترجو جيلًا فتيًّا سالم البنية مقدامًا قويًّا

■ (٤) :
(أ) ١ - علم ٢ - اسم إشارة ٣ - ضمير
(ب) ١ - مصر ، البنية ٢ - جيلًا ، فتيًّا
■ (٥) :
(أ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(ب) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح
(جـ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح ، والفتحة أقوى من السكون
■ (٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - المحتملة ٢ - القرار (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) يعلمنا شيئًا جديدًا ويجعلنا أكثر قوة وذكاء .
(د) نعمل
■ (٣) :
(أ) نادت (ب) ١ - دعت مصر ٢ - الزماما ، أماما
(جـ) نداء مصر على أبنائها
■ (٤) :
(أ) ١ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
(ب) ١ - شتى ٢ - عـظيم ٣ - أملًا ٤ - هو
(جـ) ١ - صيفًا ٢ - تعلُّم
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - نساعد ٢ - التشتت (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) عندما نقوم بتنظيم الوقت .
(د) يدرس - دارس - مدروس - دراسة
■ (٣) :
(أ) ١ - يرتفع ٢ - الشقاء
(ب) وما يرفع الأوطان إلا رجالها
وهل يترقى الناس إلا بسلم؟
(جـ) إذا كان أخوه في الوطن غير منعم
■ (٤) :
(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - صفات ٢ - سعادة ٣ - في العمل
(جـ) ١ - طعامًا ٢ - الحجرة
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الرابع

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - مؤثرة ٢ - نتمهل (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يجعل قراراتنا فعالة ويحمينا من الوقوع في الأخطاء .
(د) إبداع
■ (٣) :
(أ) ١ - نطلب ٢ - الأقوام (ب) رقاد ، شداد
(جـ) إلى الشباب
■ (٤) :
(أ) ١ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - أنا ، المخلوقات ٢ - ذكي ، قدرات
(جـ) ١ - أنتما فنانان مبدعان - أنتم فنانون مبدعون
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثانية

« من هم الناجحون ؟ »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)
■ (٢) :
(أ) للمحاولة (ب) النجاح (جـ) الأمل
(د) الاستمرار والتعلم (هـ) التراجع والانتظار
■ (٣) :
(أ) يواجه (ب) تستلزم (جـ) يتجنبون
(د) معقد (هـ) بسيطًا
■ (٤) :
(أ) ١ - يتجنبون ٢ - الفشل ٣ - نشاط
٤ - مواقف ٥ - مواقف ٦ - القرار
٧ - خوفًا ٨ - مواقف ٩ - قرارات
١٠ - في حياته
(ب) لأنهم يمتلكون الشجاعة للمحاولة ويتعلمون من النتائج مهما كانت
(جـ) النجاح ليس صدفة (د) متحمس
■ (٥) : لاحظ واستنتج .
■ (٦) :
(أ) أولوياته (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
■ (٧) :
(أ) ١ - الابتكار ٢ - قدرة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) بالإبداع لأن الناجحين يملكون روح الابتكار والإبداع .
(د) يصر - مُصِرٌّ - إصرار

■ (٨) :
(أ) ١ - نرعاها ٢ - فترة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) وعده أن يكون واحدًا من هؤلاء الناجحين .
(د) يقرأ - قارئ - مقروء - قراءة
■ (٩) :
(أ) ١ - النجاح ٢ - هدف (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) بالإصرار وعدم التوقف عن محاولة التقدم والتطور وعدم الاستسلام للفشل أو اليأس والإحباط .
(د) حقق
■ (١٠) :
(أ) ١ - اخترع ٢ - العالم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) أنه أول خطوة من خطوات النجاح .
(د) اقترع

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - اليوم ، زمان ٢ - بالتمني ٣ - أملًا
٤ - أو ٥ - كفاح ٦ - تحقيقها
٢ (أ) طاعةً (ب) داخل (جـ) المهذبين
٣ - هاتان هما الفائزتان في المسابقة
- هؤلاء هن الفائزات في المسابقة

« قوة الكلمات »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)
■ (٢) :
(أ) تجربة عملية (ب) بضع ورقات (جـ) التفاؤل
(د) للسلام (هـ) تنمو وتزهر
■ (٣) :
(أ) التف (ب) ترغب في (جـ) بضع
(د) بادر (هـ) السكينة
■ (٤) :
(أ) ١ - محوها ٢ - السكينة ٣ - جَوٌّ
٤ - آثارًا ٥ - جَوٌّ ٦ - آثارًا
٧ - المعلمة ٨ - بعد ، الآن ٩ - هي
١٠ - الذي ١١ - آثارًا ١٢ - الهدوء
١٣ - البذور ١٤ - تغيير
(ب) بالبذور التي نزرعها في القلوب .
(جـ) **أولًا** : زعر **ثانيًا** : يسمع ، سامع ، مسموع ، اسمع
ثالثًا : كشف
■ (٥) : أجب بنفسك .
■ (٦) :
(أ) ١ - حافز ٢ - أقوى (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) أن يحول حديثه الداخلي السلبي إلى حديث إيجابي .
(د) خمد
■ (٧) :
(أ) ١ - أرغب ٢ - متميزًا (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أنها منذ تلك اللحظة تناديه المهندس أحمد .
(د) خرج
■ (٨) :
(أ) ١ - محوها ٢ - مهارات (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) حاول - ثابر - استعن بالله وستنجح .
(د) ينجز - ناجز - إنجازات - أنجز
■ (٩) :
(أ) ١ - شاعت ٢ - السكينة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) شاعت بينهم الألفة والسكينة .
(د) يحسن - محسن - أحسن - إحسان

القواعد النحوية

الأسماء الخمسة وعلاماتها الإعرابية

■ (٢) :
(أ) أبو (ب) أخو (جـ) حماه
(د) فاك (هـ) ذي (و) ذا
■ (٣) :
(أ) لأن كلمة (أخي) مضافة لياء المتكلم
(ب) لأن كلمة (آباك) جاءت جمعًا
(جـ) لأن كلمة (ذا) لم تأت بمعنى صاحب ، وإنما هي اسم إشارة
(د) لأن كلمة (فمك) اتصلت بها الميم
■ (٤) :
(أ) أبوك (ب) أخيك (جـ) فاك (د) ذا
(هـ) أباك (و) حميك
■ (٥) :
(أ) أخاك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، و (ك) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
(ب) أبيك : اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، و (ك) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
(جـ) ذو : خبر مرفوع وعلامة رفعة الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة
■ (٦) :
(أ) أخوك : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، وكاف الخطاب ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
(ب) أخي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة والياء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

(جـ) بأخي : الباء حرف جر ، أخي : اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

■ (٧) :

(أ) ذو (ب) أخاك (جـ) أخوك

القواعد الإملائية

الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة)

■ (١) :

(أ) أسئلة (ب) بئر (جـ) جائزة (د) الرسائل
(هـ) متفائلًا (و) الشائعات (ز) الذئب

■ (٢) :

(أ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ب) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(جـ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(د) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(هـ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(و) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ز) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ح) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ط) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ي) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ك) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات
(ل) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

■ (١) :

(أ) ١ – محوها ٢ – طيبة
٣ – حكيم ٤ – الكلمات
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)
(جـ) تكمن في رقة الكلمات وعذوبة الألفاظ وإلقاء السلام ومواساة المصاب وتهنئة الناجح
(د) حصن
(هـ) ١ – أخاه ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف
٢ – يومًا ، ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣ – اللسان ٤ – حكيم ٥ – حكيم
٦ – الكلمات

■ (٢) :

(أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
(ب) اللام حرف جر ، أبيك : اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

■ (٣) : أجب بنفسك .

■ (٤) :

(أ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ب) لأن ما قبلها مكسور
(جـ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١

(أ) ١ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – الأذن ، معرف بـ (ال) ٢ – عضو
٣ – التي ٤ – ذلك

٢ (أ) الياء (ب) الألف (جـ) الكسرة المقدرة
(د) الواو (هـ) الألف (و) الياء
(ز) الضمة المقدرة

« سر القوة والنجاح »

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) احترام الوعود (ب) قوة شخصيتك (جـ) يُعتمد عليه
(د) قائدًا (هـ) أمانة

■ (٣) :

(أ) يبذل (ب) يعكس (جـ) تراكم
(د) عناية (هـ) تبث

■ (٤) :

(أ) ١ – تراكم ٢ – تؤجل ٣ – الوقت
٤ – المواعيد ٥ – وقتًا ٦ – أعمالك
٧ – الالتزام ٨ – قبل ، زمان ٩ – الذي
١٠ – ذلك
(ب) عندما أخصص وقتًا لكل شيء
(جـ) **أولًا** : يجني **ثانيًا** : وعد
ثالثًا : يفكر – مفكر – فِكر – أفكار

■ (٥) : أجب بنفسك .

■ (٦) :

(أ) ١ – يعتني ٢ – متميز (ب) ١ – (✗) ٢ – (✗)
(جـ) رعاية نباتات الحديقة وألا يتركها تذبل وتموت
(د) إعارة

■ (٧) :

(أ) ١ – التحديات ٢ – مسئولية (ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)
(جـ) يسعى جميع الناس لتحقيق أحلامهم وطموحاتهم
(د) يسعى – ساعي – مسعى – سعيًا

■ (٨) :
(أ) ١ - يبذلون ٢ - يستسلم (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) من يستسلم ويكف عن المحاولة
(د) استلال

■ (٩) :
(أ) ١ - منحني ٢ - اعتنى (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ميز الله الإنسان بالعقل
(د) يعتني - معتني - عناية

القواعد النحوية

أنواع الخبر

■ (١) :
(أ) نور - مفرد (ب) فضله عظيم - جملة اسمية
(جـ) قدوة - مفرد (د) مهذب - مفرد
(هـ) آثارها عظيمة - جملة اسمية (و) أمل - مفرد
(ز) مالحة - مفرد (ح) فوائدها كثيرة - جملة اسمية

■ (٢) :
(أ) مشرقة (ب) نشيطان (جـ) ماهرون
(د) نظيف (هـ) معتدل (و) مجتهدون

■ (٣) :
(أ) فصولها نظيفة - الهاء (ب) محصوله وفير - الهاء
(جـ) أشجارها طويلة - الهاء (د) شرحها سهل - الهاء
(هـ) موضوعهما شيق - الهاء (و) صناعتهم مميزة - الهاء
(ز) ألوانها منسقة - الهاء (ح) بابها مفتوح - الهاء

■ (٤) :
(أ) يشرح الدرس - ضمير مستتر تقديره هو
(ب) يحبه الناس - الهاء (جـ) استمتعوا - واو الجماعة
(د) أبدعا - ألف الاثنين (هـ) يخلصن - نون النسوة
(و) تقدرهم الدولة - هاء الغيبة
(ز) عادوا إلى وطنهم - واو الجماعة
(ح) تهذب العقل - ضمير مستتر تقديره هي

■ (٥) :
(أ) يعالج المرضى - يعالج - ضمير مستتر (هو)
(ب) تذاكر دروسها - تذاكر - ضمير مستتر (هي)
(جـ) يعملون بجد - يعمل - ضمير متصل (واو الجماعة)
(د) تحلق في السماء - تحلق - ضمير مستتر (هي)
(هـ) تشرق صباحًا - تشرق - ضمير مستتر (هي)
(و) ينير ليلًا - ينير - ضمير مستتر (هو)
(ز) يلعبون بالكرة - يلعب - ضمير متصل (واو الجماعة)
(ح) يتعاونان - يتعاون - ضمير متصل (ألف الاثنين)

■ (٦) :
(أ) يتقن عمله (ب) يستعدون للمباراة
(جـ) الشجرة تثمر (د) العصفور يحلق في الهواء

■ (٧) :
(أ) في القناعة - جار ومجرور
(ب) أمام - ظرف مكان (جـ) فوق - ظرف مكان
(د) مساءً - ظرف زمان (هـ) للمجتهد - جار ومجرور

■ (٨) :
(أ) في الفصل - جار ومجرور
(ب) أمام المنزل - ظرف مكان
(جـ) أمام الجنود - ظرف مكان
(د) فوق الزهرة - ظرف مكان
(هـ) غدًا - ظرف زمان

■ (٩) :
(أ) صافية - مفرد (ب) مجتهدون - مفرد
(جـ) يحب القراءة - جملة فعلية
(د) يفيد الجسم - جملة فعلية
(هـ) أشجارها كثيفة - جملة اسمية
(و) حضارتها عظيمة - جملة اسمية
(ز) على الشجرة - شبه جملة ، جار ومجرور
(ح) من صفات - شبه جملة ، جار ومجرور

■ (١٠) :
(أ) فوائده كثيرة (ب) وفيرة الخيرات
(جـ) غزير الإنتاج (د) أخلاقه حسنة

■ (١١) :
(أ) ينفع صاحبه (ب) معتدل في المساء
(جـ) أمواجه شديدة (د) ينتصر ولو بعد حين
(هـ) كثير الإنتاج

■ (١٢) :
(أ) يتجدد عطاؤهم (ب) منافعها متعددة
(جـ) يمتد ظلها (د) خيراتها متنوعة

■ (١٣) :
(أ) متفوقون (ب) هم متفوقون
(جـ) يتفوقون (د) في تفوق دائم

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة)

(أ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ب) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(جـ) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات
(د) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات
(هـ) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(و) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات
(ز) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ح) لأن ما قبلها مكسور والكسرة أقوى الحركات
(ط) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات
(ي) لأن الهمزة مكسورة والكسرة أقوى الحركات

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

(١) :

(أ) ١ - تراكم ٢ - الناجح ٣ - خطوة ٤ - عواقبها

(ب) لا يؤجل الناجح واجباته حتى لا تتراكم عليه

(جـ) يسيل

(د) ١ - خطوة ٢ - الناجح ٣ - قبل ، زمان ٤ - نفسه

(٢) :

(أ) العلم نفعُه عظيمٌ

(ب) ١ - مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٣ - مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

٤ - خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٥ - اللام حرف جر متصل ، الجميع : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد وجملة (فضائله معروفة للجميع) في محل رفع خبر المبتدأ الأول

(٣) : أجب بنفسك .

(٤) : (أ) الذئب (ب) رئيس (جـ) نائم

(٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١

(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٣ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - متعلم ٢ - أو

٣ - العمل ، معرف بـ (ال) ٤ - وسيلة

٢

(أ) طعمه لذيذ ، جملة اسمية (ب) تاج ، مفرد

(جـ) أوفياء ، مفرد (د) ماهرات ، مفرد

(هـ) هادئان ، مفرد (و) حكاياته مفيدة ، جملة اسمية

(ز) فصل ، مفرد (ح) يتطلب الصبر - جملة فعلية

(ط) في الجنة - شبه جملة

« بناة المجد »

(١) :

(أ) فمنا من يقيم بها قصورًا تفوق رواسي الأرض احتمالا

(ب) وسخرنا الفضاء لسابحاتٍ علون على السحاب وقد تعالى

(جـ) وأرسينا على الماء الجواري فسارت فوق لُجته جبالا

(د) بأيدينا جعلنا الأرض روضًا وألبسنا معالمها جمالا

(هـ) وكنا في الحياة بناة مجدٍ وقضينا معيشتنا نضالا

(و) وألبسنا معالمها جمالا

(ز) فعاش الناس منا في نعيمٍ وكان مناله قبلًا محالا

(٢) :

(أ) (٥) (ب) (٦) (جـ) (١) (د) (٣) (هـ) (٢) (و) (٤)

(٣) :

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✗)

(٤) :

(أ) مصري (ب) بناة المجد (جـ) كفاح

(د) الجبال (هـ) محالًا

(٥) :

(أ) نضال (ب) أرسى (جـ) مناله

(د) محالًا (هـ) معالم

(٦) :

(أ) ١ - الجواري ٢ - جمالًا ٣ - الحياة

٤ - رواسي ٥ - مجد ٦ - فوق ، مكان

٧ - روضًا ٨ - الأرض

(ب) ١ - بكل أيدٍ عاملة اجتهدت لتجعل الأرض أكثر جمالًا

٢ - القصور والمباني - السفن العملاقة - الطائرات

(جـ) ١ - بناة مجدٍ ٢ - راوسي ، جبالًا

٣ - جمالًا - نضالًا - جبالًا

(د) ١ - تفوق رواسي الأرض احتمالًا

٢ - وأرسينا على الماء الجواري

(٧) :

(أ) ١ - الاجتهاد ٢ - أجهل (ب) (✗)

(جـ) تصوير العلا بإنسان يبني بيتًا

(٨) :

(أ) ١ - تعاون ٢ - أمور (ب) (✓)

(جـ) خذلانًا - أعوانًا

(٩) :

(أ) ١ - نشاط ٢ - العبر (ب) (✓) (جـ) أمر

(١٠) :

(أ) ١ - نترك ٢ - الأمجاد (ب) (✗) (جـ) دعت مصر

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

(١) :

(أ) ١ - أفضال ٢ - صانع

(ب) ١ - حسنات ومنن ٢ - دينا - علينا

٣ - إن للأوطان دينا - إن

(جـ) فضل بناة مجد الوطن علينا

(٢) :

(أ) آثارهم في كل مكان - جملة اسمية

(ب) ١ - مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٣ - مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

٤ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد ، والجملة الاسمية (أخلاقه حسنة) في محل رفع خبر المبتدأ الأول

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

1

(أ) ١ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير

٣ – اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – يروح بغير مال ، هو

٢ – ذي ، اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

(جـ) المصريون معروفون بالصبر على الشدائد .

2

(أ) غدًا – شبه جملة (ظرف زمان)

(ب) يقف في المحطة – جملة فعلية

(جـ) شديدة – مفرد (د) ذو – مفرد

(هـ) مصدر – مفرد (و) نسماته لطيفة – جملة اسمية

(ز) في قلوب – شبه جملة (جار ومجرور)

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

■ (١) :

(أ) ١ – إنجاز ٢ – كاملة ٣ – الوقت ٤ – عواقبها

(ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)

(جـ) تتطلب المسئولية الالتزام والانضباط في كل شيء

(د) زميل

■ (٢) :

(أ) اقضوا

(ب) يطلب الشاعر منهم تعمير الأرض والسعي والعمل

(جـ) ١ – أيها العمال ، أفنوا العمر ٢ – اكتسابا ، يبابا

■ (٣) :

(أ) ١ – يتقن عمله ، جملة فعلية ٢ – أملًا

٣ – مستقبل ٤ – الصانع

(ب) ١ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

٢ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

٣ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

■ (٤ ، ٥) : أجب بنفسك .

■ (٦) :

(أ) لأن الهمزة مكسورة وما قبلها مد بالألف ، والكسرة أقوى الحركات

(ب) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مسكور والكسرة أقوى الحركات

(جـ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح والفتحة أقوى من السكون لذلك كُتبت الهمزة على ألف

نماذج اختبارات الشاطر على منهج شهر نوفمبر

الاختبار الأول

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ – تزيل ٢ – ضعف (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) ليكون لها أثر إيجابي على كل من يسمعها

(د) شرب

■ (٣) :

(أ) الرفاهية (ب) الحرف ، المهن

(جـ) يفخر الشاعر بأنه من أصحاب الحرف الذين لا يهتمون بالترف ولهم كل الشرف

■ (٤) :

(أ) ١ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير

٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) ١ – المعلم ٢ – رسالة ٣ – ذو ، الواو

(جـ) أثرها كبير على الصحة

■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ – تحديات ٢ – النجاح (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يجب أن أواجه التحديات وألا أستسلم لها

(د) يتطلب

■ (٣) :

(أ) الشرف والرفعة

(ب) يفخر الشاعر بشباب مصر الذين يحققون المجد والرفعة والشرف بالسعي والعمل والجد والاجتهاد

(جـ) ١ – يا مصر ٢ – الأحفاد ، الأمجاد

■ (٤) :

(أ) ١ – ذي ، مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة

٢ – مظاهره كثيرة ، جملة اسمية

٣ – ملامح ٤ – الجمال

(ب) ١ – أبناء مصر يتفوقون ٢ – العلم مفيد للبشرية

■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) : أجب بنفسك .

■ (٢) :

(أ) ١ – أهدافنا ٢ – يسلبنا (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) يمنحنا الإصرار القوة لمواجهة الصعوبات والتحديات

(د) يتهجد

■ (٣) :
(أ) إرادة (ب) شعب صادق أمين عاش بالعزم ويدين بالولاء
(جـ) ١ - يدين ، معين ٢ - يا مصر
■ (٤) :
(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - احترامًا ٢ - الذي
(جـ) مفرد (د) فوق الغصن
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

الاختبار الرابع

■ (١) : أجب بنفسك .
■ (٢) :
(أ) ١ - تريدون ٢ - إهمال (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) لأنها تؤثر في مشاعر الآخرين وفي طريقة تفكيرهم
(د) محنة
■ (٣) :
(أ) الحب (ب) ١ - يا مصر ٢ - العظيم ، الرحيم
(جـ) بالتكاتف والتعاون نحمي مصرنا
■ (٤) :
(أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة
٢ - اللام حرف جر ، راية : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - بناءً ٢ - فوق ، مكان
(جـ) الشجرة تثمر
■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثالثة

« من الخيال إلى الواقع »

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✗)
■ (٢) :
(أ) خيالًا (ب) الطائرة (جـ) الخيال
(د) تبتكر (هـ) العلم والخيال معًا
■ (٣) :
(أ) يكمن (ب) مستحيلة (جـ) تطرأ
(د) يتطلب (هـ) آتٍ
■ (٤) :
(أ) ١ - يبدو ٢ - مستحيلًا ٣ - المثال
٤ - أذهان ٥ - أفكار ٦ - البداية
٧ - العلماء ٨ - على سبيل ٩ - تلك ، ذلك
١٠ - المخترعين
(ب) ١ - اخترعا الطائرة
٢ - من خلال دراسات وتجارب علمية
(جـ) طرق (د) الخيال هو بداية الاختراع
(هـ) أجب بنفسك

■ (٥) :
(أ) الموارد المتاحة حوله بسهولة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
■ (٦) :
(أ) ١ - الخيالية ٢ - حقيقة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) بالعلم والعمل
(د) يحقق ، محقق ، حقيقة ، تحقيق
■ (٧) :
(أ) ١ - تواجهك ٢ - خيال (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) أن أفتح آفاق عقلي وأسبح بخيالي وأفكر في حلول لمشكلات تواجهني
(د) يسبح - سبَّاح - سباحة - مسبح
■ (٨) :
(أ) ١ - تحمس ٢ - معرض (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يحلم بأن يصير مخترعًا يومًا ما
(د) مالح
■ (٩) :
(أ) ١ - اخترع ٢ - العقل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) جعل عقل الإنسان يتعلم ويستفيد مما حوله
(د) يجمع - جامع - مجموع - جميع

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٤ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ - ضمانًا ٢ - على الرغم
٣ - هذا ٤ - التي
٢ (أ) جملة (ب) جملة فعلية (جـ) الكسرة (د) خبر
٣ (أ) قرأت كتابين (ب) التقى الصديقان في المساء
(جـ) فضل الأمهات عظيم (د) أخوك علمه غزير

« من وراء الكاميرا ؟ »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)
■ (٢) :
(أ) البصرة (ب) الضوء (جـ) كتاب المناظر
(د) البصريات (هـ) العلوم
■ (٣) :
(أ) جليل (ب) ازدهرت (جـ) خصائص
(د) بصمة (هـ) مسار
■ (٤) :
(أ) ١ - بصمة ٢ - كثير ٣ - جانب
٤ - قرون ٥ - بصمة ٦ - البصريات
٧ - أمام - مكان ٨ - إلى جانب ٩ - هذا
١٠ - الذي
(ب) ١ - كتاب المناظر ٢ - ترك بصمة عظيمة في تاريخ العلوم

(جـ) ١ – متحف ٢ – تورط
(د) إنجازات الحسن بن الهيثم
(هـ) ١ – (جـ) ٢ – (أ) ٣ – (ب)

■ (٥):
(أ) ١ – الأجلاء ٢ – أول (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) برع الرازي في الطب والرياضيات والفلك والصيدلة
(د) عابر

■ (٦):
(أ) ١ – تقنيات ٢ – أوائل (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) تحدث عن أهمية العلاج النفسي وتأثيره على الأعصاب والجسم
(د) اشترى

■ (٧):
(أ) ١ – خصائص ٢ – الإنجازات (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أسهم العلماء بشكل فعال في تقديم الكثير من الإنجازات
(د) يكشف – كاشف – مكشوف – اكتشاف

■ (٨):
(أ) ١ – بصمة ٢ – القرون (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) قدم العلماء العرب والمسلمون العديد من الاختراعات التي يُضرب بها المثل
(د) همس

القواعد النحوية

(أ) كان وأخواتها

■ (١):
(أ) أفعال ناسخة (ب) الاسمية
(جـ) الخبر (د) الماضي فقط

■ (٢):
(أ) أصبح أخوك ذا علم (ب) أضحت السماء صافيةً
(جـ) ظلت القراءة مفيدةً (د) أمسى السائحون مسرورين
(هـ) أصبح الكاتبان بارعين (و) باتت الممرضات رحيماتٍ

■ (٣):
(أ) الورد متفتح (ب) الطفل نائم
(جـ) القطاران مسرعان (د) نحن متفوقون
(هـ) أنت ماهر في السباحة (و) المعلمات بارعات

■ (٤):
(أ) كان الفائزان سعيدين (ب) ليس الملعبان واسعين
(جـ) أصبحت التلميذتان متفوقتين
(د) ظل الصادقان محبوبين

■ (٥):
(أ) كان العاملون ماهرين (ب) صارت العلوم متطورة
(جـ) كان المذيعون مخلصين (د) أضحى الفنانون مشهورين

(ب) أنواع خبر (كان وأخواتها)

■ (١):
(أ) مفرد (ب) جملة فعلية (جـ) جملة اسمية
(د) شبه جملة (هـ) شبه جملة

■ (٢):
(أ) شديدًا – مفرد (ب) فوائده كثيرة – جملة اسمية
(جـ) سهلًا – مفرد (د) هادئة – مفرد
(هـ) تقرب المسافات – جملة فعلية
(و) في القفص – شبه جملة

■ (٣):
(أ) فوق الغصن – شبه جملة
(ب) صحته جيدة – جملة اسمية
(جـ) يقظًا – مفرد (د) يقرأ الدرس – جملة فعلية
(هـ) رائعة – مفرد (و) حارًّا – مفرد

■ (٤):
(أ) الرياح – شديدة – مفرد
(ب) العالم – يتطور – جملة فعلية
(جـ) ناء المتكلمين – مجهدين – مفرد
(د) المعلم – وسط – شبه جملة

■ (٥):
(أ) نحن متعبون من الرحلة
(ب) الأمواج مرتفعة (جـ) أنت ذو علم
(د) الأمهات حاضرات في الحفل

■ (٦):
(أ) ١ – فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبني على الفتح
٢ – اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٣ – خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(ب) ١ – فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبني على الفتح
٢ – اسم ظل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
٣ – خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

القواعد الإملائية

الهمزة المتوسطة على واو

■ (١):
(أ) بالتفاؤل (ب) المؤذن (جـ) شؤون (د) مؤلم

■ (٢):
(أ) الكؤوس (ب) مؤلف (جـ) تؤجل (د) المؤمن

■ (٣):
(أ) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح والضمة أقوى من الفتحة
(ب) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة
(جـ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من السكون
(د) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مضموم

■ (٤): أجب بنفسك.

تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)

■ (١) :

(أ) ١ – بصمة ٢ – المعقد ٣ – العلوم ٤ – القرن

(ب) أكدت مريم بعلمها وذكائها نبوغ المرأة العربية وقدرتها على الابتكار والاختراع

(جـ) أجزأ

■ (٢) :

(أ) ظلت المهذباتُ محجوباتٍ (ب) أصبح أبوك ذا مروءة

(جـ) أضحى الربيع فصل البهجة (د) كان قارئًا جيدًا

(هـ) أصبحتَ ذا خلق

■ (٣) : أجب بنفسك .

■ (٤) :

(أ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة

(ب) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من السكون

(جـ) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح والضمة أقوى من الفتحة

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) ١ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٣ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٤ – اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – مهتمًّا ، مفرد ٢ – أبي ٣ – الفضاء ، معرف بـ (ال)

٤ – مهتمًّا ٥ – ثم ٦ – هذا

٢ (أ) صابرين (ب) قويًّا (جـ) ليس (د) ذا

(هـ) اللاعبون (و) قائداتٍ (ز) أبوك

« رحلة إلى المستقبل »

■ (١) :

(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) الإصلاح الذاتي (ب) الفيروسات (جـ) ساعات

(د) متاحة وآمنة (هـ) خيال وتوقع

■ (٣) :

(أ) المنبعثة (ب) يسيرة (جـ) كادت

(د) تنفد (هـ) عانى

■ (٤) :

(أ) ١ – يسيرًا ٢ – زادت ٣ – سطح

٤ – وسائل ٥ – يسيرًا ، مفرد ٦ – درجة

٧ – وسائل ٨ – السفر ٩ – إلى القمر

١٠ – عبر ، مكان ١١ – لا تتعجبوا

(ب) عن طريق تحويل بيئة القمر إلى بيئة صالحة لحياة الإنسان

(جـ) أولًا : نشر ثانيًا : يزدحم – زاحم – مزدحم – ازدحام

ثالثًا : طور

■ (٥) : أجب بنفسك .

■ (٦) :

(أ) ١ – يسر ٢ – تتطور (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) أن تتطور وسائل النقل برًّا وبحرًا وجوًّا

(د) خِلال

■ (٧) :

(أ) ١ – خطيرًا ٢ – المواقع (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) تطورت إلى نظام تحديد المواقع العالمي (GPS)

(د) اقتراع

■ (٨) :

(أ) ١ – مشهورًا ٢ – سهلت (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) يبحث الإنسان عن حياة أفضل تحقق له السعادة والراحة

(د) يجلس – جالس – مجلس – جلوس

■ (٩) :

(أ) ١ – عانى ٢ – سطح (ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)

(جـ) صور التقدم العلمي والتكنولوجي في المستقبل

(د) يكشف – كاشف – مكشوف – اكتشاف

القواعد النحوية

(أ) إن وأخواتها

■ (١) :

(أ) حروف ناسخة (ب) الاسمية (جـ) اسمها (د) التأكيد

(هـ) الاستدراك (و) التشبيه (ز) التمني (ح) الترجي

■ (٢) :

(أ) إن أباك ذو خلق (ب) علمت أن الشمس مشرقة

(جـ) لعل المنظر رائع (د) إن اللوحتين مدهشتان

(هـ) لعل المشاهدين مستمتعون (و) إن الفائزاتِ مسروراتٌ

■ (٣) :

(أ) أنا نشيط (ب) أنتَ أسد

(جـ) العاملان ماهران (د) المخترعون مقدرون

(هـ) الطالبات ناجحات (و) كل المعلمين مبدعون

■ (٤) :

(أ) إن اللاعبين نشيطان (ب) ليت الحديقتين واسعتان

(جـ) لعل المسافرين عائدان (د) إنكما مجتهدان

■ (٥) :

(أ) إن السائحين مستمتعون (ب) لعل المتسابقين مستعدون

(جـ) إن المواطنين مخلصون (د) إن الفنانين موهوبون

(ب) أنواع خبر (إن وأخواتها)

■ (١) :

(أ) تمطر – جملة فعلية

(ب) في الرضا – شبه جملة جار ومجرور

(جـ) يعود يومًا – جملة فعلية (د) قريب – مفرد

(هـ) يستحق – جملة فعلية (و) أثرها عظيم – جملة اسمية

■ (٢) :

(أ) معتدلٌ – مفرد (ب) رائحتها عطرة – جملة اسمية

(جـ) تقوي الجسم – جملة فعلية
(د) غدًا – شبه جملة ظرف زمان (هـ) رائعة – مفرد

■ (٣) :
(أ) أمام الجنود (ب) يسقط بشدة
(جـ) أغصانها طويلة (د) مجتهد

■ (٤) :
(أ) إن الحر شديد . (ب) إن التلميذين ناجحان .
(جـ) إن العاملين ماهرون .

■ (٥) :
(أ) كان حموك ذا علم . (ب) كان الفائزان مسرورين .
(جـ) كان المتسابقون مستعدين .

■ (٦) :
(أ) إن أبناءَ مصر عظماءُ – أصبح أبناءُ مصر عظماءَ
(ب) إن معلمي المدرسة متميزون – أصبح معلمو المدرسة متميزين
(جـ) إنكم صادقون – أصبحتم صادقين

القواعد الإملائية

تطبيقات على الهمزة المتوسطة على الواو

(أ) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح والضمة أقوى من الفتحة
(ب) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة
(جـ) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من السكون
(د) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة
(هـ) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة
(و) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من السكون
(ز) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها ساكن (حرف مد) والضمة أقوى من السكون
(ح) لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من السكون
(ط) لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم والضمة أقوى من الفتحة
(ي) لأن الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح والضمة أقوى من الفتحة

تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)

■ (١) :
(أ) ١ – قرن ٢ – الماضية ٣ – سعداء ٤ – العالَم
(ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)
(جـ) لا ، لا يكفي ولكن لا بد أن يصاحبه رقي إنساني وأخلاقي
(د) متقاعد

■ (٢) :
(أ) ١ – يتخيل ، خبر جملة فعلية ٢ – يكفي ، خبر جملة فعلية
(ب) ١ – حرف ناسخ لا محل له من الإعراب
٢ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ – فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي
٤ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد ، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل والمفعول في محل رفع خبر إن

■ (٣) : أجب بنفسك .

■ (٤) : (أ) تؤجل (ب) المؤمن (جـ) التشاؤم

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) ١ – اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٣ – خبر « أن » مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٤ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
(ب) ١ – ترفع صاحبها ٢ – بين ، مكان
٣ – أهمية ٤ – الإسلام

٢ (أ) النجمَ (ب) مضرةٌ (جـ) الصانعين (د) كرةٌ
(هـ) منتصرٌ (و) البائعاتِ (ز) ذا

« سعادة الأوطان »

■ (١) :
(أ) وتعاون الأقوام ليس بحاصل إلا بنشر العلم في أوطانها
(ب) والعرب أكبر أمة مشهورة بفتوحها وعلومها وبيانها
(جـ) وبنت بأقطار البلاد مصانعًا تتحير الأفكار في بنيانها!
(د) همم الرجال مقيسة بزمانها وسعادة الأوطان في عمرانها
(هـ) كم قد أقامت للعلوم مدارسًا يعيا ذوو الإحصاء عن حسبانها!

■ (٢) :
(أ) (٢) (ب) (٣) (جـ) (١) (د) (٥) (هـ) (٤)

■ (٣) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✗)

■ (٤) :
(أ) بناء الأوطان (ب) عراقي (جـ) أبنائها
(د) العلم (هـ) تكاتفنا

■ (٥) :
(أ) مقيسة (ب) بيانها (جـ) يعيا
(د) أقطار (هـ) يتحير

■ (٦) :
(أ) ١ – عمرانها ٢ – سعادة ٣ – العلم
٤ – الأوطان ٥ – الرجال ٦ – من سكانها
٧ – مقيسة ٨ – الأوطان

(ب) ١ – تتحقق سعادة الأوطان بعمرانها وبهمة أبنائها وتعاونهم
٢ – تعاون متواصل الأسباب بين سكانها
(جـ) ١ – أساس عمران البلاد تعاون ٢ – عمرانها ، سكانها

■ (٧) :
(أ) التعاون أساس بناء الأوطان (ب) إن التعاون قوة

■ (٨) :
(أ) أنشأت (ب) ظلت ومكثت

■ (٩) :
(أ) ١ – الحديقة ٢ – مياه (ب) (✗)
(جـ) اليوم كالروضة الغناء مزهرة : تشبيه حيث شبه الصحراء بالعمل والتعاون بالروضة كثيرة الأشجار

■ (١٠) :
(أ) ١ – الرفعة ٢ – تيجان (ب) (✗)
(جـ) مجازي – تاج

■ (١١) :
(أ) ١ – واضح ٢ – الأوطان (ب) (✓) (جـ) أمر

■ (١٢) :
(أ) ١ – تأملوا ٢ – العهود (ب) (✗)
(جـ) أهلًا بنابتة البلاد

تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)

■ (١) :
(أ) يطلب (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) ١ – فهي للمجد سلم ٢ – سلم ، معمم

■ (٢) :
(أ) ١ – أساس ، مفرد ٢ – تقويمًا ٣ – لبناء
(ب) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير
(جـ) أصبح ذو العلم مهابًا – إن ذا العلم مهابٌ

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ (أ) نشيطًا (ب) تساعد أمها (جـ) فوائدها كثيرة
(د) طاعةً (هـ) أخوك (و) اللاتي
(ز) الصالحين (ح) مصرُ (ط) الفقراءِ
(ي) محتاجًا (ك) الصديقان (ل) المعلمون

٢ (أ) يلعب – جملة فعلية (ب) شديدة – مفرد
(جـ) في عرينه – شبه جملة جار ومجرور
(د) ذا – مفرد (هـ) صادقًا – مفرد
(و) مرافقها صالحة – جملة اسمية

تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة

■ (١) :
(أ) ١ – يسيرًا ٢ – مستحيلًا (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) أن الإنجازات العظيمة تبدأ بحلم شجاع وما تظنه مستحيلًا مع الإصرار تجده يسيرًا
(د) تمديد

■ (٢) :
(أ) ١ – أمل ٢ – ضعيف
(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗) (جـ) قد بعثتم رجاءنا

■ (٣) :
(أ) ١ – أصبح أخوك ذا طبع هادئ – إن أخاك ذو طبع هادئ
٢ – أضحى هواء الريف نقيًّا – علمت أن هواء الريف نقي
٣ – ظلت فاعلاتُ الخير نشيطاتٍ – لعل فاعلاتِ الخير نشيطاتٌ
٤ – أصبح اللاعبان نشيطين – إن اللاعبين نشيطان
(ب) ١ – ذو – ذا – خبر كن منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة
٢ – المتفوقون – المتفوقين – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٣ – أخوك – أخاك – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة
٤ – هم – أنتم – ضمير مخاطب لأن الجملة للخطاب

■ (٤ ، ٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

(٢) إجابات الملحق

ثانيًا : إجابة القراءة متحررة المحتوى

١ (أ) ١ – تطورت ٢ – الأزمنة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن صاحب فكرة اختراع الكاميرا هو العالم العربي (الحسن بن الهيثم)
(د) اخترق

٢ (أ) ١ – اهتمام ٢ – قدمتموه (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن كل اهتمام نبذله يساهم في بناء النجاح الكبير
(د) يقنت

٣ (أ) ١ – تحسين ٢ – الأزمنة (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) بأن ينشغل بنفسه ويحمد الله عز وجل على ما رزقه من قدرات ومهارات ويهتم بتطويرها
(د) اختلق

٤ (أ) ١ – يؤذي ٢ – السيئة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)
(جـ) عندما أطور من قدراتي على التواصل الفعال
(د) محظوظ

٥ (أ) ١ – حسن ٢ – الخطأ (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) الصواب (د) خذل

٦ (أ) ١ – صعوبات ٢ – الأولى والثانية
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) عندما نرتب الخطوات وفقًا لأهميتها (د) تخطى

٧ (أ) نال (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) ١ – أنه وثق بنفسه وبقدراته ولم يستسلم وأصر أن يتعلم
٢ – التأخر في النطق وهو صغير
(د) جاء

٨ (أ) ١ – النفس ٢ – موهبة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) عملية متطورة وعقلية متحجرة
(د) طيران
٩ (أ) ١ – نفعك ٢ – الأوقات (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) حسن استغلال الوقت (د) إحساس
١٠ (أ) ١ – يدرك ٢ – وهبها
(ب) ١ – قدراته ومهاراته ٢ – ذاته
(جـ) عندما ينجح في اكتشاف شخصيته وما يميزها
(د) سعيد

ثالثًا : إجابة النصوص الشعرية متحررة المحتوى

١ (أ) ١ – أزف ٢ – أقوى (ب) تقديم التحية للشباب
(جـ) الزهر الندي
٢ (أ) ١ – أحلامي ٢ – خطا (ب) بأنه إنسان بسَّام
(جـ) أيامي ، أحلامي
٣ (أ) ١ – خفق ٢ – الأحرار
(ب) بدم الأحرار ، شدة حبه لوطنه (جـ) الوادي ، أجدادي
٤ (أ) ١ – يفديه ٢ – وطنًا
(ب) يقدمه وطنًا حرًا (جـ) أشيده وطنًا نضرًا
٥ (أ) سيعود (ب) (✗)
(جـ) ١ – يا وطني ٢ – الشبابا ، الإيابا
٦ (أ) إرادة (ب) (✓) (جـ) يا مصر
٧ (أ) تحفظ (ب) (✓) (جـ) إنسان
٨ (أ) ترجو (ب) مجازي (جـ) فتيًا ، قويًا
٩ (أ) ١ – الحب ٢ – لها نفس الوزن والقافية
(ب) نتكاتف ونتعاون لحمايتها من كل طماع لئيم
١٠ (أ) أحبيناك (ب) حب الوطن (جـ) مجازي

خامسًا : إجابة تدريبات القواعد النحوية

(أ) ١ – ثلاثة ٢ – اثنان ٣ – الواو
٤ – خبر لفعل ناسخ ٥ – جملة فعلية
٦ – مفرد ٧ – الألف ٨ – الفتحة
٩ – مفرد ١٠ – جملة اسمية ١١ – مفرد
١٢ – جملة فعلية ١٣ – شبه جملة ١٤ – مستعدٌّ
١٥ – جملة فعلية ١٦ – الياء ١٧ – مفعول به
١٨ – فاعل ١٩ – مضاف إليه
(ب) ١ – الصادقين
٢ – الطالبَين ٣ – إن أخاك ذو مكانة
٤ – إن أبويك حكيمان ٥ – أصبح شباب مصر مكافحين
٦ – أنت متألقٌ في المباراة ٧ – طاقتهم جبارة
٨ – يحبه الناس ٩ – ماهرون
١٠ – فوق الأغصان ١١ – نشيطون
١٢ – الطالب
(جـ) ١ – يقدر : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الناس : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ذا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف

العلم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
٢ – كانت : فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبني على الفتح
الرحلة : اسم كانت مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
ممتعة : خبر كانت منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ – إن : حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب
العمل : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
شرف : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(د) ١ – معتدل ، مفرد ٢ – ناجحون ، مفرد
٣ – يحب الصيد ، جملة فعلية ٤ – تفيد الجسم ، جملة فعلية
٥ – أشجارها كثيفة ، جملة اسمية
٦ – تاريخها مشرق ، جملة اسمية
٧ – في العش ، شبه جملة ٨ – بين ، شبه جملة
(هـ) ١ – كان العامل متقنًا عمله ٢ – إن الحقل تتنوع محاصيله
٣ – ظلت الرياضة فوائدها كثيرة
٤ – لعل الرحلة غدًا

(و) نماذج القطع النحوية

(١) :
(أ) ١ – مفعولًا به ٢ – مضافًا إليه
(ب) ١ – شعبها كريم ، جملة اسمية
٢ – التاريخ ٣ – حفاظًا
(جـ) أصبح أخوك ذا فضل عظيم / إن أخاك ذو فضل عظيم

(٢) :
(أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ – خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٣ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – معرفة ٢ – أصبحتم
٣ – أخوك ٤ – جملة
(جـ) إن الصانعين ماهرون

(٣) :
(أ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(ب) ١ – تنمي العقل ، جملة فعلية
٢ – مثقفين ، مفرد ٣ – رغبة
(جـ) ١ – الواو ٢ – هم مستعدون

(٤) :
(أ) ١ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ – خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – ذو ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة
٢ – مستمعًا ، مفرد
(جـ) ١ – شبه جملة ٢ – معرفة

■ (٥) :
(أ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – ذي ، مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة
٢ – قادرًا ، مفرد ٣ – الأمل ، معرف بـ (ال)
٤ – عند ، مكان
(جـ) العلم ينفع الإنسان

■ (٦) :
(أ) ١ – خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(ب) ١ – العلم ، معرف بـ (ال) ٢ – علمًا
٣ – ذا ، خبر كن منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة
(جـ) ١ – مفرد ٢ – نحن بخير

■ (٧) :
(أ) ١ – فاعلًا ٢ – مفعولًا به
(ب) ١ – حريصًا ٢ – العلم ، معرف بـ (ال) ٣ – حريصًا،مفرد
(جـ) أصبح أبوك ذا قلب طيب ، إن أباك ذو قلب طيب

■ (٨) :
(أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير
(ب) ١ – مهتمون ٢ – العاملون ، معرف بـ (ال)
٣ – مثلهم ، مفرد
(جـ) ١ – أخوك يتصف بالصدق ٢ – أصبح العمال مثقفين

■ (٩) :
(أ) ١ – فيك ، اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة ، الكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
٢ – قبل ، زمان ، ظرف زمان منصوب بالفتحة
٣ – ينطقون بالحق ، جملة فعلية
(ب) ١ – معرفة ٢ – جملة فعلية
(جـ) ١ – اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

■ (١٠) :
(أ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(ب) ١ – خالية ٢ – الرياضة ، معرف بـ (ال)
٣ – خالية ، مفرد ٤ – بين ، مكان
٥ – من الوسائل ، شبه جملة جار ومجرور
(جـ) أنتم مبدعون

سادسًا : إجابة تدريبات القواعد الإملائية

١ – أقبل ٢ – المعلم ٣ – احرص
٤ – سلمى ٥ – إلى ٦ – سعى
٧ – استقبل ٨ – ذلك ٩ – مياه
١٠ – الشتاء ١١ – مملوء ١٢ – ماءً
١٣ – فجأة ١٤ – نائم ١٥ – القراءة
١٦ – السؤال ١٧ – نتائج ١٨ – تؤجل
١٩ – متفائلًا ٢٠ – (.) بدلًا من (؟)
٢١ – (؟) بدلًا من (.) ٢٢ – (؛) بدلًا من (:)

ثامنًا : إجابة سؤال القواعد النحوية بالاختبارات

١ نماذج اختبارات الشاطر النهائية

الاختبار الأول

5 (أ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – ذي ، مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة
٢ – قادرًا ، مفرد ٣ – أمل
(جـ) أنتم رائعون

الاختبار الثاني

5 (أ) ١ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد
٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٣ – خبر يصبحوا منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(ب) ١ – أمل ، مفرد ٢ – يتقدمون ، جملة فعلية
(جـ) أصبح المهندسان بارعين – إن المهندسين بارعان

الاختبار الثالث

5 (أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة
٢ – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
(ب) ١ – المعلم ، معرف بـ (ال) ٢ – رسالة ، سامية
٣ – حريصًا ، مفرد
(جـ) إن أباك ذو فضل عليك

الاختبار الرابع

5 (أ) ١ – اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
٢ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
(ب) ١ – أبيك ، اسم مجرور بمن وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة ، الكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
٢ – قدوتك ، مفرد ٣ – صفة ، عظيمة
٤ – الأمانة ، معرف بـ (ال)
(جـ) المصري يعشق وطنه

الاختبار الخامس

5 (أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ – اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد
(ب) ١ – ذا ، خبر يظل منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة

٢ - يجري ، جملة فعلية

(جـ) أصبحنا متفوقين

الاختبار السادس

5 (أ) ١ - اسم يظل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع تكسير

(ب) ١ - يتيمون ، جملة فعلية

٢ - المصريون ، معرف بـ (ال) ٣ - دومًا

(جـ) ١ - أخوك يتصف بالصدق

٢ - يعود بالخير - جملة فعلية

الاختبار السابع

5 (أ) ١ - اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - مظاهره كثيرة - جملة اسمية ٢ - يبدأ

٣ - الجمال ، معرف بـ (ال) ٤ - كثيرة

(جـ) أصبح أخوك بارعًا

الاختبار الثامن

5 (أ) ١ - جملة اسمية ٢ - أخاك

(ب) لعل التلاميذ مجتهدون

(جـ) ١ - ليت الجو ربيع ٢ - مصر - علم

الاختبار التاسع

5 (أ) ١ - اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٢ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

(ب) ١ - من القضايا ، شبه جملة ٢ - صانعة ، مفرد

٣ - كبير ٤ - الطفولة ، معرف بـ (ال)

(جـ) ١ - نشيطين ٢ - أخيك

٣ - رغبةً ٤ - صباحًا

الاختبار العاشر

5 (أ) ١ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - نعيش ، جملة فعلية ٢ - كل ٣ - الآن ، زمان

(جـ) ١ - فوق السحاب ٢ - رغبةً ٣ - أخاك

الاختبار الحادي عشر

5 (أ) ١ - اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة

(ب) ١ - غدًا ، شبه جملة ، ظرف زمان

٢ - تجهز حقائبها - جملة فعلية

٣ - مستعدون ، مفرد ٤ - حقائبها

(جـ) أصبح العاملون مجتهدين - إن العاملين مجتهدون

الاختبار الثاني عشر

5 (أ) ١ - متعبين ٢ - أفضلُ

(ب) ١ - جزاؤه عظيمٌ

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

(جـ) أصبحوا متعاونين - إنهم متعاونون

الاختبار الثالث عشر

5 (أ) ١ - وفيرًا ٢ - شبه جملة

(ب) ١ - إن أباك ذو سمعة طيبة

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى

(جـ) ١ - عُمر - علم ٢ - يفيد الجسم

الاختبار الرابع عشر

5 (أ) ١ - معرفة ٢ - حميك

(ب) ١ - أمام المنزل ٢ - شبه جملة ظرف زمان

٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

(جـ) أصبح الطالبان متفوقين - إن الطالبين متفوقان

٢ نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

الاختبار الأول

٤ (أ) ١ - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - ذي ، مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة

٢ - مرتبطًا ، مفرد ٣ - الإصرار

٤ - مفاتيح

(جـ) أصبح العاملون ماهرين - إن العاملين ماهرون

الاختبار الثاني

٤ (أ) ١ - اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

٢ - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - أتاحت ، جملة فعلية

٢ - الاتصال ، معرف بـ (ال) ٣ - ميسورًا

٤ - بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(جـ) أصبح أخوك بارعًا - إن أخاك بارع

الاختبار الثالث

٤ (أ) ١ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير

٢ - اللام حرف جر ، وتحقيق اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

٣ - اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - يتمسكون ، جملة فعلية ٢ - دعمًا

٣ - الهمم - معرف بـ (ال) ٤ - إرادة ، قوية

(جـ) أصبح ذو الخلق محبوبًا - إن ذا الخلق محبوبٌ

فهرس محتويات الملحق